

Е.В. Березлева, Н.А. Тыртышникова

**МЫ ВМЕСТЕ
И ВСЕ ТАКИЕ РАЗНЫЕ**

**Программа приобщения детей дошкольного возраста
к национальной культуре народов Кубани**



Армавир, 2015

Е.В. Березлева, Н.А. Тыртышникова

МЫ ВМЕСТЕ И ВСЕ ТАКИЕ РАЗНЫЕ

Программа приобщения детей дошкольного возраста
к национальной культуре народов Кубани

Армавир, 2015

УДК-373.2: 94(470.62)

ББК-9 (С16)

Б 48

Рецензенты:

О.Д. Лукьяненко - кандидат педагогических наук, доцент

И. Ю. Лебеденко - кандидат педагогических наук, доцент

Березлева Е.В., Тыртышникова Н.А.

Мы вместе и все такие разные. Программа приобщения детей дошкольного возраста к национальной культуре народов Кубани/ Под общ.ред. О.Н. Родионовой -Армавир, РИО АГПУ, 2015. 196 - с.

ISBN 978-589971-489-4

Программа «Мы вместе и все такие разные» является учебно-методическим документом, демонстрирующим для дошкольных образовательных организаций и дошкольных отделений эффективную модель приобщения детей дошкольного возраста к национальной культуре народов Кубани и специфику методического сопровождения образовательного процесса с детьми старшего дошкольного возраста с учетом реализации ФГОС дошкольного образования.

Программа рекомендована для руководителей дошкольных образовательных организаций и структурных руководителей дошкольных отделений школ, старших воспитателей и педагогов, работающих с детьми старшего дошкольного возраста.

УДК-373.2: 94(470.62)

ББК-9 (С16)

ISBN 978-589971-489-4

© Березлева Е.В., Тыртышникова Н.А., Родионова О.Н., 2015

© Оформление ФГБОУ ВО АГПУ, 2015

Программа дошкольного образования «Мы вместе и все такие разные» (далее - Программа) разработана в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (2013 г.) и задачами «Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 годы».

Программа предназначена для дошкольных образовательных организаций (5-7 лет) и адресована руководителям образовательных организаций, воспитателям, педагогам дополнительного образования, родителям.

Программа закладывает основы этнической социализации детей дошкольного возраста ...

Программа подготовлена с учетом интеграции образовательных областей Образовательной программы дошкольного образования, представляет собой систему работы с детьми по социально-коммуникативному развитию и предусматривает вариативность ее использования, внесения изменений и дополнений в соответствии с приоритетами в образовательной работе с детьми конкретной дошкольной образовательной организации.

Программа обеспечена информационно-методическими материалами.

СОДЕРЖАНИЕ

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.	Цели и задачи, принципы реализации программы «Мы вместе и такие разные»	С-6
2.	Подходы к разработке и реализации программы	С-8
2.1.	Теоретические основы программы	С-8
2.2.	Концепция программы «Мы вместе и такие разные»	С-9
	Модель этнической социализации детей дошкольного возраста	
3.	Особенности социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста в процессе этнической социализации	С-15

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

1.	Блочно-модульная модель реализации содержания программы	С-19
1.2.	Учет возраста детей при реализации содержания программы	С-20
1.2.2.	Социально-коммуникативное развитие детей в условиях этнической социализации	С-20
2.	Реализация программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	С-25
2.1.	Виды деятельности детей, связанные с реализацией программы	С-26
2.2.	Методы реализации программы	С-26
2.3.	Формы организованной образовательной деятельности	С-27

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

1.	Комплекс условий реализации образовательной программы	С-49
1.1.	Требования к материально-техническим условиям	С-49
1.2.	Модель создания предметно-пространственной среды и образовательного пространства	С-50
1.2.1.	Принцип формирования единого воспитательно-образовательного пространства	С-50
1.3.	Психолого-педагогические условия	С-51
1.3.1.	Общие требования	
1.3.2.	Требования к отбору кадров	С-53
2.	Детский сад как открытое образовательное пространство	
2.1.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	С-58
2.2.	Взаимодействие ДОО с социумом	С-60
3.	Презентация программы	

Приложение 1. Конспекты образовательной деятельности с детьми

Приложение 2. Народные подвижные игры

Приложение 3. Дидактические игры

Перечень нормативных и нормативно-методических документов и научно-методических литературных источников, используемых при разработке программы

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Программа дошкольного образования «**Мы вместе и все такие разные**» - это программа педагогической поддержки этнической социализации детей в условиях дошкольного образовательного учреждения как основы позитивной социализации и индивидуализации развития личности детей старшего дошкольного возраста в условиях полиэтнической образовательной среды.

Цель Программы «Мы вместе и все такие разные»: создание оптимальных условий для социально-личностного развития детей старшего дошкольного возраста в условиях этнической социализации: через развитие представлений о социокультурных ценностях, об отечественных традициях и праздниках народов Краснодарского края, формирование ценностного отношения к культуре и истории нашего региона.

Задачи программы:

- объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей жителей Краснодарского края;
- приобщать детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формировать общую культуру личности каждого ребенка, развивая социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные и физические качества;
- формировать ценностные ориентации на образцах позитивного социального поведения человека, нормах, правилах, народных обычаях и традициях народов Краснодарского края;
- развивать эмоционально-эстетическую сферу ребёнка в процессе восприятия музыкальных, литературных, архитектурных, изобразительных произведений искусства родного края;

- развивать творческий потенциал дошкольников в художественно-изобразительной, речевой, конструктивной, игровой деятельности.

Соответствующие им *принципы*:

- учет этнокультурной ситуации развития детей;
- сотрудничество дошкольной образовательной организации с семьей.

Реализуя данные задачи в комплексе, содержание программы «Мы вместе и все такие разные» строится на следующих **принципах**:

- гуманистической направленности, уважения уникальности и своеобразия каждого ребенка;
- приоритетности его интересов, отношения к нему как к части будущего личностного и интеллектуального потенциала государства;
- развивающего образования, цель которого - всестороннее развитие ребенка;
- научной обоснованности и практической применимости содержания программы;
- комплексности воспитания и обучения, интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями обучающихся, ориентированностью на целостное развитие ребенка и дошкольной группы;
- системности организации образовательного процесса, единства видов и форм образовательной деятельности;
- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах организованной образовательной деятельности педагогов и обучающихся и самостоятельной деятельности детей;
- взаимовлияния личностей взрослых и детей, предполагающего взаимодействие, сотрудничество и сотворчество педагогов - детей – родителей;
- диалогичности реализующий разнохарактерные и разноуровневые диалоги: диалог культуры, диалог искусства, диалог стилей прошлого и настоящего языка искусства родного края, внутренний диалог ребёнка со своим "Я".

Отличительными признаками программы является то, что содержание раскрывает культурно- познавательные гуманистические, нравственные, эстетические ценности родного края. Содержание программы предусматривает знакомство дошкольников с историей родного края, изобразительными, музыкальными, литературными произведениями, архитектурой и градостроительством Краснодарского края, монументальной скульптурой, представляет региональный компонент дошкольного образования. Содержание стимулирует изобразительно-творческий, конструктивный опыт ребёнка, потребности к самовыражению своих чувств, ценностей и мироощущений. В программе широко представлены знаки и символы специфичные для "языка" различных видов культур жителей Краснодарского края.

2. Подходы к разработке и реализации программы

2.1. Теоретические основы программы

Подходами к разработке и реализации программы явились аксиологический, культурологический, социально-педагогический, индивидуальный, личностно-деятельностный подходы.

Аксиологический подход заключается в утверждении приоритета общечеловеческих ценностей и гуманистических начал в этнокультурной образовательной среде, оказывающей влияние на формирование ценностных ориентаций личности ребёнка. При этом объективные ценности народной культуры становятся специфическими потребностями формирующейся и развивающейся личности, устойчивыми жизненными ориентирами путем перевода их в субъективные ценностные ориентации.

Культурологический подход опосредуется принципом культуросообразности воспитания и позволяет рассмотреть воспитание как культурный процесс, основанный на присвоении ребёнком ценностей национальной культуры.

Социально-педагогический подход обозначает единство и согласованность действий социальных институтов воспитания ребенка вне зависимости от их функционального предназначения в целях гармонизации взаимодействия ребенка и социума.

Индивидуальный подход определяется как комплекс действий педагога, направленный на выбор методов, приемов и средств воспитания и обучения в соответствии с учетом индивидуального уровня подготовленности и развития воспитанников, гибкое использование различных форм и методов воздействия с целью достижения оптимальных результатов воспитательного и обучающего процесса по отношению к каждому ребенку.

Личностно-деятельностный подход рассматривает развитие в ходе воспитания и обучения как с позиции педагога, так и с позиции ребенка. Организация такого процесса предполагает формулировать содержание программы и специфику используемых методов и технологий, критериев оценки как через действия педагога, так действия детей.

2.2. Концепция

Концепция программы включает:

1. Модель этнической социализации детей дошкольного возраста

1. Модель этнической социализации детей дошкольного возраста

Социально-экономические, политические и духовные преобразования, происходящие в нашей стране, существенно изменили демографическую ситуацию и структуру общества. Социальная ситуация в российском обществе становится питательной средой для развития и проявления межэтнической напряженности, что превращает людей в субъекты интолерантности по отношению к представителям других этнических групп. Поэтому изучение процесса этнической социализации особенно актуально в полиэтнических регионах. Северный Кавказ - уникальный в этнокультурном, этносоциальном и этноконфликтном плане регион современной России. Это регион с повышенной значимостью этнической идентичности в социальном самосознании эт-

носов. Особенности жизни выработали у народов этого региона специфические динамические стереотипы этнического поведения.

Процесс взаимодействия среды и личности включает двусторонние отношения: с одной стороны, среда через свои структурные элементы воздействует на формирование личности, с другой стороны, личность, вступая в социальные отношения с другими личностями, предметами и явлениями, создает эту среду, придавая ей определенное социальное качество. Это обуславливает ведущие функции социализации детей дошкольного возраста: поддержка личности в оптимальной адаптации к социальным условиям и тем самым её подготовка к активному участию в общественной жизни.

Образование в полиэтническом регионе, каким является Северный Кавказ, инициирует комплекс организационно-педагогических проблем, одной из которых является содействие дошкольного учреждения в этнической социализации личности дошкольника.

В связи с этим возникает необходимость реализации педагогических подходов к усвоению социальных норм и ценностей традиционными средствами этнопедагогики (К.И. Бузаров, Г.Н. Волков, О.Г. Дробицкий, Ф.Т. Михайлов, К.Б. Семенов, И.А. Шоров и др.); гармоничного сочетания инновационного и традиционного в организации педагогически направленной социализации (Л.С. Подымова, В.А. Сластенин и др.).

Эффективность регионализации содержания дошкольного этнокультурного воспитания невозможно представить без использования народного искусства и народного творчества. Данное направление представлено в работах Т.Я. Шпикаловой, Т.С. Комаровой, О.А. Соломенниковой, Е.А. Тупичкиной, З.А. Богатеевой, А.Ю. Тихоновой, Е.Д. Трофимова, Р.Ш. Халикова, Р.М. Чумичева и др.

Дошкольные образовательные организации имеют широкие возможности для приобщения детей к общекультурным и национально-значимым ценностям, знакомства с образом жизни представителей народов Северного Кавказа, показывая яркую этническую самобытность, тем самым обеспечивая

этническую социализацию дошкольников, индивидуализацию процесса воспитания.

Социализация относится к тем явлениям, посредством которых человек учится жить и эффективно взаимодействовать с другими людьми. Она непосредственно связана с социальным контролем; поскольку включает в себя усвоение знаний, норм, ценностей общества, обладающего всеми видами санкций формального и неформального характера. Социализацию имеет смысл рассматривать как двусторонний процесс в силу единства стихийного и целенаправленного влияния на все процессы становления человека как субъекта общественных отношений. Целенаправленные, социально контролируемые процессы воздействия на личность реализуются в воспитании и обучении. Стихийное, спонтанное влияние осуществляется через средства массовой коммуникации, социальные ситуации реальной жизни и многие другие факторы.

Современная социализация характеризуется гуманизацией детства, когда ребенок выступает в качестве основной ценности семьи и общества (С. Г. Вершловский). К важнейшим признакам социализации гуманистического типа относятся:

- организация полноценной и разнообразной жизни образовательно-воспитательного учреждения, охватывающей систему внутренних отношений, структуру управления и т.д.;
- учреждение рассматривается как жизненная общность детей, и взрослых, где они могут проявить себя, удовлетворить потребность в дружбе, неформальном общении и превращение из сугубо образовательного - в учреждение социального типа;
- личностную направленность образовательного процесса; реализацию воспитания и обучения, в центре которого - ребенок с его способностями, интересами, потребностями;
- способность институтов социализации к диалогу и сотрудничеству; разработку организационных и правовых актов всех лиц, вовлеченных в воспитательный процесс педагогов, родителей, представителей местных органов;

- становление педагогических сообществ, состоящих из специалистов, педагогов и родителей, объединенных общими установками и способных по мере развития жизнедеятельности демонстрировать детям продуктивные идеи сотрудничества.

В рамках субъект-объектного подхода *социализация трактуется как адаптация человека в обществе, как процесс и результат становления индивида социальным существом.*

Одним из факторов социализации является *этнос*. До настоящего времени не сложилось общепризнанного понимания природы характера и строения этноса. Академик Ю.В. Бромлей рассматривал этносы как социальные сообщества, связанные с социально-историческим контекстом. Он указывал, что этнос может быть охарактеризован как исторически сложившаяся на определенной территории устойчивая межпоколенная совокупность людей, обладающих не только общими чертами, но и относительно стабильными особенностями культуры (включая язык) и психики, а также сознанием своего единства и отличия от других подобных образований, фиксированном в самоназвании. Согласно представлениям Бромлея, свойства этноса (язык, культура, этническое самосознание) формируются лишь в соответствующих условиях - территориальных, природных, социально-экономических, государственно-правовых.

Этнос как социальная и психологическая общность людей выполняет важные для каждого человека *функции*, а именно:

- *ориентировать в окружающем мире*, поставляя относительно упорядоченную информацию;

- *задавать общие жизненные ценности* путем воспроизводства в новых поколениях тех ценностей, символов, правил поведения, которые были выработаны за многие столетия адаптации к природной и социальной среде;

- *защищать*, отвечая не только за социальное, но и за физическое самочувствие

Процесс вхождения человека в культуру своего народа определяется

терминами *этническая социализация*, или *инкультурация*.

В процессе этнической социализации (инкультурации) человек усваивает нормы, установки, стереотипы, ценности своего народа, адаптируется в этнической среде. Анализ явления этнической социализации позволяет выделить следующие формы: этническая идентификация, этническая дифференциация и этническая интеграция.

Этническая идентификация. Становление этносов предполагает внутриэтническую общность (тождество) и межпоколенную этническую идентичность. Социально-психологические механизмы формирования этнического тождества представлены такими процессами, как уподобление, заражение, конформизм, внушение, исследуемыми в структуре современной социальной психологии. В дифференцированном виде содержание социального опыта этноса представлено традициями, обычаями, обрядами, способами и видами деятельности, бытовыми функциями, различными формами этнической педагогики, этнической медицины, этнической экологии.

Этническая дифференциация как форма этнической социализации базируется на основе знаний о данных своих и чужих этнических групп. В результате выстраивался комплекс представлений, образующих систему этнодифференцирующих признаков. В качестве таковых выступают язык, ценности и нормы, историческая память, религия, представления о родной земле, миф об общих предках, национальный характер, народное и профессиональное искусство и др.

Этническая интеграция означает не только общность членов данного этноса и его поколений, но и его общность гомогенными ему этносами в системе единого поля, осознание своего единства с родственными общностями.

Процесс приобщение детей дошкольного возраста к национальной культуре народов Северного Кавказа предполагает:

- взвешенный подход к конструированию содержания дошкольного образования (разработка и включение парциальных программ по

приобщению детей к родной культуре в реализацию базовой комплексной программы);

- совместную деятельность родителей и педагогов, реализующая требования целостного педагогического процесса, где затрагиваются стороны развития ребенка, способствующие гармонизации его личности;

- использование разнообразных технологий организации деятельности детей на занятиях, в игре, свободной деятельности с помощью разнообразных средств (общение с представителями разных национальностей; устное народное творчество; художественная литература; игру, народная игрушка и национальная кукла; декоративно-прикладное искусство, живопись; музыка и др.).

Приобщению детей дошкольного возраста к национальной культуре народов Кубани предполагает:

- ознакомление с материальной культурой народов Северного Кавказа (основной тип поселений, жилища, основные предметы быта; национальный костюм), украшения; национальные кушанья; транспортные средства; орудия труда; труд с учетом его специфики),
- приобщение к духовной культуре (народные обычаи, обряды, праздники); язык, народное творчество (сказки, пословицы и поговорки, детские игры, музыка); искусство (песни, танцы, произведения художественного и декоративно-прикладного творчества, литература).

Приобретаемый опыт взаимодействия с социальной средой постепенно ложится в основу социального поведения, социальных оценок, осознания, понимания, приятия мира людей, что приводит к социальному развитию. Это является залогом того, что в дальнейшем ребенок будет успешно жить в обществе, не теряя своей индивидуальности, и адекватно оценивать и ценить других людей. В свою очередь, от социальной среды зависит, что будет актуализироваться в личности, носителем какой культуры он станет, какие ценности усвоит.

3. Особенности социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста в процессе этнической социализации

Процесс социализации создает для ребенка возможность учиться жить и эффективно взаимодействовать с другими людьми. Система дошкольного образования служит поддержкой для растущей личности, способствует оптимальной адаптации к сложившимся социальным условиям и подготовке к активному участию подрастающего поколения в общественной жизни.

В психолого-педагогических исследованиях социализация трактуется как адаптация человека в обществе, как процесс и результат становления индивида социальным существом (И.В. Бестужев-Лада, Б.З. Вульф, Б.С. Гершунский, Р.Г. Гурова, М.В. Крупенина, А.И. Кочетов, Т.Н. Мальковская, Ю.С. Тюнников, Г.Н. Филонов и др.).

Современные исследования рассматривают процесс социализации с разных сторон. С одной стороны, социализация - это освоения и реализации растущим человеком социального мира. С другой, она рассматривается как взросление ребенка, в котором осуществляется становление социального действия.

Как утверждает исследователь Д.И. Фельдштейн [] процесс социального развития представляет собой результат социализации-индивидуализации. Он характеризуется не только уровнем освоения растущим человеком всеобщего социального во всей сложности и широте его определения (включающего нормы конкретно-исторического общества и через них - нормы человеческих связей, отношений, весь мир культуры, духовного производства), но и степенью социальной «самости» индивида.

Мы разделяем позицию Л.В. Коломийченко [6] о том, что процесс социального развития представляет собой сложное явление, в ходе которого происходит присвоение ребенком социальных норм и постоянное открытие, утверждение себя как социального субъекта.

Существенное значение в процессе социального развития приобретает социальный опыт как результат усвоения общественного опыта. Н.Ф. Голованова [4] рассматривает социальный опыт как результат активного взаимодействия с окружающим миром, становление которого не может быть ограничено лишь усвоением определенной суммы сведений, знаний, навыков, образцов, так как оно связано с овладением способами деятельности и общения.

Таким образом, социальное развитие представляет собой последовательный, многоаспектный процесс и результат социализации индивида, в ходе которого осуществляется приобщение ребенка к «всеобщему социальному» и постоянное открытие, утверждение себя как субъекта социальной культуры.

В процессе этнической социализации индивид осваивает присущие этносу миропонимание и поведение, в результате чего формируются его когнитивное, эмоциональное и поведенческое сходство с членами данной культуры и отличие от членов других культур. Конечный результат этого процесса - человек, компетентный в культуре народа, - в языке, ритуалах, ценностях и т.п.

Социальное развитие детей дошкольного возраста осуществляется в актуальной разнонаправленной деятельности по освоению предметного мира и мира отношений между людьми и обусловлено достаточным уровнем социальной компетентности.

Исследователь Л.В. Гордиевских [] отмечает, что социальная компетентность дошкольника - это приобретаемые компетенции, необходимые для вхождения в общество (познавательные, коммуникативные, общекультурные, физические, ценностно-смысловые, личностные), ценные для его последующей жизни умения и навыки коллективного поведения и деятельности, умение принимать общие цели, осуществлять познавательную деятельность.

Социальная компетентность детей дошкольного возраста в процессе этнической социализации - интегративное качество личности, проявляющееся в разных видах социального взаимодействия с людьми другой национальности, обеспечивающее установление социальных отношений в этнической среде в ходе их присвоения и сотворения.

В «социальном портрете» дошкольников, воспитывающихся в условиях этнопедагогизации образовательного процесса представлены интегративные качества, содержащие опыт приобщения к национальной культуре, воспитания детей уважительного отношения к жителям Краснодарского края:

Дифференциация уровня развития социальной компетентности детей дошкольного возраста в процессе этнической социализации определяется следующими уровнями: высокий, средний, низкий, низший.

В содержательном отношении уровни уровня развития социальной компетентности детей дошкольного возраста в процессе этнической социализации можно интерпретировать следующим образом:

- высокий уровень развития социальной компетентности детей дошкольного возраста в процессе этнической социализации характеризуется адекватной реакцией на эмоциональное состояние других людей, использованием эмоционально-эстетической оценки произведений русских, армянских, черкесских авторов; уважительным отношением со взрослыми и доброжелательным отношением со сверстниками разной национальности; сформированной временной перспективой (составляет и объясняет генеалогическое древо своей семьи), осознанными представлениями о ближайших родственных связях в семье (знает имена и отчества родителей, место их работы, владеет способами проявления заботы о членах семьи, имеет обязанность по дому, знает любимые занятия членов семьи; в активной речи использует обороты, отражающие родственные связи); владением приёмами поддержания родственных связей (совместные дела, поздравления и т.п.), знанием и соблюдением традиции своей семьи; прочными представлениями о

культуре народов Северного Кавказа (русские, армянские, черкесские и адыгские народные праздники, факты их истории и традиции празднования, произведения декоративного искусства, особенности народных костюмов русских, кубанских казаков, черкесов, адыгов, армян).

- средний уровень развития социальной компетентности детей дошкольного возраста в процессе этнической социализации характеризуется адекватной реакцией на эмоциональное состояние других людей, не замечая нюансы переживаний; эмоциональной реакцией на содержание произведений искусства русского, армянского, черкесского народов; установлением продуктивных контактов со знакомыми взрослыми и сверстниками, проявлением уважения и внимания к собеседнику; формулированием моральных норм достаточно обобщённо, с нарушением их в реальной ситуации; недостаточным планированием своих действий и контролем за ними; нравственным выбором в ситуациях с участием близких; наличием чётких, но недостаточно обобщённых представлений о себе, семье, обществе, государстве и мире, о приёмах поддержания родственных связей, традициях в семье.

- низкий уровень развития социальной компетентности детей дошкольного возраста в процессе этнической социализации характеризуется эмоциональным откликом на некоторые эпизоды сюжета литературных произведений кубанских авторов; слабой ориентацией в деятельности и общении на эмоции других людей; некоторой сложностью в установлении вербальных и невербальных контактов со взрослыми и детьми; эпизодическим участием в коллективных играх и занятиях, не устанавливает в большинстве случаев положительное взаимоотношение с педагогами, родителями, сверстниками, частичным соблюдением норм и правил поведения; отказом оказать содействие взрослому; недостаточной дифференциацией представлений о себе, семье, обществе, государстве и мире; затруднением в аргументации своего мнения об индивидуальных предпочтениях, любимых занятиях членов семьи.

- **низший уровень развития социальной компетентности детей дошкольного возраста в процессе этнической социализации** характеризуется отсутствием эмоциональной реакции на произведения кубанских авторов; не умением выбирать адекватные средства общения; слабым участием в коллективных играх и занятиях; не соблюдением моральных норм и правил поведения; малоинформативными, отрывочными представлениями о себе, семье, обществе, государстве и мире; затруднением в аргументации своего мнения об индивидуальных предпочтениях, любимых занятиях членов семьи.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

1. Блочно-модульная модель реализации содержания программы

Чтобы цель и задачи программы «Мы вместе и все такие разные» были реализованы на практике и сотрудники детского сада смогли использовать ее как модель взаимодействия участников образовательного процесса и формирования общего образовательного пространства, в качестве основного используется модульный принцип.

В ст. 13 «Общие требования к реализации образовательных программ» Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» он описан следующим образом: «При реализации образовательных программ организацией, осуществляющей образовательную деятельность, может применяться форма организации образовательной деятельности, основанная на модульном принципе представления содержания образовательной программы и построения учебных планов, использовании соответствующих образовательных технологий».

Опираясь на методические разработки П.А. Юцявичене, Т.И. Шамоной, П.И. Третьякова, Н.А. Морозовой, под блочно-модульной моделью можно понимать совокупность блоков задач образовательной программы, соотношенных с комплексом содержательных и деятельных модулей, описывающих

как совместную образовательную деятельность детей и взрослых (педагогов и родителей), так и самостоятельную деятельность детей, связанную с выбором самой деятельности, способов ее реализации и элементов обеспечивающей ее предметно-развивающей и социальной среды.

Благодаря этому модульный подход позволяет акцентировать наряду с типичными особенностями образовательного процесса его индивидуальные вариации.

1.2. Учет возраста детей при реализации содержания программы

1.2.2. Социально-коммуникативное развитие детей в условиях этнической социализации

В качестве целей социального развития детей в условиях этнической социализации могут быть:

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование представлений о малой родине и Отечестве, многообразии народов нашего региона;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных и нравственных качеств;
- поддержка инициативы, самостоятельности и ответственности детей в различных видах деятельности.

Они реализуются через тематический модуль **«Этническая социализация»** и связанными с ним **задачами:**

- формировать культуру личности:
 - приобщать детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
 - формировать общую культуру личности ребенка, развивая социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные и физические качества;

-формировать готовность к усвоению духовно-нравственных и социокультурных ценностей с учетом этнокультурной ситуации развития детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;

-формировать ценностные ориентации на образцах позитивного социального поведения человека, нормах, правилах, народных обычаях и традициях народов Краснодарского края;

• развитие способностей:

-развивать коммуникативные способности;

-развивать социальный интеллект;

- формировать и поддерживать положительную самооценку, уверенность в собственных возможностях и способностях;

- развивать эмоционально-эстетическую сферу ребёнка в процессе восприятия музыкальных, литературных, архитектурных, изобразители произведений искусства родного края;

- развивать творческий потенциал дошкольников в художественно-изобразительной, речевой, конструктивной, игровой деятельности.

• формирование детского коллектива:

-развивать инициативу ребенка на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующих возрасту видов деятельности;

-поддерживать положительное, доброжелательное отношение детей друг к другу и их взаимодействие в разных видах деятельности;

-способствовать формированию социального опыта.

Реализация содержания тематического модуля «Этническая социализация» в образовательной работе с детьми старшего дошкольного возраста представлена в таблице 1.

Таблица 1

Содержание тематического модуля «Этническая социализация»
(старший дошкольный возраст)

Возрастная группа	Динамика освоения содержания
-------------------	------------------------------

	тематического модуля «Этническая социализация»
Старшая	<p><u>Формирование культуры личности:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -имеет представления о себе (имя, пол, возраст); - знает членов семьи и называет их по именам, знает свои обязанности в семье и детском саду; - знает название страны, города и улицы, на которой живет (подробный адрес местожительства и телефон); -знает особенности материальной и духовной культуры народов Северного Кавказа (народные праздники и традиции людей разной национальности проживающих на Кубани, произведения народного декоративного искусства разных народов и т.п.); -имеет представления о моральных нормах и правилах поведения, традициях и обычаях народов Северного Кавказа, употребляя в большинстве случаев более дифференцированную морально-оценочную лексику («скромный»- «нескромный», «честный» - «лживый» и т.п.); -испытывает гордость за собственные успехи и достижения, успехи и достижения родителей, близких людей, друзей; -эмоционально включается в дела семьи и детского сада; - соблюдает общепринятые нормы и правила поведения, на основе имеющихся ценностных представлений, возникающих в том числе и в процессе этнокультурного диалога; <p><u>Развитие способностей:</u></p>

- придерживается игровых правил в дидактических играх;
- доводит начатое дело до конца, самостоятельно отбирает разнообразные сюжеты игр, опираясь на опыт игровой деятельности и усвоенное содержание фольклорных произведений;
- имеет навыки художественно-игровой деятельности: в изобразительной деятельности с помощью цвета, формы, композиции передает эмоциональное отношение к создаваемому образу, проявляет интерес, доброжелательность к положительному персонажу
- эмоционально отзывается на музыку (с удовольствием поет, движется под музыку, танцует, участвует в играх-драматизациях, фольклорных играх).

Формирование детского коллектива:

- использует средства общения и способы взаимодействия со взрослыми и детьми: инициирует общение в корректной форме;
- достигает успеха в установлении вербальных и невербальных контактов со взрослыми и детьми разных национальностей в различных видах деятельности и общении;
- устанавливает положительные взаимоотношения с родителями, педагогами, сверстниками на основе соблюдения элементарных моральных норм и правил поведения;
- доброжелательно относится к товарищам, откликается на эмоции близких людей и друзей. Может пожалеть сверстника, обнять его, помочь, умеет делить-

	<p>ся;</p> <p>-умеет договариваться, устанавливать неконфликтные отношения со сверстниками;</p>
<p>Подготовительная к школе</p>	<p><u>Формирование культуры личности:</u></p> <p>- подробно рассказывает о себе (события биографии, увлечения) и своей семье, называя не только имена родителей, но и объясняя их профессиональные обязанности;</p> <p>-знает простейшую структуру государства, его символы, имеет представление о «малой» и «большой» Родине, ее природе, определяет собственную принадлежность к государству;</p> <p>-демонстрирует представления детей о родной стране, государственных праздниках, знания о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.</p> <p>-стремится «блеснуть» знаниями о достопримечательностях родного города и края;</p> <p>-сочувствует, сопереживает, сорадуется в отношении к людям, живущим на Северном Кавказе, России;</p> <p>-владеет устойчивыми знаниями о нравственных чувствах и эмоциях (любовь, долг и ответственность, гордость, стыд, совесть);</p> <p>-осознает социально положительную оценку нравственных качеств, действий, проявлений, поступков, в том числе соответствующих традициям семейного воспитания народов Краснодарского края;</p> <p><u>Развитие способностей:</u></p> <p>- с удовольствием участвует в различных театрализо-</p>

	<p>ванных представлениях: Проявляет умение использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения) и театрально-игровые способности.</p> <p>-способен планировать свои действия, руководствуясь требованиями взаимопонимания и партнёрства;</p> <p>-положительно оценивает себя на основе собственных особенностей, достоинств, возможностей и перспектив собственного развития;</p> <p><u>Формирование детского коллектива:</u></p> <p>- знает правила поведения и руководствуется ими. Взаимодействуя с товарищами по группе, стремясь удержать их от «плохих» поступков, объясняет возможные негативные последствия;</p> <p>-может рассказать о детях в своем городе, крае, стране;</p> <p>- проявляет уважительное отношение к окружающим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; желание помогать им;</p> <p>-способен планировать свои действия, руководствуясь требованиями взаимопонимания и партнёрства;</p> <p>-совершает реальный положительный нравственный выбор в ситуациях с участием близких людей, друзей.</p>
--	--

2. Реализация программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей

воспитанников, специфики образовательных потребностей и интересов в разных видах деятельности.

2.1. Виды деятельности, связанные с реализацией программы, можно представить следующим образом:

- предметная и игровая, речевая и коммуникативная;
- познавательная деятельность;
- продуктивная (рисование, аппликация, лепка):
- конструирование и моделирование;
- труд;
- музыкальная;
- театрально-игровая.

При этом формы организации образовательного процесса опираются на один или несколько видов деятельности в условиях самостоятельной и (или) совместной деятельности воспитанников и педагогов. В качестве вариантов ее организации могут рассматриваться:

- самостоятельная деятельность детей при условии включенного или невключенного наблюдения педагогов и (или) родителей;
- наблюдение детей за взрослыми, являющимися носителями культурных образцов;
- включение детей и взрослых в деятельность друг друга в процессе организации режимных моментов;
- обучение детей деятельности, демонстрирующей детям средства и способы деятельности (непосредственно организованная образовательная деятельность педагога или совместная деятельность детей с родителями);

2.2. Методы и способы реализации программы

Методы организации и осуществления познавательной деятельности детей, обеспечивающие организацию непосредственно образовательной деятельности представлены следующими:

- обеспечивающие передачу учебной информации педагогом и восприятие ее детьми посредством слушания, наблюдения, практических действий: словес-

ный (объяснение, беседа, инструкция, вопросы и др.), наглядный (демонстрация, иллюстрация, рассматривание и др.), практический;

-характеризующие усвоение нового материала детьми путем активного запоминания, самостоятельного размышления или проблемной ситуации (гностический аспект): иллюстративно- объяснительный, проблемный, эвристический, исследовательский и др.;

-характеризующие мыслительные операции при подаче и усвоении учебного материала: индуктивный (от частного к общему) и дедуктивный (от общего к частному);

-характеризующих степень самостоятельности учебно-познавательной деятельности детей: работа под руководством педагога, самостоятельная работа детей.

2.2. Формы организованной образовательной деятельности

Одной из форм организации образовательной деятельности дошкольников по программе является непосредственно образовательная деятельность в форме *занятия педагога с детьми* (групповое или фронтальное). Объединение разных частей организованной образовательной деятельности, направленных на решение различных развивающих, воспитательных и обучающих задач, с помощью единой темы позволяет применить ***тематические формы организованной образовательной деятельности*** в качестве основных (см. Таблицу №2,3 «Тематические формы организованной образовательной деятельности (примерное планирование).

Таблица №2

Тематические формы организованной образовательной деятельности (примерное планирование) старшая группа

№ п/п	Раздел, тема	Задачи	Содержание	Кол-во часов*
Старшая группа				
1.	Край родной земля	Формировать у детей представление о родном крае, позна-	- Беседа - дидактическая игра «Рыбалка».	1

	Кубанская	комить с флагом, гербом, гимном Краснодарского края. Воспитывать любовь к малой Родине, к родному краю.	-Физминутка «Звериная зарядка». -Дидактическая игра «Выбери нужный флаг» -Рассматривание герба Кубани. -слушание «гимн Кубани»	
2.	Мой любимый город	Формировать представление о родном городе, о его достопримечательностях, развивать любознательность, познавательный интерес, желание узнавать новое о любимом городе. Воспитывать любовь к своему городу, желание поддерживать чистоту и порядок.	- Беседа о достопримечательностях города - хороводная игра «Золотые ворота» -беседа о том, где трудятся армавирцы. - дидактическая игра «Что кому нужно для работы». - рассматривание городских спортивных сооружений. - игра «Кто, где живёт?»	1
3.	Чем богаты, тем и рады	Обобщать и систематизировать представления детей об овощах, фруктах, виноградниках и зерновых культурах, произрастающих на территории Кубани. Закрепить знания детей о людях каких профессий трудятся на земле Кубани, воспитывать уважение к труду взрослых.	-Игра «Докажи словечко» - Дидактическая игра «Как хлеб на стол пришел» - Дидактическая игра «Вершки и корешки» - Подвижная игра «Кто быстрее соберет урожай» - Игра «Четвертый лишний» (фрукты Кубанские и тропические) - беседа о винограде Динамическая пауза: «Соберем виноград»	1
4.	Продуктивная деятельность (рисование) в технике моното-	Продолжать знакомить детей с художниками и поэтами Кубани; расширять знания о виде жанра изобразительного искусства «Пейзаж»; совер-	Знакомство с творчеством кубанской поэтессы Любовью Мирошниковой, кубанской художницы Эвелины Петаевой которые описывали красоту природы. -Рисование в технике мо-	1

	пия «На Кубани мы живём»	шенствовать умение составлять рассказы по произведениям изобразительного искусства; продолжать учить придумывать содержание рисунка, уметь изображать предметы на заднем и переднем плане; закрепить умение рисовать деревья различного типа; воспитывать любовь к родному краю.	нотопия	
5.	Хата в кубанской столице	Знакомить детей с историей жилища казаков жизнью, бытом и культурой кубанского казачества; вызвать интерес к прошлому, желание узнавать новое, воспитывать любовь к малой родине;	- Рассматривание кубанского подворья - Пальчиковая гимнастика Испекла нам бабушка Вкусные оладушки - Игровая ситуация «В кубанской хате». - Знакомство со старинными предметами (врубель, макитра, рушник). Физминутка: «Молотьба». - Беседа о традициях в кубанской семье.	1
6.	Жилище Адыгов и Черкесов	Расширять представления детей о жилище адыгов и черкесов, конкретизировать имеющиеся у детей представления об их жилище, развивать познавательный интерес.	- знакомство с жилище-мадыгов и черкесов - Дидактическая игра «У кого какое жилище». Физкультминутка «Строим дом» игра «Скажи наоборот» (С мячом)	1
7.	Жилища армян	Расширять представления детей о жилище армянского народа, конкретизи-	- Рассматривание жилища армян - Дидактическая игра «Мой дом».	1

		<p>ровать имеющиеся у детей представления о жилище армян. Формировать умение находить и выделять характерные особенности жилища армян. Расширять словарный запас детей, введением слов названий элементов жилища армян «глхатун»- название армянского жилища, «тондыр»- печь, «бухари» - стенные камни.</p>	<p>Командная игра «Строители» - словесная игра «Назови ласково».</p>	
8	<p>Продуктивная деятельность (аппликация) «Укрась избу»</p>	<p>Приобщать детей к истокам народной культуры; знакомить со строением и украшениями деревянной избы; познакомить с новыми понятиями «изба», «деревня», «причелины», «наличники», «ставни», их назначением; знакомить с символами солнца, деревянного коня, петуха; обогащать словарный запас детей. Развивать творческую активность, воображение.</p>	<p>- Рассматривание крестьянской избы. - Игра «Строим избу» (на фланелеграфе) - Игра «Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем». - Аппликация</p>	1
9.	<p>Предметы утвари и быта русских и Казаков</p>	<p>Познакомить детей старшего дошкольного возраста с предметами утвари и быта кубанских казаков. Воспиты-</p>	<p>Рассматривание кубанской хаты, утвари Физкультминутка «Самовар» Дидактическая игра «Колесо истории»</p>	1

		вать бережное отношение к старинным вещам, народным традициям, обычаям гостеприимства;	Игра «Скажи по другому».	
10.	Предметы утвари и быта Адыгов и Черкесов	Расширять представления детей о предметах утвари и быта адыгейского и черкесского народа. Формировать умение находить и выделять характерные особенности предметов утвари и быта адыгов и черкесов. Расширять словарный запас детей, введением слов названий предметов утвари и быта адыгов и черкесов.	- загадки -рассматривание адыгской и черкесской утвари. -дидактическая игра "Разложи посуду правильно". - физминутка «Вот большой стеклянный чайник» Дидактическая игра « Что можно приготовить из муки» - игра «Накрой «Анэ»	1
11.	Предметы утвари и быта Армян	Расширять представления детей о предметах утвари и быта армянского народа, конкретизировать имеющиеся у детей представления о предметах утвари и быта армян. Формировать умение находить и выделять характерные особенности предметов утвари и быта армян. Расширять словарный запас детей, введением слов названий предметов утвари и быта армян «еркан» - ручные мельницы, « санд»-	- Игровая ситуация поможем Кузе. - Загадки об утвари и предметах быта - Словесная игра «Большой - маленький». Физкультминутка. -Дидактическая игра «Поможем Федоре» -Дидактическая игра «Принеси и покажи».	1

		каменные ступы.		
12.	Продуктивная деятельность (лепка) «Глечик»	Продолжать учить работать с глиной, закреплять приемы лепки глиняных сосудов. Развивать творчество, воображение, воспитывать у детей любовь к малой Родине через знакомство с народными ремеслами – гончарное искусство, с историческим прошлым Кубани.	- Беседа о Кубанских умельцах - рассматривание гончарных изделий(глечик, макитра, махотка) -лепка	1
13.	Русские и Кубанские национальные блюда	Познакомить детей с особенностями русской национальной кухни и с традициями гостеприимства	-Беседа о кубанском гостеприимстве - Дидактическая игра «Что для чего?»	1
14.	Национальная кухня Адыгов и Черкесов	Познакомить детей с национальной кухней адыгов, её особенностями, учить узнавать на вкус блюда адыгской кухни. Обогащать словарный запас (слова: гуубат, халюж, щалям, халижожии, фыгупаст); формировать навыки коллективной работы, взаимопомощи.	- беседа по теме «Блюда адыгейской кухни»; - дидактическая игра «Приготовь первое блюдо»; - дидактическая игра «Определи по вкусу»; - дидактическая игра «Узнай напиток и расскажи о нем»	1

15.	Национальная кухня Армян	Знакомить детей с особенностями армянской кулинарии; Учить распознавать травы и специи национальной кухни Кавказа; Воспитывать у детей интерес к армянской культуре, толерантность по отношению к чужому образу жизни и стилю поведения.	-Рассматривание хлебных изделий. -Дидактическая игра «Продукты питания». - Дидактическая игра "Скажи правильно". - Проводится хороводная игра «Подними платок». - Дидактическая игра "Травы и специи национальной кухни Кавказа". - Дидактическая игра «Найди армянские национальные хлебобулочные изделия».	1
16.	Традиции чаепития у разных народов	Расширить представления у старших дошкольников о традициях чаепития у разных национальностей. Воспитывать уважение и интерес к людям разных национальностей, их культуре.	- Беседа о традициях -Дидактическая игра «Что? Куда?». - сценка «Чаепитие на Руси»	1
17.	Русский костюм	Познакомить с историей русского костюма с особенностями его внешнего вида. Формировать представления об элементах костюма. Формировать эстетический вкус; воспитывать интерес к народному быту.	-загадывание загадок -Рассказ о русском костюме и его демонстрация - Народная игра “Пятнашки”. -Игра “ Третий лишний “ - Рисование по точкам	1
18.	Национальный костюм казака и казачки	Приобщать детей к культуре кубанского народа, углублять знания детей о кубанской одежде, её назначении, названии раз-	- Рассказ с демонстрацией костюма казака -Дидактическая игра «Назови элемент казачьего костюма» - Игра “Перетяжка” - Рассказ с демонстрацией	1

		ных её частей. Развивать интерес к национальным костюмам, кубанскому орнаменту. Воспитывать любовь и уважение к традициям родного края.	костюма казачки - Игра ” Сложи костюм” -народная игра “ Курень”	
19.	Национальный костюм Черкесов	Развивать у детей интерес к культуре черкесского народа через знакомство с национальным костюмом. Воспитывать чувство уважения к представителям других национальностей, интерес к их культуре.	- Рассматривание национального черкесского костюма - Физминутка - Дидактическая игра «Собери костюм» - Игра «У кого какой костюм»	1
20	Национальный костюм армян	Знакомить детей с историей армянского национального костюма, с особенностями его внешнего вида; Учить распознавать женский и мужской национальный костюм Восточной и Западной Армении; Воспитывать у детей интерес к армянской культуре, толерантность по отношению к чужому образу жизни.	- Слушание армянского национального инструмента - Дудука - Рассматривание национального костюма - Народная игра «Добудь шапку». -Дидактическая игра «Наряди куклу в национальный костюм». -Дидактическая игра «Обуваемся по погоде».	1
21.	Вышивка на Кубани	Познакомить с основным видом народного изобразительного искусства на Кубани - вышивкой, углубить эстетические познания детей о народ-	- Пословицы о труде. - Беседа о вышивке. - Хороводная игра «Золотая прялица». - Рассматривание вышивки на рушнике. - Рисование узора на рушнике	1

		ном декоративно-прикладном искусстве; воспитывать уважение к народной культуре.		
22.	Продуктивная деятельность (рисование) «Украсть русский сарафан»	Познакомить детей с русским орнаментом (знаком дождя, знаком солнце, знаком сытости жизни, символом плодородия), развивать умение анализировать сочетание цветов, расположение элементов узора, воспитывать уважение к труду народных умельцев	- Рассматривание знаков и символов в орнаменте русского сарафана. - Подвижная игра «Заря» - Рисование орнамента на русском сарафане	1
23.	Ковроткачество у армянского народа	Расширять представления детей о ковроткачестве армянского народа, конкретизировать имеющиеся у детей представления о коврах армян, выделять характерные особенности ковроткачества армян.	- Загадка - Рассматривание фотовыставки армянских ковров. -Беседа об орнаментах. - Дидактическая игра «Собери узор». - Дидактическая игра « Скажи наоборот» - Физкультминутка. -Дидактическая игра «Придумай орнамент ковра».	1
24.	Золотое шитьё Адыгов	Познакомить детей с искусством золотого шитья адыгов, особенностями орнамента, традициями украшения одежды и предметов быта; воспитывать уважительное отношение к культуре, ремеслам адыгейского народа.	-Рассматривание национального женского костюма адыгов. - Игра «Мама ниточку распутай». -Дидактическая игра « Сложи орнамент». - слушание адыгской легенды. - Игра «Подбери синонимы»	1
25.	Геомет-	Знакомить детей с	-Беседа геометрическом	1

	рический орнамент в культуре народов Северного Кавказа	геометрическим орнаментом народов Северного Кавказа; учить составлять узоры из геометрических фигур на полосе. Воспитывать любовь к родному краю, уважение к труду народных умельцев.	орнаменте используемом на Кубани. - Дидактическая игра «Продолжи орнамент рушника». - Динамическая пауза с элементами гимнастики для глаз «Геометрические фигуры». - Дидактическая игра «Геометрическая мозаика». - Дидактическая игра «Скажи, какие геометрические фигуры ты увидел в орнаменте?» - Игра «сложи ковёр»	
26.	Растительный орнамент в культуре народов Северного Кавказа	Знакомить детей с растительным орнаментом народов Северного Кавказа; учить составлять растительный орнамент, расширять словарный запас детей, введением слов растительный орнамент, рушник, чеканка, лотос. Воспитывать любовь к родному краю, уважение к труду народных умельцев.	- Игровая ситуация «Путешествие по Северному Кавказу». - Беседа о растительном орнаменте используемом кубанскими казаками. - Рассматривание черкесских растительных орнаментов. -Дидактическая игра «Сложи картинку». - Рассматривание узоров на Армянской посуде - Дыхательная гимнастика «Запахи цветов». -Дидактическая игра «Придумай и нарисуй свой узор».	1
27.	Продуктивная деятельность аппликация Ажурная вытынанка	Познакомить детей с кубанским декоративным украшением, которым украшали хату – «вытынанкой». Формировать навык симметричного вырезания, вырезания узо-	- Рассказ воспитателя о технике вытынанка в кубанском народном творчестве. -Рассматривание изделий декоративного творчества оформленных в технике вытынанка. -Физминутка.	1

		ра из сложенной в несколько слоев бумаги. Стимулировать проявление творчества в выборе элемента узора, общей композиции в зависимости от назначения «вытынанки».	- Аппликация салфетки в технике вытынанка	
28.	Кубанский фольклор. Викторина «Кубанские дети знают всё на свете»	закрепить представления детей о кубанском фольклоре; познакомить с жанрами кубанского фольклора. Формировать интерес к кубанскому литературному народному творчеству; воспитывать чувства патриотизма, любовь к малой родине.	-Представление команд -1 конкурс «Доскажи пословицу» - 2 конкурс «Отгадай загадку». - Хороводная игра «Бабушка Маланья». - 3 конкурс «Частушки» - 4 конкурс «Назови сказку». - 5 конкурс «Объяснялки».	1
29.	Армянский фольклор	Знакомить с устным народным творчеством армянского народа, подвести детей к пониманию смысла пословицы: «Ремесло дороже золота». Развивать умение правильного понимания нравственного смысла, которое несет произведение; навыки социального поведения, формировать основы нравственных начал.	-Рассматривание коврика. - Чтение народной армянской сказки, «Ремесло дороже золота». - Беседа по содержанию -Объяснение пословицы «Ремесло дороже золота». - Физминутка - дидактическая игра «Собери коврик из лоскутков»	1
30.	Черкесский фольклор	Познакомить с творчеством черкесского поэта Эбеккуева Ханапи	-Рассматривание весенних пейзажей. - Игра «Зимующие и перелётные птицы»	1

		Магомедовича. Совершенствовать навыки запоминания с помощью мнемотехники. Развивать монологическую речь, память, внимание, воображение. Умение выделять главную мысль. Воспитывать дружеские отношения.	- Слушание стихотворения. - Вопросы детям. -Повторное чтение с опорой на мнемотаблицу	
31.	Посвящение в казачата	Формировать у детей интерес к народным праздникам и традициям. Способствовать развитию музыкальных способностей детей. Воспитывать уважение к народному искусству	- Пение «Марш кубанских казаков». -Рассказ Атамана о традициях кубанских. - Игра «Подкова» -Песня – танец «Кубанские казаки» - Обряд посвящения в казачата» - Песня «Эх, казачата!»	1
32.	Традиционные праздники народов проживающих на Кубани		- беседа об осеннем черкесском празднике сбора урожая. - Черкесская народная игра «Скачки» - рассказ о праздновании начала нового года у адыгов. - Народная Адыгская игра «Ягненок» - беседа о празднике масленица. - Народная игра «Карусели». -Рассказ воспитателя о празднике Вардавар у Армян - Народная армянская игра «Семь камней»	1
33.	Гала-концерт		- Танцевальная композиция «Родина моя» муз Д.	1

	«Мы вместе и все такие разные»		Тухманова. - Игра «Плетень» - Игра «Джигитовка» - Народная армянская песня «Манушак». - танец «Кочари» - Танец – «Мы вместе». Песня «Миру – мир»	
		Итого:		33
*- под «часом» подразумевается время, отведённое на одну непрерывную образовательную деятельность (25-30 мин.)				

Таблица №3

**Тематические формы
организованной образовательной деятельности
(примерное планирование) подготовительная группа**

№ п/п	Раздел, тема	Задачи	Содержание	Кол-во часов*
Подготовительная группа				
1.	Природа Кубани	Продолжать воспитывать у детей любовь к малой Родине через знакомство с природой родного края. Познакомить с составляющими мира растений. Развивать любознательность, интерес к окружающему миру.	- Игра «Собираемся в поход». -Беседа. - Д/игра «С какого дерева лист?» - Физминутка. - Д/игра « Дерево, куст, трава». - Д/игра «Кто, где живёт?» - Игра «Полезное - ядовитое растение».	1
2.	Животный мир Кубани	Учить узнавать и различать особенности внешнего вида и образа жизни диких животных, отвечать на вопросы полными ответами, воспитывать бережного отношения к природе, уважение детей друг к другу.	- Загадки о животных. - Беседа о диких животных. - Д/ игра «Кто, где живёт?» - Физминутка «Дикие животные». - Д/игра «Найди маму». - Д/игра «Чем бы мы угостили птицу». - Игра «Доскажи посло-	1

			вицу».	
3.	Развлечение «Конь в жизни человека»	Продолжить знакомство дошкольников с домашним животным – лошадью; воспитывать у детей доброе и заботливое отношение, чувство благодарности к этим животным за их преданное служение человеку на протяжении многих веков. Развивать музыкальные способности детей	- Рассматривание слайдов с изображением лошадей, беседа. - Танец «Джигитовка» - Д/игра «Смелый всадник» - Викторина. - Казачьи пословицы о коне. - Песня «Кони вороные» - Игра «Сорви платок» - Муз. игра «Кавалерийская» - Игра «Кузнецы» - Песня «Ой вы, кони, мои кони».	1
4.	Красная книга Кубани	Продолжать систематизировать знания детей о Красной Книге, о растительном и животном мире Краснодарского края. Воспитывать бережное отношение к природе, прививать чувство прекрасного, учить любоваться красотой окружающей природы.	- Беседа о Красной книге. - Д/игра «Рассели животных по местам обитания». - Д/игра «Цепи питания». - Физминутка «Тетерев». - Д/игра «Зимующие - перелетные». - Загадки о растениях. - Игра «Кузовок» - Д/игра «Запрещающие знаки».	1
5.	Чем богаты, тем и рады!	Расширять представление о природе, богатствах края, воспитывать бережное отношение к окружающему миру, привлечь внимание к неповторимой красоте Кубани, обогащать и активизировать словарь. Воспитывать	- Беседа о Краснодарском крае, в котором мы живём. - Загадки о сельскохозяйственных культурах. - Беседа о плодовых и ягодных культурах. - Физминутка «Деревья». - Рассматривание карты края с обозначением полезных ископаемых, беседа. - Игра «Море волнуется	1

		любовь к родному краю,	раз ...» - Д/игра «Отгадай, кто спрятался?» («Зашумленные картинки») - П/игра «Я на травке по лугу ...»	
6.	Жилища народов Северного Кавказа.	Расширять представления детей о жилище народов Кубани, конкретизировать имеющиеся у детей представления. Развивать познавательный интерес	- Загадка о доме. - Рассматривание слайдов и беседа о жилищах народов Северного Кавказа. - Д/игра «У кого, какое жилище?» - Физминутка «Строим дом» - Игра с мячом «Скажи наоборот».	1
7.	Предметы бытовой культуры у разных народов Северного Кавказа.	Расширять представления детей о предметах быта народов Кубани, конкретизировать имеющиеся у детей представления. Расширять словарный запас детей, введением новых слов.	- Беседа о предметах быта народов Кубани. - Дидактическая игра «Что из чего?» - Народная игра «Горшки» - дидактическая игра «Поможем Федоре»	1
8	Национальная кухня	Познакомить детей с национальной кухней разных народов, её особенностями, учить узнавать на вкус блюда национальной кухни. формировать навыки коллективной работы, взаимопомощи.	- Беседа о гостеприимстве народов Кубани - дидактическая игра «Назови блюда национальной кухни» - дидактическая игра «Узнай на вкус». Рассказ о традициях чаепития у разных народов. - дети печатают, выкладывают на противень. пряники	1
9.	Национальный костюм у разных	Приобщать детей к культуре народов Кубани, углублять знания	-Рассматривание национальных костюмов - разъяснение значения слов отдельных деталей	1

	народов.	детей о национальной одежде, её назначении, названии разных её частей. Воспитывать любовь и уважение к традициям родного края.	<p>костюмов</p> <p>Дидактическая игра «Чей костюм» ?</p> <p>- Народная игра «Добудь шапку».</p>	
10.	Орнамент народов Северного Кавказа	Расширять знания детей о геометрическом и растительном орнаменте народов Северного Кавказа; формировать умение составлять узоры на полосе, круге, квадрате. Воспитывать, уважение к труду народных умельцев.	<p>- Рассматривание предметов быта украшенных различным орнаментом</p> <p>- Динамическая пауза</p> <p>- Беседа о растительном и геометрическом орнаменте.</p> <p>- Дидактическая игра: «Составь орнамент»</p>	1
11.	Кубанские ремёсла.	Познакомить с экспонатами музея, относящимися как к предметам быта прошлого. так и к предметам современного декоративно-прикладного искусства. Уточнить знание детьми традиционных ремесел Кубани. Вызвать желание узнать больше о декоративно-прикладном искусстве Кубани.	<p>- Прочтение стихотворения о Кубани.</p> <p>- Рассматривание предметов быта. Беседа о ремёслах.</p> <p>- Задание 1. «Кто больше назовёт видов ремесел».</p> <p>- Физминутка «Столяры и плотники».</p> <p>- Задание 2. «Загадки».</p> <p>- Задание 3. «Узнай ремесло».</p> <p>- Задание 4. «Пословицы».</p> <p>- Задание 5. «Подбери».</p> <p>- Упражнение «Пожелания».</p>	1
12.	Имена и фамилии	Формировать знания детей об именах и отчествах, дать	<p>- Беседа о том, что у каждого человека есть имя, отчество и фамилия.</p> <p>- Дидактическая игра «Назови своё</p>	1

		представление о том, как на Руси давались фамилии их происхождение, упражнять детей участвовать в беседе; обогащать словарь детей, упражнять в образовании существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, полных имён, отчества. Воспитывать чувство самоуважения и уважения к другим людям	имя». - Физминутка «Семья». - Д/игра «Назови себя по взрослому». - Д/игра «Придумай фамилию».	
13.	Известные люди Кубани (Сава Дангулов)	Познакомить детей с известными людьми Кубани; ознакомить с новыми словами, развивать интерес к жизни народа Кубани, воспитывать чувство патриотизма, гордости за малую Родину.	- Беседа о малой Родине, о людях прославляющих Краснодарский край. Знакомство с творчеством Савы Дангулова. - Физминутка «Девочки и мальчики» - Д/игра «Доскажи словечко»	1
14.	Фольклор на Кубани	Знакомить с устным народным творчеством народов проживающих на Кубани. Развивать умение правильного понимания нравственного смысла, которое несет произведение; навыки социального поведения, формировать основы нравственных начал.		1

15.	Семейные традиции и обычаи	<p>Задачи:</p> <p>-формировать представление о семье, как о людях, которые живут вместе; подвести детей к умению строить элементарные родственные связи; активизировать словарь детей на основе углубления знаний о своей семье. Продолжать развивать умения рассуждать, анализировать, устанавливать причинно – следственные связи. Продолжать воспитывать любящее заботливое отношение ко всем членам своей семьи. Воспитывать в детях уважение к семейным традициям.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Приветствие . - Беседа о семье. -Мимическое упражнение «Веселый – хмурый». - Д/игра «Доскажи словечко». - Беседа – ознакомление с понятием «традиция». - Физминутка «Семейная зарядка». - «Портрет» - рисунок одного из членов семьи. 	1
16.	Игры и игрушки у разных народов	<p>Познакомить детей с историей народной игрушки, показать разнообразие материалов при её изготовлении, развивать интерес к культуре русского народа через знакомство с народной игрушкой, желанием изготовить игрушку самостоятельно старинным способом; способ-</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Загадки об игрушках. - Беседа о любимых игрушках детей, об игрушках - самоделках». - Д/игра « Кому что подойдет?» - Д/игра «Что из чего сделано». - Рассматривание куклы – оберега. - Колыбельная песня в исполнении детей. 	1

		ствовать общему развитию детей, прививая им любовь к Родине. Воспитывать уважение к народной культуре и традициям.		
17.	Праздники народов живущих на Кубани	Формировать у детей интерес к народным праздникам и традициям. Воспитывать уважение к эстетической и духовной ценности народного музыкального искусства	<ul style="list-style-type: none"> - беседа об осеннем черкесском празднике сбора урожая. - Черкесская народная игра «Скачки» - рассказ о праздновании начала нового года у адыгов. - Народная Адыгская игра «Ягненок» - беседа о празднике масленица. - Народная игра «Карусели». - Рассказ воспитателя о празднике Вардавар у Армян - Народная армянская игра «Семь камней» 	1
18.	Край родной земля Кубанская	Формировать у детей представление о родном крае, познакомиться с флагом, гербом, гимном Краснодарского края, воспитывать любовь к малой Родине, к родному краю.	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа с детьми о Родине, о малой Родине, о природном богатстве Краснодарского края. - Д/игра «Рыбалка». - Физминутка «Звериная зарядка». - Д/игра «Выбери нужный флаг». - Д/игра - пазл «Герб Краснодарского края» - Прослушивание гимна Краснодарского края. 	1
		Итого:		18
*- под «часом» подразумевается время, отведённое на одну непрерывную образовательную деятельность (30-35 мин.)				

Одним из видов организованной формы образовательной деятельности по программе являются **дидактические игры**. Дидактическая игра создается взрослым специально в обучающих целях, когда обучение протекает на основе игровой и дидактической задачи. Ее специфические признаки: преднамеренность, планируемость, наличие учебной цели, предполагаемого результата. С одной стороны, это означает, что в дидактической игре ребенок не только получает новые знания, но также обобщает и закрепляет их. С другой - у дошкольников развиваются познавательные процессы и способности, они усваивают общественно выработанные средства и способы умственной деятельности. (Смотри приложение № 4 «дидактические игры»)

Формирование этнической идентичности человека может происходить в любой деятельности. Не является исключением и деятельность в области физической культуры. В настоящее время, в условиях модернизации всей системы образования, происходит переоценка методологических положений и принципов физкультурного образования, которое приобретает междисциплинарный, интегративный характер. В этой связи, важным является осознание ценностей физической культуры, как мощного фактора развития личности человека в многонациональном пространстве (Е.А. Митин, С.О. Филиппова, 2011).

В этой связи целесообразным является включение в образовательный процесс дошкольной организации **народных подвижных игр**, направленных на воспитание у дошкольников этнической толерантности. Как известно, в дошкольном возрасте ведущей деятельностью является игра. Именно в игре ребенок познает окружающий мир и общается со сверстниками. Подвижные игры являются одним из средств полноценного развития ребенка, формирования позитивных отношений дошкольника со сверстниками. Подвижным играм с элементами спорта как виду деятельности присущи изменяющиеся условия тех или иных действий, поэтому большинство этих игр связано с

проявлением двигательных способностей: скоростно-силовых, координационных, выносливость, силу, гибкость. В играх с элементами спорта совершенствуются чувства мышечных усилий, пространства, времени, совершенствуются функции различных анализаторов.

Считается, что только народные игры для дошкольников являются истинно художественной и естественной основой для успешного воспитания. Народные игры для дошкольников это естественная среда, в которой искусство переплетено с жизнью людей. Народные игры могут подарить дошкольникам встречи с чудными мелодиями исполненными подлинно родным языком. Детство это то счастливое время, когда возможно закрепление в сознании национальной культуры. Народные игры для дошкольников приближают ребенка к прекрасному, порождают в сознании маленького человека любовь к доброте. Народные игры для дошкольников выдержали испытание временем, отшлифовались годами и представляют для педагогов истинную школу нравственности.

Народные подвижные игры для дошкольников в естественной форме ненавязчиво учит ребёнка быть добрым, трудолюбивым, любить природу, гордиться своим родным краем. Разученные с детьми прибаутки, считалки, скороговорки сделали процесс игры более интересным и содержательным. Народные подвижные игры для дошкольников были непременным элементом обрядовых праздников.

Применение народных игр в физкультурно-оздоровительной работе с детьми старшего дошкольного требует их специального отбора для решения конкретных педагогических задач. Нами распределены русские народные игры, игры казаков, черкесов и армян на 3 группы:

Первая группа народных подвижных игр для дошкольников включает в себя игры, отражающие отношение человека к природе. Народы Северного Кавказа всегда трепетно относились к природе, берегли ее, прославляли. Игры первого раздела воспитывают доброе отношение к окружающему миру.

Для знакомства с историческим наследием народов Северного Кавказа знакомит *вторая группа* народных подвижных игры для дошкольников, отражающая повседневные занятия наших предков.

Третью группу народных подвижных игр для дошкольников составляют игры направленные на развитие физических качеств (сила, выносливость, ловкость, быстрота, гибкость и др.)

Ловкость - игры, побуждающие немедленно переходить от одних действий к другим; не задерживаясь, сочетать свои действия с действиями других занимающихся (по внезапным заданиям, сигналам). Игры, требующие умения сосредоточить внимание одновременно на нескольких действиях (бег, прыжки, игры с увертыванием): «Салки», «Ловкая подача», «Ловкие и меткие», «Козлик-козлик» (Эц-эц), «Семь камней» (Еот кар), «Скачки» «Гонщик бурдюка» «Прыжок лягушки» «Драчливый баран»(Ты зэуал) «Волчок, юла» (Чын) «Вынь нитки» (Удэн кьих).

Быстрота - игры, требующие своевременных двигательных ответов на зрительные, тактильные, звуковые сигналы, игры, с короткими перебежками типа догоняй-убегай. Игры с преодолением расстояний в кратчайший срок. Игры с бегом на скорость в изменяющихся условиях: «Шишки, желуди, орехи», «День и ночь», «Эстафета на полосе препятствий», «Похитители огня» (Крак пахцноци), «Прятки» (Кьан-кьангьэбыль), «Катание колеса» (Хьа-кургьачь).

Сила - игры с кратковременными мышечными напряжениями динамического и статического характера : «Сильный бросок», «Бой петухов», «Перетягивание через черту», «Утушка» (Бобешк), «Чиж» (Кул), «Выбей из круга».

Выносливость - игры с неоднократными повторениями активных, энергично выполняемых действий, связанных с непрерывными интенсивными движениями, чередуются с короткими паузами для отдыха, переходами от одних видов движений к другим : «Бег командами», «Не давай мяча водя-

щему», «Перетягивание каната», «Повелитель лунки» (Гьуэж), «Под буркой» (Штактуэплъ) «Журавли-журавли» (Кьру- кьру).

Основу использования народных игр жителей Северного Кавказа составляет формирование ценностных ориентаций у детей о взаимопонимании и доверии к людям других национальностей. Исходя из этого, преобразование существующей физкультурно-образовательной среды дошкольного учреждения из монокультурной в поликультурную будет способствовать формированию физической культуры личности дошкольника как представителя своего этноса.

Экскурсии - особая форма организованной образовательной деятельности. Образовательные и воспитательные задачи во время проведения экскурсий решаются в интеграции и единстве. При этом необходимо помнить о краеведческом и сезонном принципах, а также принципах повторности, постепенности, наглядности. Структурными компонентами экскурсии краеведческого характера являются: подготовительный, основной, заключительный этапы (после экскурсионная работа).

Содержание экскурсий связано с природными явлениями, культурными объектами города и региона, культурной деятельностью взрослых.

Тематика Экскурсий в Армавирский краеведческий музей:

« Из бабушкиного сундука. Быт кубанского казачества», « Добрых рук мастерство», « Волшебная нить (Народные ремёсла: ткачество, вышивка, вязание)», «Быт и обычаи народов Северного Кавказа», «Армавир – многонациональный», «Исторические праздники народов Северного Кавказа (обряды, обычаи)».

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

1.Комплекс условий реализации образовательной программы

1.1. Требования к материально-техническим условиям реализации программы определяются в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами, с правилами пожарной безопасности. Данные

требования относятся к оснащённости групп дошкольной организации развивающей предметно-пространственной средой в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей.

В соответствии с ФГОС дошкольного образования требования к предметно-развивающей среде включают в себя: содержательную насыщенность, трансформируемость, полифункциональность, вариативность, доступность и безопасность. А организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря обеспечивают игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, а также эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением и др.

Кроме этого в программе «Мы вместе и все такие разные» предусмотрено создание **мини-музеев**: «Казачья горница», «Быт и утварь черкесского народа», «Декоративно-прикладное искусство армении» как вариантов полифункциональной предметно-развивающей среды, ориентированной на приобщение дошкольников к культуре народов Краснодарского края. Её спецификой выступает реализация на практике принципов создания здоровьесберегающей среды и соответствующего пространства в ДОО (природосообразности, психофизической и умственной подготовленности детей к учебной нагрузке, смены видов деятельности и динамичности восприятия, комплексного характера игр-занятий с дошкольниками, охранительного режима).

1.2. Модель создания предметно-пространственной среды и образовательного пространства

1.2.1. Принцип формирования единого воспитательно-образовательного пространства

Специфику единства воспитательно-образовательного пространства группы ДОО обеспечивает:

- комфортность пребывания детей в ДОО;

- развитие ребенка в процессе разных видов деятельности, формирующих интегральные качества его личности и интегративность формируемых знаний и умений;
- баланс совместной деятельности педагогов и детей (экскурсии, целевые посещения, прогулки, игры, досуги и т.д.) и свободной деятельности детей и родителей (выступления, поручения, домашние задания, выставки, шефская помощь, информация);
- формирование целостной картины мира, установление взаимосвязей в природном и социальном окружении при условии приоритетности культурного наследия, опора на эмоционально-чувственную сферу ребенка и приоритетность формирования ценностных ориентаций и смыслов;
- создание положительного имиджа детского сада (эстетическое оформление участка, прогулочных площадок, здания и внутреннего убранства);
- взаимосвязь ДОО с внешним социумом;
- взаимодействие культуры и традиций, созданных в детском саду, семье, городе, стране и др.);
- включение организации в построение единой социокультурной среды (максимальная представленность всех основных элементов, включающих как природные, так и культуросообразные компоненты, отражающие современную естественную социокультурную ситуацию, организация очно-заочных экскурсий по достопримечательностям Краснодарского края, сотрудничество с родителями).

1.3. Психолого-педагогические условия

1.3.1. Общие требования

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике этнической социализации детей дошкольного возраста, предполагают:

- обеспечение эмоционального благополучия через непосредственное общение с каждым ребенком, уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

- поддержку индивидуальности и инициативы детей через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

- установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья,

- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками,

- развитие умения работать в группе сверстников;

- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

В качестве **психолого-педагогических** условий, обеспечивающих реализацию программы выступает создание в группах и помещениях детского сада функциональной, разнообразной, «открытой» для использования и преобразования самими детьми **предметно-игровой среды**, обеспечивающей ребенку возможность осуществлять выбор деятельности в соответствии с его интересами.

Учебно-методическое и информационное обеспечение программы включает комплекс следующих условий.

1. Благоприятная предметно-развивающая среда, созданная с учетом возрастной и полоролевой специфики, на основе принципа интеграции образовательных областей, способствующая полноценному развитию воспитанников и соответствующая требованиям СанПиН.

2. Оснащение необходимым материалом: художественной литературой, наглядным материалом, развивающими играми, коррекционно-развивающими материалами и др.

3. Информационное обеспечение, позволяющее в электронной форме создавать тексты и презентации, интерактивные дидактические материалы, образовательные ресурсы.

1.3.2. Требования к отбору кадров

Кадровые условия реализации программы включают:

- соответствующий уровень педагогических кадров занимаемой должности и квалификационной категории;
- непрерывное профессиональное развитие педагогов;
- профессиональную педагогическую ИКТ-компетентность (Интернет, педагогическая деятельность в информационной среде).

Стандарт профессиональной деятельности педагога (http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_155553/?frame=1) оговаривает ряд требований к его педагогической деятельности, связанных с реализацией образовательной программы дошкольного образования).

С учетом этого, одной из актуальных организационно-педагогических проблем современного дошкольного образования является содействие этнической социализации личности дошкольника. Успешность в решении указанной проблемы во многом зависит от готовности воспитателя к работе по этнической социализации детей, от того как в системе профессионально-педагогической деятельности воспитателя будет обеспечена трансляция совокупности знаний, адекватных особенностям формирования национальной идентичности дошкольников.

Готовность воспитателя к работе по этнической социализации дошкольников является сложным профессионально значимым качеством личности, обеспечивающим успешность этнической социализации детей дошкольного возраста.

В структуру готовности воспитателей к работе по этнической социализации дошкольников входят следующие компоненты: мотивационно-ценностный, теоретический, практический, оценочный, креативный, аффективный.

Нами определена структура компонентов готовности воспитателей к работе по этнической социализации дошкольников, их составляющих, критериев и признаков выраженности. Основное содержание выделенных нами компонентов сводится к следующему:

1. Мотивационно-ценностный компонент предполагает наличие положительной установки, интересов, потребностей, в совокупности обеспечивающих устойчивую мотивацию воспитателей к работе по этнической социализации дошкольников. Его аксиологический аспект связан с проблемами ценностного осмысления этнокультуры личности и значимости образования в этом процессе. Он состоит из двух составляющих:

а) мотивационного, характеризующегося такими показателями - признаками, как интерес к культуре других народов, национальным традициям, потребность в изучении культуры других народов, потребность в повышении знаний о межэтнической коммуникации, этнокультурные мотивы профессиональной деятельности и др.

Обобщённым критерием его выраженности являются сформированность мотивов и потребностей в реализации знаний в педагогической деятельности с представителями различных национальностей.

б) ценностного (аксиологического), основным показателем которого является признание значимости духовно-нравственных и этнокультурных ценностей других народов и др.

Критерием сформированности готовности является осознание общечеловеческой ценности национальных культур и педагогических традиций других народов.

2. Теоретический (когнитивный) компонент помогает систематизировать информацию на единой концептуальной основе, в единой логике. Взаимодействие категорий «культура», «образование» и «информация» представляется существенным, так как именно знания в виде информации могут быть использованы в образовательных системах как средство обеспечения свободы действий и субъективных проявлений в культуре. Он предусматривает овладение не только определенным уровнем знаний, но и становление этнокультурного кругозора педагога, а также возможность их постоянного пополнения и обновления. Данный компонент определяется профессионально-педагогической направленностью, являющейся ведущим мотивом познавательной активности воспитателей в этой сфере.

Основными показателями этого выступают *этнокультурные знания*: теоретические, методологические, методические, технологические; норм и традиций других этносов; основ развития современного поликультурного общества (интеграции, этнизации и др.); проявление познавательной активности в этой сфере. В качестве критериев сформированности теоретического компонента были определены: этнокультурная эрудиция и осведомлённость.

3. Практический (процессуально-деятельностный) компонент обеспечивает непосредственное решение теоретических и практических проблем, проектирование новых целей обучения, принципов, педагогических технологий. Умения использовать новые педагогические технологии, средства, методы, приемы позволяют выстроить инновационные концепции обучения и воспитания, учитывающие этнокультурные запросы и потребности личности обучающегося.

Он состоит из процессуальных и операциональных составляющих:

а) процессуальная (профессионально составляющая этнопедагогической деятельности) включает в себя следующие показатели умений: вести

межкультурный диалог; организовывать этнокультурное взаимодействие; осуществлять педагогический процесс в условиях разнообразия этнокультурных взаимодействий и др. Критерии её проявления: организация продуктивного педагогического и общения с представителями различных этносов; умения осуществлять педагогическую деятельность в поликультурной среде.

б) операциональная (методическая составляющая) характеризуется показателями умений в сфере этнопедагогики: организаторских, коммуникативных, перцептивных, прогностических, проективных и др. Критерий сформированности этой составляющей - умение подбирать адекватные методические средства в обучении и воспитании в полиэтническом коллективе дошкольников.

4.Оценочный компонент выполняет рефлексивно-регулятивную функцию. Он определяется этнокультурной компетентностью и общей культурой личности воспитателя и предполагает определение конкретных направлений самосовершенствования личности, актуализацию внутренних сил ее саморазвития и дает возможность диагностировать собственные качества и свойства и на основе составления автопортрета корректировать и выстраивать образ высококультурного человека.

Оценочный компонент включает в себя три составляющих: диагностическую, рефлексивную, коррегирующую. Диагностическую характеризуют следующие признаки: оценка, самооценка и самоанализ этнопедагогической деятельности. Рефлексивную - осознание этнокультурных стереотипов; осмысление своей культурной деятельности. Критериями её являются - осознание собственной этнокультурной идентичности; осознание значимости этнопедагогической компетентности в обучении и воспитании дошкольников. Коррегирующую - проявляющуюся во владении способами коррекции в этнокультурных взаимодействиях.

5. Творческий (креативный) компонент содержит следующие признаки: наличие элементов творческого мышления, творческая фантазия, включение элементов этнопедагогики в профессиональное творчество; межкуль-

турное творческое саморазвитие, сотворчество; реализация инсентивной функции. Критерием его является творческий подход к работе по этнической социализации дошкольников.

6. Аффективный компонент включает эмоционально-чувственную составляющую, показателями которой являются проявление положительных и отрицательных эмоций при знакомстве с культурами других народов; положительные эмоции (чувство гордости за свою культуру), отрицательные (культурный шок); эмпатические (желание понять мир другой культуры, стремление изменить собственную точку зрения, релятивация этнокультурных взглядов).

Критерием сформированности компонента выступает опыт эмоционального и эмпатического отношения к детям - представителям разных национальностей.

Выделенные компоненты в обеспечении готовности воспитателя к работе по этнической социализации дошкольников выполняют следующие основные функции: личностно-развивающую, когнитивную и социально-познавательную, процессуальную, оценочную, рефлексивно-коррекционную и др.

Совокупность названных компонентов готовности не претендует на полную характеристику этого процесса. Каждый из них обуславливается соответствующей структурой педагогического сознания воспитателя, его педагогического мастерства, личностными ориентациями и представляют собой целостную систему, способную скоординировать процесс формирования знаний и умений учителя в единстве с духовной культурой его личности.

На основании изучения профессиональной деятельности воспитателя в дошкольной организации, а также выделенных компонентов профессионально-педагогической готовности определены уровни сформированности готовности воспитателя к работе по этнической социализации дошкольников.

В содержательном отношении уровни сформированности готовности воспитателя к работе по этнической социализации дошкольников можно интерпретировать следующим образом:

- педагогов с *высоким уровнем готовности* отличает высокая степень информированности в области этнопедагогике, умение устанавливать контакт с представителями других национальностей, высокий коммуникативный самоконтроль в межэтническом общении, высокая степень владения эмоциональным этикетом, невербальными средствами общения; способность управлять своим эмоциональным состоянием в процессе межэтнического взаимодействия; ассертивность в общении с представителями других национальностей: высокая степень результативности деятельности, стремление к творческому совершенствованию и профессиональному мастерству;

- *средний уровень готовности* характерен для педагогов, обладающих частичной сформированностью и несистематизированностью этнопедагогических знаний, частичным уровнем умений в области этнопедагогике. Для педагогов этой категории характерно также неумение применять их в ситуации педагогического взаимодействия (общения); неспособность управлять своим эмоциональным состоянием в условиях межэтнического взаимодействия; воспитатели обладают элементами коммуникативного самоконтроля в межэтническом общении;

- педагоги с *низким уровнем готовности* испытывают те же трудности в общении, что и педагоги со средним уровнем сформированности, но более категоричны в восприятии и оценке детей разных национальностей; проявляют отрицательные мотивы изучения основ этнопедагогике, у них наблюдается отсутствие готовности и способности к диалогу культур, не владение эмоциональной и этикетной культурой в межэтническом взаимодействии, низкий коммуникативный самоконтроль в межэтническом общении.

2. Детский сад как открытое образовательное пространство

2.1. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Во взаимодействии педагогического коллектива с семьями воспитанников выделены следующие задачи:

- согласовывать представления родителей и педагогов о задачах развития, воспитания и обучения детей в ДОО и семье в процессе проведения проблемных семинаров;
- поставить специфические проблемы педагогического сотрудничества с дифференцированными группами родителей и организовать индивидуальные и подгрупповые консультации;
- развивать интеллектуальную и творческую инициативу детей и взрослых в процессе организации коллективной деятельности по методу творческих проектов.

Приобщение детей старшего дошкольного возраста к культуре народов Северного Кавказа в процессе взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников можно использовать следующие формы работы детского сада с родителями.

День открытых дверей проводится совместными усилиями всех работников ДОО, родителей и детей и поэтому сплачивает их в единый коллектив.

Мини-лекции приглашенных специалистов (педагогов, психологов, социальных работников и т.п.) по отдельным вопросам.

Наглядная педагогическая пропаганда. Осуществляя педагогическую пропаганду, можно использовать сочетания различных видов наглядности.

Всегда с большим удовольствием родители рассматривают работы детей, представленные на *специальной выставке*: рисунки, лепка, аппликации и т.п.

Вечера вопросов и ответов представляют собой сбор педагогической информации по самым разнообразным проблемам.

Индивидуальное консультирование. Основной задачей этого метода взаимодействия является расширение мотивов осознанности воспитания в семье, оптимизация форм родительского воздействия на детей.

Родительский семинар-практикум. Основная задача этой формы работы - расширение знаний родителей о педагогических приемах взаимодействия с детьми;

Проектная деятельность. Комплексная, интегрированная деятельность, участники которой по достижению цели автоматически осваивают новые понятия и представления о различных сферах жизни: производственных, личностных, социально-политических.

Проекты: «Мир моей семьи», «Казачьему роду нет переводу», «Край родной навек любимый», «Кулинарная симфония» и др. *Семинар-практикум* «На Кубани мы живём» *Музыкальная гостиная* «Моя Армения», *этнографическая викторина:* «Культура и быт народов Северного Кавказа», *творческая мастерская* «Народная кукла».

2.2. Взаимодействие ДОО с социумом

Цели, задачи взаимодействия ДОО с другими учреждениями и организациями ДОО обусловлены целью обмена опытом, обогащения новыми педагогическими технологиями, оптимизации воспитательно-образовательного процесса, повышения уровня квалификации сотрудников.

Реализация содержания программы предполагает сотрудничество с Армавирским краеведческим музеем, МБОУ СОШ № 23 , музыкальной школой, АГПУ в качестве экспериментальной площадки и др.

Используемые при этом технологии можно разделить на несколько групп:

- информационно-стендовые технологии;
- открытые мероприятия для родителей (Дни открытых дверей и др.) с использованием комплекса мультимедийных презентаций, флеш-игр и интерактивных досок;

- размещение материалов на сайте ДОО, который позволяет родителям оперативно получать информацию о методах воспитания и обучения дошкольников, жизни детского сада, проводимых мероприятиях, праздниках, развлечениях, направленных на этническую социализацию дошкольников.

- создание электронных газет, журналов, отражающих тематические вопросы через рубрики «Наши достижения», «Калейдоскоп интересных дел», «Справочник для родителей», «и т.д.

Благодаря комплексу данных технологий у родителей формируется целостное представление о деятельности детского сада:

3. Презентация программы

Программа приобщения детей дошкольного возраста к национальной культуре народов Кубани «Мы вместе и все такие разные» разработана в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (2013 г.) и задачами «Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 годы».

Программа подготовлена с учетом интеграции образовательных областей Образовательной программы дошкольного образования, представляет собой систему работы с детьми по социально-коммуникативному развитию и предусматривает вариативность ее использования, внесения изменений и дополнений в соответствии с приоритетами в образовательной работе с детьми конкретной дошкольной образовательной организации. Она рассчитана на детей старшего дошкольного возраста

Программа имеет целевой, содержательный и организационный разделы. Целевой раздел раскрывает концепцию программы «Мы вместе и такие разные», содержательный раздел описывает блочно-модульную модель, формы и методы реализации программы, организационный раздел включает в себя описание комплекса условий для реализации программы.

Программа обеспечена информационно-методическими материалами:

- конспекты организованной образовательной деятельности для детей старшей и подготовительной группы;
- дидактические игры;
- подвижные игры народов Кубани;
- электронное приложение к программе

Конспекты образовательной деятельности (старшая группа)

Занятие 1

Тема «Край родной - земля Кубанская»

Задачи:

Образовательные: формировать у детей представление о родном крае; познакомить с флагом, гербом, гимном Краснодарского края.

Развивающие: развивать любознательность, познавательный интерес, желание узнавать новое о родном крае.

Воспитательные: воспитывать любовь к малой Родине, к родному краю.

Оборудование: три полосы синего, малинового и зеленого цвета, карточки с изображением флага Краснодарского края и изображениями других различных флагов, герб Кубани, фонограмма с гимном Кубани, карта Краснодарского края, мультимедийная установка.

Ход организованной образовательной деятельности

Воспитатель: - Если скажут слово «Родина»

Сразу в памяти встает
Старый дом, в саду смородина,
Тополь толстый у ворот,
У реки береза-скромница
И ромашковый бугор.
А другим, наверно, вспомнится
Свой родной кубанский двор,
Или степь от маков красная,
Золотая целина.
Родина бывает разная,
Но у всех она одна.

З.Александрова

Ребята, о чем говорить в этом стихотворении?

Ответы детей.

Воспитатель: - Правильно, о Родине. Это стихотворение так и называется «Родина». А что такое Родина?

Ответы детей.

Воспитатель: - Да, ребята, Родина – это место, где мы родились и живем. Это наш дом, наша улица, наш город. Наша большая Родина – Россия, а наша малая Родина – это край, где мы живем. Как называется наш край?

Ответы детей.

Воспитатель: - Молодцы, ребята. Мы живем в Краснодарском крае. Как еще называют наш край?

Ответы детей.

Воспитатель: - Вы правы, Кубань. А давайте найдём на карте Краснодарский край?

Воспитатель: - Ребята, это наш край. Он расположен на юге России. На Кубани есть и горы, и равнины, и реки, и моря. Посмотрите, наш край омывают два моря. Вы знаете, как они называются?

Ответы детей.

Воспитатель: - Наш край омывают Черное и Азовское моря, которые соединяются между собой проливом. Скажите, в море пресная или солёная вода?

Ответы детей.

Воспитатель: - Да, ребята, в море вода солёная. Наше Черное море очень глубокое. В нём водится много рыбы: кефаль, скумбрия, камбала. А ещё в Черном море есть дельфины. Азовское море не такое солёное как Черное. Оно мелководное и хорошо прогревается летом, а зимой может даже замерзнуть. Здесь водится сельдь, судак, осетр. А назовите самую главную реку в нашем крае.

Ответы детей.

Воспитатель: - Правильно. Кубань берет свое начало высоко в горах и впадает в Азовское море. Какие ещё реки в нашем крае вы знаете?

Ответы детей.

Воспитатель: - Да, Уруп, Белая, Лаба и ещё много других рек. Скажите, а вода в реке солёная или пресная?

Ответы детей.

Воспитатель: - Конечно же, пресная. И в реках водится пресноводная рыба: щука, карп, карась, толстолобик. Вы хотите поиграть в игру, которая называется «Рыбалка»?

Игра «Рыбалка».

(Ребята, перед вами изображение реки и моря, вам необходимо разложить морскую и речную рыбу по местам её обитания).

Воспитатель: - Посмотрите, у меня есть три разноцветных полоски, полосой какого цвета мы можем обозначить наши моря и реки, водное богатство нашего края?

Ответы детей.

Воспитатель: - Конечно полосой синего цвета. Ещё в нашем крае есть горы. Горная система Большого Кавказа начинается недалеко от города Анапы и тянется на много- много километров. Ещё на Кубани есть леса. Основная их часть приходится на горные районы и черноморское побережье. В лесах водятся дикие звери. Назовите их.

Ответы детей.

Воспитатель: - Вы правы. Это медведь, волк, лиса, барсук. Ещё в кубанских лесах живут дикие свиньи и косули. А хотите сделать звериную зарядку?

Звериная зарядка.

Раз — присядка, два — прыжок.

Это заячья зарядка.

А лисята как проснуться, (*кулачками потереть глаза*)

Любят долго потянуться, (*потянуться*)
Обязательно зевнуть, (*зевнуть, прикрывая рот ладошкой*)
Ну и хвостиком вильнуть. (*движение бедрами в стороны*)
А волчата спинку выгнуть (*прогнуться в спине вперед*)
И легонечко подпрыгнуть. (*легкий прыжок вверх*)
Ну, а мишка косолапый, (*руки полусогнуты в локтях, ладошки соединены ниже пояса*)
Широко расставив лапы: (*ноги на ширине плеч*)
То одну, то обе вместе, (*переступание с ноги на ногу*)
Долго топчется на месте. (*раскачивание туловища в стороны*)
А кому зарядки мало — начинает все сначала!

Есть в нашем крае и равнина. Равнина, ребята, это степи с яркими цветами и душистыми травами, это сады с богатым урожаем, это сельскохозяйственные угодья и поля. Скажите, что выращивают на кубанских полях?

Ответы детей.

Воспитатель: - Да, пшеницу, рожь, подсолнечник, кукурузу, дыни, арбузы. И все это: горы, леса, степи, поля – природное богатство нашего края. Подскажите, полосой какого цвета можно обозначить природное богатство края?

Ответы детей.

Воспитатель: - Ребята, вы правы. Полосой зеленого цвета. А скажите, кто живет на Кубани?

Ответы детей.

Воспитатель:- Конечно, кубанские казаки. Но наш край многонациональный. В нем живут люди разных национальностей. Это русские, армяне, белорусы, украинцы, черкесы, адыгейцы и еще много других. И это самое главное богатство нашего края – народ, народ – труженик, народ – творец. У нас осталась последняя самая широкая полоса. Какого она цвета?

Ответы детей.

Воспитатель: - Да, яркого, красочного малинового цвета. Давайте обозначим малиновым цветом многонациональный кубанский народ и поставим эту полосу в середину. Синяя полоса будет сверху, а зеленая внизу. Ребята, как вы думаете, что у нас получилось?

Ответы детей.

Воспитатель: - Это флаг Краснодарского края. А хотите поиграть в игру?

Игра «Выбери нужный флаг».

(Воспитатель предлагает детям карточки с изображением различных флагов, дает задание выбрать флаг Краснодарского края).

Воспитатель: - Какие вы молодцы, ребята, как хорошо справились с заданием. А сейчас я предлагаю вам собрать картинку и посмотреть, что получится. (Воспитатель просит одного ребенка сложить картинку, на которой изображен герб Кубани).

Ребята, как вы думаете, что это такое?

Ответы детей.

Воспитатель:- Это еще один символ нашей Кубани – герб. Что нарисовано на центральном месте?

Ответы детей.

Воспитатель: - Да. Это зеленый щит. Что изображено в нижней его части?

Ответы детей.

Воспитатель: - Золотая крепость с двумя круглыми башнями с открытыми воротами. Эти символы говорят о военных заслугах казаков. Что изображено в верхней части щита?

Ответы детей.

Воспитатель: - Это черный орел – символ российского государства. А что же изображено над щитом?

Ответы детей.

Воспитатель: - Это корона и дубовые листья, которые обозначают доблесть и мужество казаков. За щитом накрест положены четыре знамени с золотой бахромой, которые были символами российской державы. Они были пожалованы нашим предкам за мужество и верную службу. Что же изображено над короной?

Ответы детей.

Воспитатель: - Ребята, это штандарт. А венчает его российский двуглавый орел. Какие еще символы есть у нашего края?

Ответы детей.

Воспитатель: - Это гимн. Ребята, давайте сейчас встанем и прослушаем гимн Кубани. (Звучит гимн Краснодарского края.) О чем поется в гимне?

Ответы детей.

Воспитатель: - В гимне поется о Родине, о реке Кубани, о станицах, о родном доме. О том, что любо и дорого каждому человеку. Ребята, что нового вы сегодня узнали? Что вам больше всего понравилось?

Ответы детей.

Воспитатель: - Ребята, вы все молодцы. Сразу видно, что вы знаете и любите свой родной край, свою кубанскую землю.

Занятие 2.

Тема «Мой любимый город»

Задачи:

Образовательные: формировать представление о родном городе, о его достопримечательностях,

Развивающие: развивать любознательность, познавательный интерес, желание узнавать новое о любимом городе.

Воспитательные: воспитывать любовь к своему городу, желание поддерживать чистоту и порядок.

Оборудование: видеозапись «Армавир», фотографии с видами города, д/ига «Профессии», мяч.

Ход организованной образовательной деятельности.

Воспитатель: - Ребята, послушайте эти строки:

Был аулом, а городом стал, вольной степью когда-то лежал.
Люди здесь с чьей-то лёгкой руки, поселились в долине реки.
Армавир, Армавир – это город родной,
Армавир, Армавир – ты всегда молодой!
Как красив Армавир, погляди!
На Фордштатские горы взойди!
Здесь Кавказ устремляется ввысь, здесь Кубань и Уруп обнялись.

Был аулом, а городом стал, вольной степью когда-то лежал,
Но тебе и не снится покой! Город мой ты всегда молодой.

Ребята, как называется наш город?

Ответы детей

Воспитатель: - Армавир сразу стал городом?

Ответы детей

Воспитатель: - Ребята, скажите, на слиянии каких рек стоит наш город?

Ответы детей

Воспитатель: - Ребята сколько вам лет?

Ответы детей.

Воспитатель: - Как вы думаете, у городов есть возраст?

Ответы детей.

Воспитатель: - Сколько лет нашему городу?

Ответы детей.

Воспитатель: - В этом году Армавир отмечает юбилей 175 лет.

Вы знаете, что такое юбилей?

Ответы детей

Воспитатель: - Юбилей-это круглая дата, которая бывает раз в пять или десять лет.

Хотите отправиться на видео экскурсию по любимому городу, в этот праздничный день. Как вы думаете, где в нашем городе можно посмотреть спектакль или театральную постановку?

Ответы детей

Воспитатель: - Да, вы правы. У нас в городе есть театр Драмы и комедии, где можно увидеть спектакли и постановки для детей и взрослых. А где в нашем городе проходят концерты знаменитостей?

Ответы детей.

Воспитатель: - Да, ребята. Это городской дворец культуры. Здесь можно увидеть выступления знаменитых артистов, которые приезжают к нам на гастроли и концерты местных коллективов.

Ребята, а вы знаете, где можно увидеть старинные вещи, посуду, различные коллекции?

Ответы детей.

Воспитатель: - Конечно в музее. У нас в городе есть краеведческий музей. В нем хранятся коллекции золотых украшений, оружия, самоваров, старинной мебели, предметы быта различных национальностей, живущих в Армавире, а так же кости древних животных.

Ребята, вы знаете, как называется помещение, где не только хранятся книги, но и есть читальный зал?

Ответы детей.

Воспитатель: - В Армавире есть Центральная Детская Библиотека. Она построена в форме книги. Там собрано очень много книг. Все книги стоят на полках в алфавитном порядке. Их можно взять почитать, а потом вернуть обратно. В Армавире много достопримечательностей и интересных мест. И одно из них - это место где проводятся дни города, праздники, народные гуляния. Что это за место, ребята?

Ответы детей.

Воспитатель: - Конечно же, это центральная площадь. Давайте представим, что мы оказались там и поиграем в игру.

Игра «Золотые ворота».

Какие мы с вами молодцы и по городу погуляли и в игру поиграли. А еще у нас в Армавире много разных учебных заведений. Сейчас вам по 5,6 лет. Скажите, вы, куда ходите каждый день?

Ответы детей

Воспитатель: - Да в детский сад, а когда вам исполнится по 7 лет, куда вы пойдёте?

Ответы детей.

Воспитатель: - А когда вы окончите школу, что вы будете делать?

Ответы детей

Воспитатель: - Конечно же, вы пойдёте учиться дальше в техникум или в институт. А кем вы хотите стать?

Ответы детей.

Воспитатель: - Посмотрите, сколько профессий вы назвали. В нашем городе живёт много людей честных, отзывчивых, добрых и трудолюбивых. И все они работают на предприятиях нашего города. В Армавире есть завод газовой аппаратуры. Как вы думаете, что делают на этом заводе?

Ответы детей.

Воспитатель: - На заводе газовой аппаратуры делают газовые колонки, которые нагревают воду. Ещё у нас есть кондитерская фабрика, скажите, что там делают?

Ответы детей.

Воспитатель: - Конечно, вы правы. На кондитерской фабрике изготавливают вкусные конфеты и печенья. Ещё в Армавире есть мясоперерабатывающий завод. Как вы думаете, что там делают?

Ответы детей.

Воспитатель: - На мясоперерабатывающем заводе изготавливают колбасы и консервы из мяса. И ещё у нас в городе есть электротехнический завод, где делают бытовые электроприборы. Какие бытовые электроприборы вы знаете?

Ответы детей.

Воспитатель: - А сейчас, ребята, поиграем в игру.

Игра «Что кому нужно для работы».

Какие вы молодцы! Все профессии знаете. А скажите, вы занимаетесь спортом?

Ответы детей.

Воспитатель: - Мы все любим заниматься спортом, и для этого у нас имеется много возможностей. В нашем городе есть спортивные сооружения. Давайте посмотрим. Плавательный бассейн. Для чего он нужен?

Ответы детей.

Воспитатель: - Вы правы. Для того, что бы дети и взрослые учились плавать. А это ледовый дворец. Что там делают, чем занимаются?

Ответы детей.

Воспитатель: - Да, в ледовом дворце занимаются фигурным катанием и хоккеем. А это стадион. Чем можно заниматься на стадионе?

Ответы детей.

Воспитатель: - Конечно футболом и легкой атлетикой. Какие вы спортивные, умные. Ребята наш город с каждым годом становится богаче и краше. Строятся детские сады, новые жилые микрорайоны. Дороги становятся лучше, а улицы чище. Вы знаете, на какой улице находится наш детский сад?

Ответы детей.

Воспитатель: - А на какой улице вы живёте? Давайте поиграем в игру. Я буду бросать мячик, а вы его мне возвращать и называть улицу, на которой вы живёте.

Игра «Кто, где живёт?»

Сколько много улиц вы назвали. Ребята, а что нужно делать для того, чтобы и ваши улицы и весь наш город оставался таким же чистым, светлым и красивым?

Ответы детей.

Воспитатель: - Да, ребята, вы правы. Нужно следить за чистотой и порядком. А ещё нужно любить и беречь свой родной город.

Что вам больше всего понравилось в нашей экскурсии по городу?

Ответы детей.

Воспитатель: - Ребята, вы молодцы, вы хорошо знаете свой родной город, его достопримечательности, знаете названия улиц, поддерживаете чистоту, бережете любимый город.

Занятие 3.

Тема: «Чем богаты, тем и рады».

Задачи:

Образовательные: обобщать и систематизировать представления детей об овощах, фруктах, виноградниках и зерновых культурах, произрастающих на территории Кубани; закрепить знания детей о людях каких профессий трудятся на земле Кубани.

Развивающие: развивать любознательность, познавательный интерес, дружеские отношения, умения работать в группе;

Воспитательные: воспитывать уважение к труду взрослых;

Оборудование: слайдовая презентация, дидактическая игра «Вершки и корешки» (фланелеграф), атрибуты к подвижной игре «Кто быстрее соберет урожай», Дидактическая игра «Четвертый лишний», дидактическая игра «Как хлеб на стол пришел», мешочек с мукой.

Ход организованной образовательной деятельности

Воспитатель: - Послушайте внимательно стихотворение и доскажите словечко:

На широкой жёлтой воле,
Всё пшеничные поля.
Край мой щедрый, хлебосольный -
Это всё... *Кубань моя.*

Как называется край, в котором мы живем?

Ответы детей.

Воспитатель: - Наш край всегда славился богатыми урожаями и хлебосольностью. Вы хотите отправиться в путешествие по Кубани? А на чем можно совершить путешествие?

Ответы детей.

Воспитатель: - Народная пословица говорит: «Хлеб – всему голова!» Это значит, что хлеб – главный продукт питания. На полях Кубани выращивают много пшеницы. У нас на Кубани принято встречать гостей с хлебом и солью, поэтому называют Кубань хлебосольной. Ребята, а вы знаете, как пришел хлеб к нам на стол? Что нужно сделать вначале?

Ответы детей.

- Правильно. Вначале нужно вспахать землю. Кто выполняет эту работу?

Ответы детей.

- Выросла пшеница на полях, что нужно делать дальше?

Ответы детей.

- Убрать пшеницу. А помогает человеку ее собирать ответ на загадку:

«Он идет, волну сечет, из трубы зерно течет», что это? Кто работает на комбайне?

Хоть и собрано зерно,
Да не хлеб еще оно.

-Зерно везут на хранение в элеватор, а за тем на мельницу.

-Что это за порошок?

На большом хлебозаводе
Станешь тестом ты, мука.
Хлебу путь теперь не долгий,
Вот он – в булочной на полке,
Вот уже к тебе на стол
Он пожаловал – пришел!

Воспитатель: - Вот как много людей работает, чтобы вырастить хлеб. Всех их называют хлеборобами.

Дидактическая игра «Как хлеб на стол пришел»

Воспитатель: - Продолжим наше путешествие.

- Над чем мы сейчас с вами пролетаем? Что растет в огороде, скажите, одним словом? Кто выращивает овощи?

Ответы детей.

Дидактическая игра «Вершки и корешки»

Подвижная игра «Кто быстрее соберет урожай»

Воспитатель: - Путешествие наше не закончилось, продолжим наш полет.

- Что растет в садах Кубани? Кто выращивает фрукты?

Ответы детей.

Игра «Четвертый лишний».

Воспитатель: - Продолжаем наше путешествие. Что мы видим сейчас под крылом самолета?

С детьми проводится небольшая беседа о винограде, о том, как он растет, что стебель и ветви у винограда называются лозой, а плоды образуют виноградную гроздь и т.д.

- А знаете, ребята, виноград одаривает нас не только вкусными ягодками. Из винограда делают очень вкусный и полезный сок.

Что сказать про виноград?

То, что соком он богат,

То, что сок его волшебный,

Не простой он, а целебный!

И еще одно вкусное лакомство нам дает виноград – это изюм. Изюм – это сушеные ягодки винограда. Они тоже очень полезные. Виноград, сок и изюм очищают организм человека, дают ему силу и здоровье.

- А вы знаете, люди, какой профессии выращивают виноград?

Ответы детей.

Воспитатель: - Виноградарь.

Динамическая пауза: «Соберем виноград»

Вверх рука и вниз рука.

Потянули их слегка.

Быстро поменяли руки!

Нам сегодня не до скуки. *(Одна прямая рука вверх, другая вниз, рывком менять руки.)*

Нужно виноград собрать, *(Круговые движения руками вперед)*

Спелых ягод нам нарвать,

Чтобы кисточку достать, *(Потянуться, руки вверх)*

Нужно на носочки встать,

Если ягодки упали, *(Наклон вперед)*

Мы присели, подобрали, *(Приседание)*

Вот он урожай какой? *(Развести руки в стороны)*

Быстро справились с тобой. *(Прыжки на двух ногах).*

Воспитатель: - Ребята, понравилось вам наше путешествие? Где мы с вами были? Чем же богата наша Кубань? Люди, каких профессий трудятся на земле Кубани? А сейчас я вас хочу угостить виноградным соком.

Занятие 3.

Тема: «На Кубани мы живём».
(Рисование в технике монополия).

Задачи:

Образовательные: продолжать знакомить детей с художниками и поэтами Кубани; расширять знания о виде жанра изобразительного искусства «Пейзаж»; совершенствовать умение составлять рассказы по произведениям изобразительного искусства; продолжать учить придумывать содержание рисунка, уметь изображать предметы на заднем и переднем плане; закрепить умение рисовать деревья различного типа.

Развивающие: развивать творческую активность, воображение;

Воспитательные: воспитывать любовь к родному краю.

Оборудование: аудио запись «Песня леса»; тонированная бумага черного цвета, гуашь, кисточки.

Ход организованной образовательной деятельности.

Звучит песня о Кубани.

Воспитатель: - Ребята, скажите, как называется край, в котором мы живём?

Ответы детей.

-Как по-другому можно назвать наш край?

-Как называется город, в котором мы живём?

Ответы детей.

Армавир - счастливый город,
Город радостных людей.
Много в нём весёлых улиц,
Парков, рощиц, площадей.
Сколько же вокруг знакомых?
Мамы, бабушки, друзья...
Словно всех нас окружает
Очень дружная семья.
Армавир - почти столица-
Та же важность, праздник, свет!
Я хотел бы поселиться
Здесь на целых двести лет!

Воспитатель: - Ребята, сегодня у нас с вами необычное занятие, мы с вами сегодня познакомимся с творчеством кубанской художницы Эвелины Петевой. Давайте рассмотрим её картины.

-Что изображено на первой картине?

Ответы детей.

-Какие краски использовал художник?

Ответы детей.

-Эти цвета, какого - тона теплого или холодного?

-Ребята, в каком виде живописи написана эта картина?

Ответы детей.

Воспитатель: - Молодцы. Теперь перейдём к следующей картине. Ребята, что вы видите на этой картине?

Ответы детей.

Воспитатель: - Какие цвета красок использовал художник для своей работы?

-Какие это тона? Ребята, подумайте, эта картина выполнена в каком виде живописи?

Ответы детей.

Воспитатель: - Рассмотрим следующую картину. Дети, как вы думаете, какое время года изображено на этой картине?

Ответы детей.

Воспитатель: - Что изобразил художник на картине?

Ответы детей.

Воспитатель: - Ребята, посмотрите, что за дерево изображено на картине?

Ответы детей.

Воспитатель: - Речка, как вы думаете спокойная или быстрая?

Ответы детей.

Воспитатель: - А небо, в каких тонах изображено? Какая погода на этой картине?

Ответы детей.

Воспитатель: - Наша кубанская поэтесса Любовь Мирошникова написала такое стихотворение, как будто тоже смотрела эту картину, и ей захотелось в стихах показать всю красоту природы.

На ветру степная речка
Как кудрявая овечка.
Ветра нет, ползёт змеёй
С серебристой чешуёй,
А порой деньками дивными
В пух одета облаков
Гордой лебедью под ивами
Вдаль плывет вдоль берегов.

Воспитатель: - Ребята, вы, наверное, все были на Кубани и видели, какой красивый там пейзаж. Я тоже была на нашей реке и любовалась красотой природы. Сейчас вы станете художниками и попробуете нарисовать ночную Кубань. Ребята, как вы думаете, чтобы нарисовать ночь, нам понадобится лист бумаги какого цвета?

Ответы детей.

Воспитатель: - Деревья и все предметы ночью кажутся светлее, чем сама ночь, поэтому их надо рисовать краской какого цвета?

Ответы детей.

Воспитатель: - Я вам напомню, как мы будем рисовать. Складываю тонированный лист бумаги пополам. На нижней половине будет река, а на верхней

рисую пейзаж. Давайте вспомним, что можно нарисовать на другом берегу Кубани ночью?

Ответы детей.

Воспитатель: - Когда пейзаж будет нарисован, надо верхнюю половину листа наложить па нижнюю. Если краска подсохла, то можно кисточку обмакнуть в воду и увлажнить нижнюю половину листа. Накладываю верхнюю часть на нижнюю и у меня получается отражение в воде. Теперь, ребята, займите свои рабочие места и нарисуйте свой ночной пейзаж.

Звучит тихая музыка.

Воспитатель: - Молодцы, у вас получился настоящий ночной пейзаж. Ваши работы подсохнут, и мы с вами из них сделаем длинную реку Кубань.

Занятие 4.

Тема: «Хата в Кубанской станице»

Задачи:

Образовательные: учить правильно называть одежду казаков, предметы быта.

Развивающие: познакомить детей с историей жилища казаков; кубанской одеждой.

Воспитательные: воспитывать желание знакомиться с жизнью кубанских казаков.

Оборудование: предметы утвари и быта казаков, звукозапись.

Ход организованной образовательной деятельности

Воспитатель: - Ребята! по дороге в детский сад я встретила почтальона, и он отдал мне для вас письмо! Давайте прочитаем его!

« Дорогие ребята! Я приглашаю Вас к себе в гости в станицу. Приезжайте, я вас жду! Бабушка»

-Ну, что? Поедем к бабушке в станицу?

Ответы детей.

- На, чём же можно поехать к бабушке?

Ответы детей.

- Правильно можно поехать и на машине, на поезде! А мы с вами поедem на автобусе! Проходите, пожалуйста, в автобус и занимайте свои места.

Дети садятся на стульчики в виде автобуса. Дети выполняют движения под музыку сидя на стульчиках. Появляется бабушка.

Бабушка: - Здравствуйте, ребятки! Я так рада, что Вы получили моё письмо и приехали ко мне в гости. У меня в деревне есть двор, там живут разные домашние животные. Мой двор называет кубанское подворье. Так в старину называли двор, где бегали домашние животные.

-А теперь все вместе повторим кубанское подворье!

Бабушка: - Подойдите, ребятки ко мне. Посмотрите, кто здесь стоит? А как их можно назвать одним словом? Если они живут рядом с человеком, и он о них заботится?

Ответы детей.

Бабушка: - Молодцы! Вы знаете всех моих домашних животных. Я их очень люблю. А ещё я люблю печь оладушки. А вы умеете их печь?

Ответы детей.

Бабушка: - Давайте испечём оладушки. Встаньте, чтобы вам было удобнее.

Пальчиковая гимнастика.

Ладушки, ладушки
Где были? – у бабушки
Испекла нам бабушка
Вкусные оладушки.
На, Сонечка, на, Лёвушка и т.д.
Ой, какие горячие.
Подуем на оладушки.
А теперь и кушать можно
Жуйте, только осторожно!

Бабушка: - Я приглашаю вас к себе в дом. Проходите, присаживайтесь! Вы хотите, чтобы я показала вам свое убранство? Узнать, как мы живем, чем занимаемся?

Ответы детей.

Бабушка: - С удовольствием расскажу вам обо всем, хлопчики та девчата. Дом мой называется хата. Построил ее мой казак. Для строительства он использовал глину, смешанную с соломой, крышу он накрыл камышом. Как вы думаете, почему казак использовал именно этот материал?

Ответы детей.

Бабушка: - Правильно ребята. Богата кубанская земля глиной, да камышовыми зарослями. Семья наша большая. Обычно в казачьей семье 5-7 детей. Самый главный в семье - казак. Его мы слушаемся и уважаем. Он очень храбрый, смелый, трудолюбивый. Летом он от зари до зари работает в поле, а зимой от зари до зари занимается гончарным делом – изготавливает из глины посуду, да работает в кузнице. Как вы думаете, какие изделия он кует из железа?

Ответы детей.

Бабушка: - Но самое главное он охраняет границу от врагов. Вот сейчас он тоже отправился на войну, а я с ребятами жду его дома и молюсь за него, чтобы он вернулся с войны живым и здоровым. Посмотрите на моего маленького казачонка. Какой красивый на нем костюм, почти такой же, как у его батьки. Так ласково мы называем отца. На голове у него папаха из каракуля, на ногах сапоги. На себя казак надевает рубаху, широкие штаны, черкеску с двумя рядами газырей для патронов. Зимой на плечи накидывает бурку, чтобы теплее было. Кинжал и сабля подвешивается к поясу.

Бабушка: - Казачка тоже очень трудолюбивая. С раннего утра до позднего

вечера она занимается хозяйственными делами. Сначала мне надо накормить всех своих домашних животных. Затем мне надо наносить воды из колодца, чтобы постирать белье, ведь мы казачки очень чистоплотные, аккуратные, любим, чтобы в доме всегда было уютно и красиво. А белье я глажу вот этим предметом. Посмотрите он деревянный, ребристый. А называется он рубель. Повтори Соня, Саша, Даниил. Повторите все вместе. А глажу рубелем я вот как. На каталку я наматываю мятое полотенце и рубелем несколько раз провожу по ней вперед, назад, при этом сильно надавливая. Белье получается гладким, красивым. Очень любим мы казачки украшать свою одежду вышивкой и кружевом. Посмотрите на мой костюм. Яркие, веселые краски отражают независимый характер казачки. Широкая, длинная цветная юбка, украшенная вышивкой и кружевом. Кофта с длинным рукавом тоже богато украшена вышивкой, на ногах сапожки или тапочки «чувяки». Всю одежду мы шьем и украшаем сами. Для этого девочек с 5 лет мы учим рукоделию.

Бабушка: - В каждом доме есть прялка, ткацкий станок и пяльцы. Посмотрите вокруг и скажите, какие предметы в хате украшены вышивкой?

Ответы детей.

Бабушка: - Ребята, полотенце у нас на Кубани называют рушник. Мы вышиваем его с двух концов. Обычно это геометрические узоры, цветы, или пара птиц. А самый красивый рушник мы вешаем возле иконы, в углу, который называется Божница. Ведь мы казаки очень верующие, православные люди. Ни одного важного дела мы не начинаем и не заканчиваем без молитвы. Еще в каждой хате есть печь. За ней находится настил для сна. Там спят старики и дети, потому что это самое теплое место в доме. А как вы думаете для чего в хате печь?

Ответы детей.

- Правильно для приготовления еды. А готовим мы вот в таких чугунках. Он тяжелый, чугунный, но зато каша в нем наваристая, вкусная, пальчики оближешь. Особенно мы любим тыквенную кашу с молоком. А его мы храним в крынке. Это глиняный кувшин. Молоко в нем не прокисает много дней. Ну а тесто я замешиваю в макитре - это большой глиняный горшок.

Бабушка: - Ребята, как вы думаете, что каждый день я пеку в печи. Без чего не обходится моя казачья семья ни одного дня?

Ответы детей.

- Правильно, без хлеба. Хлеб это богатство нашего края. А из чего пекут хлеб? А где делают муку?

Ответы детей.

- Давайте и мы представим, что оказались на мельнице.

Физминутка «Молотьба»

Не гром грохочет, не пальба.
Гремит грохочет молотьба.
Гора зерна растет до неба.
Ты видишь сколько будет хлеба?
Шумят, гремят грузовики.
Стучат на мельнице валки.

Гора муки растет до неба.
Ты видишь сколько будет хлеба?
Мне говорят, что спать пора,
Но не усну я до утра.
Мне посмотреть бы хоть немножко,
Как мама будет печь лепешки.

Бабушка: - Ребята, а вы знаете кто самый верный друг казака?

Ответы детей.

- А поговорки о дружбе казака и коня можете рассказать?

Ответы детей.

Бабушка: - Ай да хлопчики та девчата! Неужто вы и кубанские традиции знаете?

Ответы детей.

- А вот об одной кубанской традиции вы позабыли. Из покои веков на Кубани любили петь. И не только на свадьбах или проводах в армию, а и в поле, и за пряхкой, и у люльки малыша. Сейчас пришло время мою малышку укладывать спать и я спою ей колыбельную. А вы мне помогайте.

Бабушка: - А теперь хлопчики и девчата подходите к моей скрыне. Так на Кубани называют сундук. Как вы думаете, что я в нем храню?

Ответы детей.

- Совершенно верно – казачью одежду, а также фартушки, веночки, вышитые рубахи, пояса. Примерьте–ка, может и вам понравится одеваться по-казачьи. Теперь вы настоящие казачата. Так и хочется с вами в пляс пуститься.

Звучит кубанская мелодия, дети и воспитатель танцуют. По окончании музыки звучит бой часов.

- Ребята, часы не зря бьют, пора вам возвращаться в свое время, а мне в свою хату, заниматься хозяйственными делами. Закрывайте ребятки глазки и произнесите волшебные слова: «Время, время повернись, назад в будущее вернись».

Воспитатель: - Ребята, понравилось вам в гостях у казачки? А вы все запомнили что она рассказывала? Как называется кувшин для хранения молока? А в чем готовят еду? А где хранят вещи? А как называется украшенное вышивкой полотенце? А какая казачка?

Ответы детей.

А казак, какой он?

Ответы детей.

- Молодцы, ребята, я вижу, вы внимательно слушали казачку, и узнали много интересного. А теперь давайте вместе вернемся в группу, и вы вылепите из глины те предметы, которые вам больше всего понравились и запомнились в казацкой хате.

Занятие 5.

Тема: «Жилище адыгов и черкесов».

Задачи;

Образовательные: расширять представления детей о жилище адыгов и черкесов, конкретизировать имеющиеся у детей представления об их жилище.

Развивающие: расширять словарный запас детей, введением новых слов.

Воспитательные: - воспитывать познавательный интерес.

Оборудование: слайдовая презентация, дидактическая игра «У кого какое жилище?», мяч.

Ход организованной образовательной деятельности.

Воспитатель: - Ребята, отгадайте загадку.

Двери в нем,
Окошки в нём,
Мы уютно в нём живём!

Ответы детей.

Воспитатель: - Правильно. У вас у всех есть свой дом. А зачем человеку нужен дом?

Ответы детей.

Воспитатель: - Для каждого человека дом - это его семья, место, где его любят и всегда ждут. Дом нужен для того, чтобы жить в нем. Родное жилище даёт чувство уюта и тепла, защищает от непогоды и бед. У каждого народа было своё жилище. Кто мне скажет, как назывались в старину дома на Кубани?

Ответ детей.

Воспитатель: - А сегодня мы поговорим о жилище наших соседей - народов Северного Кавказа. Посмотрите на карту. На юге края, выходя за его границы, протянулись Кавказские горы. Здесь живут горские народы - адыги и черкесы. И сегодня мы отправимся к ним в гости. Путешествовать по горам непросто. Путешественников подстерегают различные опасности. Для того, чтобы не заблудиться в горах, путешественники берут с собой проводника - человека, который хорошо знает эти края. Сегодня вашим проводником буду я.

Дети берутся за руки и двигаются змейкой за проводником - воспитателем:

Эти горы далеко,
К ним добраться нелегко:
Через горы и овраги, (*ходьба на цыпочках*)
Через камни и коряги, (*прыжки на двух ногах*)
Под еловыми кустами (*в полуприсяде*)
Да сосновыми мостами. (*приставным шагом*)
Вот и горы впереди-
Выходи и погляди!

Воспитатель: - Вот мы с вами и в горах. Перед нами горское селение – аул. Дома в аулах стояли группами по 10 или 20. В домах, которые стояли по соседству жили близкие родственники. Обратите внимание, ребята, перед вами

черкесское жилище. Называется оно - «сакля». «Сакля» - это одноэтажные длинные дома. Строили их из камня и глины. Крыша была плоская, покрыта камышом или соломой. В этом доме делали одно или два окна и одну или две двери. Скажите, ребята, а если дом построен из камня, то он какой?

Ответы детей.

Воспитатель: - А если из кирпича, глины, соломы, дерева, стекла?

Ответы детей.

Дидактическая игра «У кого какое жилище?».

Дети должны назвать название жилища.

У кубанцев - хата; у северных народов - чум; у армян - глахтун; у адыгов - сакля; у черкесов - унэшхо; у эскимосов - иглу; у чукчей - юрта; у индейцев- вигвам).

Воспитатель: - Молодцы, а теперь немного отдохнём.

Физкультминутка «Строим дом».

Тук, да тук, строим дом.

Дом с крышей и трубой.

Из трубы идёт дымок,

Мама пирожки печёт:

« Угощайтесь!»

Воспитатель: - А сейчас , ребята, перед вами традиционное адыгейское жилище. Оно называется « унэшхо». Дом адыгов похож на дом черкесов. Он также строился, напомните из чего?

Ответы детей.

Воспитатель: - Правильно. Только адыгейское жилище делилось на две половины - мужскую и женскую. В правой половине дома жили мужчины, а в левой женщины. А теперь давайте, посмотрим что же было внутри жилища. Ребята, а раньше на Руси чем обогревали дом и на чём готовили еду?

Ответы детей.

Воспитатель: - У адыгов и черкесов для отопления и приготовления пищи был очаг с трубой - дымарём. Очаг располагался у боковой стены и являлся священным местом дома. Ребята, а как называется комната, где мы встречаем гостей?

Ответы детей.

Воспитатель: - В гостиной у адыгов и черкесов выставлялись наиболее ценные вещи. Главным украшением в доме считалось оружие хозяина, развешанное по стенам. Деревянный диван стоял в одном из углов комнаты и был почётным местом. Диван был покрыт ковром, а сбоку от него находился сундук, где хранилась одежда для всех членов семьи. Вдоль стены на полках, подвешенных на верёвках, хранилась посуда. А сейчас я предлагаю поиграть в игру.

Игра «Скажи наоборот».

-Мой дом высокий, а мой низкий.

-Мой дом светлый, а мой дом тёмный.

-Мой дом одноэтажный, а мой многоэтажный.

-Мой дом большой, а мой дом маленький.

- Мой дом старый, а мой дом новый.

- Мой дом стоит слева от дороги, а мой стоит справа от дороги.

- Мой дом стоит на широкой улице, а мой дом стоит на узкой улице.

Воспитатель: - Ну что, ребята, понравилось вам в гостях у адыгов и черкесов?

Ответы детей.

Воспитатель: - А нам пора возвращаться в детский сад.

Дети берутся за руки и двигаются змейкой за воспитателем.

Наш детский сад далеко,

К нему добраться нелегко:

Через горы и овраги, (*ходьба на цыпочках*)

Через камни и коряги, (*прыжки на двух ногах*)

Под еловыми кустами (*в полуприсяде*)

Да сосновыми мостами (*приставным шагом*)

Вот и садик впереди-

Наконец-то мы пришли!

Занятие 6.

Тема: « Жилище армянского народа»

Задачи:

Образовательные: расширять представления детей о жилище армянского народа, конкретизировать имеющиеся у детей представления о жилище армян; формировать умение находить и выделять характерные особенности жилища армян.

Развивающие: расширять словарный запас детей; развивать познавательный интерес.

Воспитательные: воспитывать доброжелательное отношение к культуре людей другой национальности.

Оборудование: мультимедийная установка, проектор, магнитофон, дидактическая игра «Мой дом».

Ход организованной образовательной деятельности

Воспитатель: - Ребята, у меня есть для вас загадка.

В нём живёт моя родня,

Мне без неё не жить ни дня.

В него стремлюсь всегда и всюду,

К нему дорогу не забуду.

Я без него дышу с трудом,

Мой кров, родимый, тёплый...

Ответ детей.

Воспитатель: - Дом, ребята, это то место, где всегда тепло и уютно, откуда не хочется уходить, и куда мы стремимся вернуться. В старину дом называли словом - «жилище». Жилище - это сооружение, место, где живут люди. У каждого народа было своё жилище. Ребята, кто мне напомнит, как назывались в старину дома на Кубани?

Ответ детей.

Воспитатель: - Сегодня, ребята, я предлагаю вам отправиться в гости к армянскому народу и посмотреть где они жили. Хотите совершить путешествие?

Ответ детей.

Воспитатель: - Мы с вами увидим, какие жилища были раньше у армян, из чего они сделаны, и как, они были обустроены. Посмотрите, какой же необычный дом у армянского народа. Назывался он – глахтун. Глахтун – это квадратное полуподземное сооружение, которое строилось без окон, из дикого камня, в середине жилища обязательно сооружался дымоход. Ребята, как вы думаете, для чего строился дымоход?

Ответ детей.

Воспитатель: - Освещение жилища шло через отверстие дымохода, которое называлось - ердик. Ребята, а скажите, в чем раньше готовили на Руси еду наши прапрабабушки?

Ответ детей.

Воспитатель: - Правильно! А у армянского народа печь называлась - «тондыр». Тондыр служил обычно для изготовления лаваша, стоял он всегда посередине жилища. Ребята, кто знает, что такое лаваш?

Ответ детей.

Воспитатель: - Сейчас я предлагаю вам поиграть в игру.

Дидактическая игра « Мой дом»

Детям предлагаются на выбор картинки с изображением жилищ разных народов мира и картинки материалов, из которых сделаны эти дома. Необходимо правильно сопоставить жилище и материал, из которого он сделан.

Воспитатель: Теперь ребята, вы знаете, что раньше люди строили свои жилища из глины, дерева, тростника. А напомните мне, пожалуйста, из чего строили армяне свои жилища?

Ответ детей.

Воспитатель: - Правильно, ребята. А теперь я предлагаю нам немного подвигаться.

Физкультминутка « Бегут, бегут со двора»

Бегут, бегут со двора (*Шагаем на месте.*)

Гулять, гулять в луга: (*Прыжки на месте.*)

Курка - гарабурка - каки - таки, (*Хлопаем в ладоши.*)

Утка - поплавутка - бряки - кряки, (*Топаем ногами.*)

Гусь - водомусь - гаги - ваги, (*Приседаем.*)

Индюк - хрипиндюк - шулты - булды, (*Хлопаем в ладоши.*)

Свинка - топ стоспинка – чахи - ряхи, (*Топаем ногами.*)

Коза - дерибоза - мехе - беке, (*Приседаем.*)

Баран - крутороган - чики - брыки, (*Хлопаем в ладоши.*)

Корова - комола - тпруки - муки, (*Топаем ногами.*)

Конь - брыконь - иги - виги. (*Шагаем на месте.*)

Воспитатель: - А теперь, ребята, я вам расскажу, почему гахтуны строили из камня. А как вы думаете, почему именно из камня?

Ответ детей.

Воспитатель: - Глахтуны строили из камня, потому что камень является хорошей защитой от ветра и дождя. Ещё одной особенностью армянского жилища являлось то, что под одной крышей находилась комната, где жили люди, а в соседней комнате через стенку могли находиться домашние животные. Дети, а как называется комната в наших домах, где мы встречаем гостей?

Ответ детей.

Воспитатель: - А парадная комната, для приёма гостей у армян называлась: гоми ода. А теперь пришло время нам побывать настоящими строителями, но прежде нам нужно разделиться с вами на две команды. Первая команда будет называться - «Молоточки», а вторая - «Гвоздики». Сейчас проверим, какая команда быстрее и правильнее справится с заданием.

Командная игра «Строители»

Детям предлагаются деревянные кубики и чертежи, из которых они должны построить дома.

Воспитатель: - Молодцы, ребята, настоящие строители. Дома построили, а теперь и пора узнать какое же убранство было в армянском доме. Основное место в армянском доме занимали сундуки, полки с глиняной, медной и деревянной посудой. Также в жилище находился деревянный амбар, где хранили зерно и муку. Стульев в то время не было, сидели на полу, на подстилках. Вместо стола стелили скатерть на пол. Вместо кроватей вдоль стен тянулись большие деревянные тахты. Тахта-это широкий диван без спинки или с одной спинкой у изголовья. Украшали жилища коврами и красивой утварью. Вот какое жилище было у армянского народа раньше.

Воспитатель: - Ребята, я вам предлагаю поиграть в игру.

Игра «Назови слова ласково».

Воспитатель называет слово, а дети называют слово уменьшительно – ласкательное этому слову.

Воспитатель: - Молодцы, ребята, справились с заданием! Нам пора возвращаться в детский сад.

Занятие 7.

Тема «Украсть избу».

(Аппликация)

Задачи:

Образовательные: приобщать детей к истокам народной культуры; знакомить со строением и украшениями деревянной избы; познакомить с новыми понятиями «изба», «деревня», «причелины», «наличники», «ставни», их назначением; знакомить с символами солнца, деревянного коня, петуха; обогащать словарный запас детей.

Развивающие: развивать творческую активность, воображение.

Воспитательные: воспитывать желание сделать доброе дело для другого, создавать хорошее настроение от полученного результата.

Оборудование: макет бумажного дома для украшения, отдельные части избы – окна (2 шт., крыльцо, дверь), элементы украшений – причелины, наличники, петушок, солнце, домики для продуктивной деятельности (по 1 на каждого ребёнка), слайды с изображением деревянных домов, комплект украшений из бумаги на каждого ребёнка (причелины, наличники 2 шт., солнышко, петушок), клей, кисти, салфетки, ножницы.

Ход организованной образовательной деятельности

Дети входят в зал, видят Гришу за занятием (куклу в народном костюме) – сидит, плачет. Перед ним стоит макет бумажного сломанного домика.

Воспитатель: - Здравствуй, Гришенька! Чем это ты так расстроен? (*наклоняется к Грише, слушает, что он говорит*). Ребята, у Гришеньки случилась беда, в деревне, где он жил: изба его совсем развалилась, и ему теперь жить негде. Ребята, а что такое - деревня?

Ответ детей.

Воспитатель: - Давным - давно, люди строили себе дома из дерева. А место, где были построены деревянные дома, так и называлось - деревня, от слова дерево, потому что дома были деревянные. Посмотрите на этот домик. Как назывался деревянный дом на Руси?

Ответы детей.

Воспитатель: - Строить такие избы начали давным-давно, более 500 лет назад. Русский человек всегда селился в лесистых местах по берегам рек. Основным строительным материалом было дерево, из бревен строили избы. Стояла изба лицом к дороге или реке. Давайте посмотрим, какие избы были в деревнях. Ну как, понравилась вам деревня? Избы как бы хвастаются друг перед другом: - Я красивая, - говорит одна. – А я – еще краше, - говорит другая. Правда? И украшены все по-разному. Об этих украшениях мы сегодня и поговорим, а потом и каждый из вас украсит свою избу и наш Гришенька сможет выбрать себе новую избу для жилья.

Игра «Строим избу».

Воспитатель: - Ребята, а давайте поиграем с вами в игру «Строим избу». Я буду читать вам загадку, а отгадку вы будете выкладывать на фланелеграф. Итак, первая загадка.

-Мы для дома – вроде глаз,
Он совсем слепой без нас!
Воспитатель:- Что это ребята?

Ответы детей.

Воспитатель: - Правильно, это окна. У каждого человека есть глаза, так и у каждой избы есть окна. У окон есть ставни, проходя мимо, каждый мог видеть: открыты утром ставни, значит, хозяева уже встали, а закрыты – значит, еще спят или их нет дома.

Воспитатель: - А вот еще загадка:

- Пока ее за ручку, рукою не возьмешь,
Ни из дому не выйдешь,
Ни в дом не попадешь!

Ответы детей.

Воспитатель: - Правильно, это дверь. Хозяин, живущий в доме, отворяя дверь каждому проходящему, говорит: «В доме расписном я живу, в избу всех гостей я приглашу!» И еще есть загадка для вас.

- Крутая гора,
Что ни шаг, то нора.

Как вы думаете, о какой части дома эта загадка?

Ответы детей.

Воспитатель: - Да, ребята, это лестница, которая вела на крыльцо. Теплыми вечерами собирались на крыльце, посидеть, поговорить, обсудить новости. Так и говорили: «Жить в соседях, быть в беседах». Как называется место, где собирались поговорить?

Ответы детей.

Воспитатель: - А сейчас, Гриша, мы приглашаем тебя поиграть в игру.

Игра «Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем».

Дети пилят, рубят топорами, забивают гвозди, танцуют; Гриша сидит в середине и отгадывает, что делают дети.

Воспитатель: - Ну, ребята, присаживайтесь, отдохните. Хорошо вы показали, как трудиться надо, чтобы дом построить. Молодцы. Конечно, дом построить нелегкое было дело, но избу нужно было построить не только теплую, прочную, но и красивую. А для этого тоже нужно, ох, как потрудиться! Посмотрите, как украшали свои дома люди, чтобы приятно было мимо такого дома пройти.

Каждый хозяин старался выстроить избу понарядней. В первую очередь украшали «лицо» избы, ту стенку, что смотрела на улицу. Скажите, ребята, что самое заметное на нашем лице?

Ответы детей.

- Правильно, глаза. А самыми заметными на лице избы были окна. Каждое окно было непременно украшено. Наши глаза украшают ресницы, а окна украшали – наличники. Накладывали их на лицо, поэтому название – наличники. Повторите. Вот такими наличниками украшали окна. Повыше окон узорчатая доска, которая называлась – лобовая. Потому что напоминала лен-

точку на лбу русских красавиц. Вот здесь располагалась эта любовая доска. Ребята, напомните, что надевала русская красавица на голову?

Ответы детей.

- Конечно, кокошник. И у избы есть кокошник – вот такие кружевные причелины. Скажем вместе – причелины. Называются они так, потому что расположены при лбе. Наши бабушки называли лоб – челом, отсюда название – причелины, при челе. По центру – «полотенце», доска, на которой было главное украшение дома – круг – «солнышко». Ведь солнце в жизни людей – это тепло и радость.

А на самом верху крыши красовалась голова деревянного коня – символ счастья. Еще там мог гордо восседать вырезанный из дерева петух – птица, встающая с солнцем. И как будто говорил петушок проходящим мимо дома людям, что хозяин не ленив, встает рано, везде поспекает.

Воспитатель: - А сейчас ребята я вам предлагаю украсить избу для нашего Гриши, пройдите на свои места, перед вами лежат части украшения избы, и вы сами украсите с избы, а Гришенька выберет себе самую красивую избу взамен той, которая развалилась.

- Ну что Гришенька красиво у нас получилось? Выбирай себе любую избу.
(Воспитатель наклоняется к кукле, слушает).

Воспитатель: - Ой! Ребята Гришеньке очень понравились ваши избы, он сказал, что у него в деревне таких красавиц не было. Теперь у него будет самая красивая изба во всей деревни.

Занятие 8.

Тема: «Предметы утвари и быта кубанских казаков»

Задачи:

Образовательные: познакомить детей старшего дошкольного возраста с предметами утвари и быта кубанских казаков.

Развивающие: развивать словарь детей; развивать эстетические чувства; развивать память, внимание, наблюдательность, логическое мышление; развивать познавательный интерес к истории своего народа.

Воспитательные: воспитывать бережное отношение к старинным вещам, народным традициям, обычаям гостеприимства; воспитывать интерес к истории Кубанского казачества, русского народа, любознательность.

Оборудование: мультимедийная установка, предметы утвари и быта казаков, дидактическая игра «Колесо истории».

Ход организованной образовательной деятельности.

Воспитатель: - Ребята, посмотрите, что у меня в руках?

Ответы детей

Воспитатель: - Правильно колесо. Это простое колесо?

Ответы детей

Воспитатель: - Действительно у меня не простое колесо, а колесо времени. Если я его поверну вправо – время пойдет вперед, а если влево, то назад, в прошлое. Хотите мы с вами вернемся в прошлое и посмотрим, как жили люди давным-давно?

Ответы детей

Воспитатель: - Ребята, подойдите к колесу времени давайте его покрутим, и узнаем, куда мы с вами отправимся? Произнесём вместе следующие слова: «Колесо крутись, крутись! К нашим предкам повернись»!

Воспитатель: - Ребята, посмотрите, где мы с вами оказались?

Ответы детей.

Воспитатель: - Совершенно верно – это кубанская хата. - А что такое хата?

Ответы детей

Проходите, ребята рассмотрим горницу – узорницу.

Горница у меня небольшая.

Да красивая какая!

На убранство поглядите.

Да про всё мне расскажите!

- Ребята, кто из вас знает, что называется горницей?

Ответы детей.

Воспитатель: - Как вы думаете, почему горницу называют узорницей?

Ответы детей.

Воспитатель: - Ребята, а как вы думаете, что самое главное в хате?

Ответы детей.

Воспитатель: - В каждой хате была печь – матушка, печь-кормилица. Почему её так называли?

Ответы детей.

Воспитатель: - Правильно, в русской печи очень вкусно готовили щи, кашу, пекли хлеб, пироги, она не только обогревала жилище, но и лечила людей.

Воспитатель: - Ребята, а посмотрите и скажите, какие предметы быта вы здесь видите?

Ответы детей.

Воспитатель: - Верно, чего только не было в казачьей хате: ухваты, чугунок, самовар, прялки, рубель, коромысло. И каждый предмет имел своё назначение, к нему относились всегда бережно. Скажите, пожалуйста, для чего нужен был ухват?

Ответы детей.

Воспитатель: - Правильно ухват нужен был для того, чтобы достать горячий чугунок из печи. А какие предметы быта еще вы видите?

Ответы детей.

Воспитатель: - Верно, в каждой кубанской семье имелась необходимая глиняная посуда. А можете назвать, какая посуда для чего предназначалась?

Ответы детей.

Воспитатель: - В кувшин набирали воду, и пили из него. В сильную жару

вода в кувшине оставалась прохладной. В глэчике держали сметану, варенье, молоко в нем долго не прокисает. В макитре замешивали тесто – это большой глиняный горшок. Любили казаки, и почаёвничать, т.е. чай пить, а скажите из чего пили чай?

Ответы детей.

Воспитатель: - Из самовара. Особенно после баньки. Пили чай из блюдечка, прикусывали кусочками сахара, а богатые люди пили чай с мёдом, вареньем и баранками.

Физминутка «Самовар»

Он во главе стола - большой начальник: *(развести руки в стороны)*

Зеркально блещут медные бока, *(повороты в право в лево)*

На голове - пыхтит с заваркой чайник, *(потянуться, руки сомкнуть над головой)*

Внутри - воды кипящая река. *(круговые движения руками перед грудью)*

Случайно не задень его руками: *(руки вперед, ладони вверх)*

В его стальной утробе - жгучий жар! *(руки вверх, поворот вокруг себя)*

Гостей приветит чаем с пирогами *(поклон)*

Семьи кубанской - самовар. *(руки на пояс)*

Воспитатель: - В старину в каждой казачьей хате были прялки. Для чего они служили?

Ответы детей.

Воспитатель: - Правильно. Когда осенние работы на полях заканчивались, женщины и девушки пряли пряжу, чтобы потом связать носки, варежки и другие вещи. Долгими зимними вечерами горела на столе свечка – ведь электричества ещё не было, девушки пряли и пели песни. Кто был главой в казачьей семье. Как, по-вашему, чем он занимался?

Ответы детей.

Воспитатель: - Верно, казак добывал пищу для семьи, работал в поле, защищал границу от врагов. А чем занимались казачки?

Ответы детей.

Воспитатель: - Да, казачки вели хозяйство, готовили пищу, пекли хлеб, стирали. А что для этого им было нужно?

Ответы детей.

Воспитатель: - Верно, для этого нужно было много воды, поэтому они шли к колодцу или к ручью и приносили воду. А чтобы им было легче нести воду, что казачки брали с собой? Отгадайте.

Оно, ложась на чьи – то плечи,

Носило воду в дом из речки.

Потом в один прекрасный год

В дом провели водопровод.

И вот теперь оно, ребята,

Лежит в музее экспонатом.

Ответы детей.

Воспитатель: - Наденет девица ведерки на крючки коромысла, да по воду пойдет. Для чего же казачка брала с собой по воду коромысло?

Ответы детей.

Воспитатель: - Покажите, как можно носить коромысло? Как вам было легче нести вёдра в руках или с коромыслом?

Ответы детей.

Воспитатель: - А вот посмотрите, кто знает, как называется этот предмет?

Ответы детей.

Воспитатель: - Правильно, рубель, на ребристую каталку наматывают мятое полотенце и с силой проводят по нему рубелем несколько раз. Белье получается гладким, и пахучим. Повторите, как называется такой утюг? Молодцы, много знаете старинных названий.

Дидактическая игра «Колесо истории».

Воспитатель предлагает разложить предметы быта по разным отрезкам времени (изба, современная квартира).

Воспитатель: - А в заключение нашего путешествия поиграем ещё в одну игру, а называется она «Скажи по-другому» я вам буду называть предметы быта по-казачьи, а вы мне объясните, что оно означает?

Игра «Скажи по-другому».

Воспитатель показывает на экране изображение предмета казачьего быта. Играющие дети называют изображённый предмет по-казачьи, затем объясняют, что означает слово.

Воспитатель: - Пришла пора крутить наше колесо вправо и отправится в настоящее, давайте произнесём вместе следующие слова: «Колесо крутись, крутись! В наше время возвратись!» Вот мы снова с вами в детском саду. Ребята, сегодня у нас получилось интересное путешествие в прошлое, вы много узнали интересного и познавательного. Я хочу, чтобы вы никогда не забывали о прошлом и стремились знать историю своего народа. Ведь, без корней нет и ветвей, а без истории нет и будущего.

Занятие 9.

Тема: Предметы утвари и быта адыгейского и черкесского народа.

Задачи:

Образовательные: расширять представления детей о предметах утвари и быта адыгейского и черкесского народа; формировать умение находить и выделять характерные особенности предметов утвари и быта адыгов и черкесов.

Развивающие: развивать диалогическую речь; расширять словарный запас детей, введением слов названий предметов утвари и быта адыгов и черкесов.

Воспитательные: воспитывать познавательный интерес.

Оборудование: мультимедийная установка, предметы утвари и быта адыгов и черкесов, дидактическая игра «Разложи посуду правильно», столики.

Ход непосредственной образовательной деятельности.

Воспитатель. - Ребята, посмотрите какой необычный гость к нам сегодня пришел. Это тетушка Айшет. Приехала она из Солнечной Адыгеи и привезла с собой вот такой необычный сундук. А что в нем находится, догадайтесь сами.

- Если я пуста бываю,
Про тебя я забываю,
Но когда несую еду-
Мимо рта я не пройду.

- Она бывает глубока,
Она бывает мелка,
Однако, это не река.

Зовут ее ...

- Я пыхчу, пыхчу, пыхчу,
Больше греться не хочу.

Крышка громко зазвенела:
"Пейте чай, вода вскипела!"

- В нее наливают
И ее выпивают.

О чем, ребята, были загадки?

Ответы детей.

Воспитатель: - Как все это назвать одним словом?

Ответы детей.

Воспитатель: - Правильно. Посмотрите, какую необычную посуду принесла нам тетушка Айшет. Это предметы утвари и быта черкесского и адыгейского народа. А как вы думаете, что означает слово " утварь"?

Ответы детей.

Воспитатель: - Утварь - это предметы, которые необходимы человеку в его жизни. Утварью являются: посуда для заготовки, приготовления и хранения пищи, подачи ее на стол; различные предметы для хранения одежды. У каждого народа свои предметы утвари и быта. Они имели свое название. Ребята, а какие раньше были предметы утвари на Руси?

Ответы детей.

Воспитатель: - Правильно, ребята. Скажите, а как можно сказать про посуду, которой пользуются на кухне, какая она?

Ответы детей.

Воспитатель: - А какую кухонную посуду вы знаете?

Ответы детей.

Воспитатель: - Молодцы! Назовите мне столовую посуду.

Ответы детей.

Воспитатель: - Хорошо, а вот какой посудой пользуются, когда пьют чай?

Ответы детей.

Воспитатель: - Замечательно. Тогда скажите, как ее можно назвать, какая это посуда?

Ответы детей.

Воспитатель: - Хорошо, а сейчас я предлагаю поиграть в игру.

Игра "Разложи посуду правильно".

Дети раскладывают посуду в зависимости от того к какому виду она относится (столовая, чайная, кухонная)

Воспитатель: - Молодцы, справились с заданием, а теперь вернемся к предметам утвари и быта адыгов и черкесов народа, которые нам принесла тетушка Айшет и узнаем, как они называются и для чего нужны.

У горских народов носить воду в дом из ближайшего источника было обязанностью женщин, а носили они ее в кувшинах на голове, который назывался "кумган". Благодаря этому упражнению у горских девушек очень красивая осанка. Давайте попробуем с вами, девочки, пронести кувшин на голове. Это не так просто. Скажите, ребята, а раньше на Руси как женщины носили воду?

Ответы детей.

Воспитатель: - Главным предметом кухонной утвари, у горских народов, был чугунный или медный котел. Назывался он "щыуан", который подвешивался над очагом на специальной цепи, считавшейся священной, как и сам очаг. В этих котлах готовились блюда и первые, и вторые. Пища, приготовленная в таких котлах, получается особенно вкусной.

Физминутка «Посуда».

Вот большой стеклянный чайник.

Очень важный, как начальник.

Вот фарфоровые чашки,

Очень крупные, бедняжки.

Вот фарфоровые блюдца,

Только стукни — разобьются.

Вот серебряные ложки,

Голова на тонкой ножке.

Вот пластмассовый поднос.

Он посуду нам принес.

Дети надули животик,

одну руку поставили на пояс, другую изогнули.

Присели, одну руку поставили на пояс.

Кружатся, «рисуют» руками круг.

Потянулись, сомкнули руки над головой.

Легли, вытянулись.

Воспитатель: - Посмотрите, ребята, что это перед вами?

Ответы детей.

Воспитатель: - Раньше в домах адыгов и черкесов стояли деревянные маслобойки. Как вы думаете, для чего они предназначались?

Ответы детей.

Воспитатель: - Правильно, ребята, в маслобойке сбивали сливочное масло. Давайте внимательно рассмотрим ее: она высокая, дно закрыто, сверху открыто, есть палка для сбивания масла. Она называется пестик. На что похожи стенки маслобойки?

Ответы детей.

Воспитатель: - А дно?

Ответы детей.

Воспитатель: - Молодцы. Как вы думаете, а что это за предмет?

Ответы детей.

Воспитатель: - Это ручные мельницы. Их так же можно было увидеть в домах адыгов и черкесов. Изготавливали их из твердых пород камня и дерева. Скажите, ребята, для чего они были нужны?

Ответы детей.

Воспитатель: - Каждая семья могла размолоть зерно для приготовления различных блюд. Давайте внимательно рассмотрим ручную мельницу. Она состоит из 2-х жерновов. Жернов - это каменный круг. Верхний жернов имеет отверстие для засыпки зерна и деревянную ручку для вращения. Когда зерно засыпали, оно попадало между верхним и нижним жерновами и растиралось в муку. А что можно было приготовить из муки?

Ответы детей.

Воспитатель: - Хорошо. В прошлом еда подавалась на небольших круглых деревянных столиках с тремя ножками - "анэ". Этот столик вносился уже накрытым, при этом разные блюда подавались на отдельных столиках.

Посмотрите, ребята, перед вами стоят столики и различные блюда. Вам надо накрыть столы так, чтобы разные блюда стояли на отдельных столиках.

Воспитатель: - Ребята, наше занятие подошло к концу. Давайте поблагодарим тетюшку Айшет за такую замечательную выставку предметов утвари и быта адыгейского и черкесского народов.

Занятие 10.

Тема: «Предметы утвари и быта армянского народа».

Задачи:

Образовательные: расширять представления детей о предметах утвари и быта армянского народа; конкретизировать имеющиеся у детей представления о предметах утвари и быта армян; формировать умение находить и выделять характерные особенности предметов утвари и быта армян.

Развивающие: расширять словарный запас детей, введением слов названий предметов утвари и быта армян «еркан» - ручные мельницы, «санд»- каменные ступы.

Воспитательные: воспитывать познавательный интерес.

Оборудование: мультимедийная установка, проектор, предметы утвари и быта армянского народа, кукла домовёнок Кузя, картинки с изображениями предметов утвари.

Ход организованной образовательной деятельности.

На столе оформлен домик Кузи, разбросаны предметы утвари и быта армянского народа. К детям прибегает в гости кукла домовёнок Кузя.

Кузя: - Ох, беда, беда огорчение! Что делать? Мой лучший друг из одной красивой и солнечной страны давным-давно дал мне свою посуду на хранение. Решил навести у себя в доме порядок, да никак не получается, вся посуда перемешалась, не помню, где моя, а где друга. Вот беда! Ребята, помогите, мне, пожалуйста, навести порядок, и вспомнить названия предметов, а также какое у них их предназначение.

Воспитатель: - Поможем, ребята, домовёнку Кузе?

Ответы детей.

Кузя: - Спасибо, ребята!

Воспитатель: - Дети, внимательно посмотрите на предметы, которые разбросаны в доме у Кузи, может мне кто-то скажет, знаете ли вы что это за предметы?

Ответы детей.

Воспитатель: - Хотите узнать, как называются эти предметы, и какому они народу принадлежат?

Ответы детей.

Воспитатель: - Хорошо, ребята, но для начала у меня есть к вам загадки, отгадаете их, и получите возможность узнать, что же это за предметы в доме у Кузи. Будьте очень внимательны.

И шипит, и кряхтит
Воду быстро кипятит,
Он наелся угольков,
Вот для нас и чай готов.
Кран на брюхе открывает,
Кипяток разливает.

Я похожа чуть-чуть на лопатку,
На весло я похожа немножко,
Помогаю есть кашу ребяткам,
А сестра у меня – поварёшка.

Ответы детей.

Воспитатель: - Молодцы, отгадали загадки. И теперь мне пришло время рассказать вам, что же это за предметы. Это, ребята, предметы утвари и быта армянского народа. Какое интересное слово «утварь», как вы думаете, что оно означает?

Ответы детей.

Воспитатель: - Утварь - это предметы, которые необходимы человеку в его жизни. Утварью являются: посуда для заготовки, приготовления и хранения пищи, подачи ее на стол; различные емкости для хранения предметов домашнего обихода, одежды; предметы для личной гигиены и гигиены жилища; предметы для разжигания огня, и для косметических принадлежностей. У каждого народа свои предметы утвари и быта, они имели своё название. Ребята, скажите, а какие предметы утвари, которые были раньше у нас на Руси, вы знаете?

Ответы детей.

Воспитатель: - Правильно, ребята, молодцы! А расскажите, для чего был предназначен ухват?

Ответы детей.

Воспитатель: - А для чего была необходима кочерга?

Ответы детей.

Воспитатель: - Правильно!

Дидактическая игра «Большой - маленький».

Детям называются слова существительные, которые необходимо, образовать в слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами

Физминутка.

Поднимаем руки вверх – это «раз»,
Повернулась голова – это «два»,
Руки вниз, вперед смотри – это «три»,
Руки в стороны пошире развернули на «четыре»,
С силой их к плечам прижать – это «пять».
Всем ребятам тихо сесть – это «шесть».

Воспитатель: - А теперь вернёмся к предметам утвари армянского народа. Пища армян, ребята, полностью состояла из круп, которые необходимо было молоть, и поэтому им необходимы были ручные мельницы, которые назывались - «еркан» и каменные ступы — «санд». Санд представлял собой квадратной формы камень, в котором выдолблено воронкообразное углубление. Специальным каменным молотом долбили насыпанное в углубление «санда» подмоченное зерно, которое очищалось от шелухи, получалась крупа.

Дидактическая игра «Поможем Федоре».

На полотно выставляют 3 большие картинки с изображениями буфета, плиты и стола. Воспитатель предлагает вспомнить, какая бывает посуда, для чего она служит, как ее используют. Затем он предлагает детям помочь Федоре поставить посуду на место: кухонную — на плиту, столовую — на стол, чайную и кофейную в буфет.

Воспитатель: - Молодцы, справились с заданием! У армянского народа, ребята, водяная мельница называлась— «джрагац». А кто мне напомним, как называется армянская печь?

Ответы детей.

Воспитатель: - Правильно. А что готовили в этой печи?

Ответы детей.

Воспитатель: - Верно! Армяне разводили много коров, у них было огромное количество молока, которое надо было перерабатывать. Скажите, какие молочные продукты вы знаете?

Ответы детей.

Воспитатель: - Правильно! В переработке молока им на помощь приходила маслобойка глиняная, либо деревянная. В маслобойке готовили сливочное масло. Для изготовления сыра был специальный глиняный сосуд с отверстием на дне - «Урарту». Все молочные продукты хранились зимой в глиняных кувшинах, кожаных сумках для продуктов.

Дидактическая игра «Принеси и покажи».

Детям даются задания на восприятие предмета и закрепление состава числа.

Воспитатель: - Какие молодцы, ребята!

Кузя: - Дети, большое вам спасибо, что навели порядок! Без вас бы я не справился! Теперь все вспомнил и могу отдать обратно все предметы другу, зная их название и предназначение!

Занятие 11. **Тема: «Глэчик»** **(Лепка)**

Задачи:

Образовательные: продолжать учить детей работать с глиной, закреплять приемы лепки глиняных сосудов.

Развивающие: развивать творчество, воображение.

Воспитательные: продолжать воспитывать у детей любовь к малой Родине через знакомство с народными ремеслами – гончарное искусство, с историческим прошлым Кубани..

Оборудование: образцы глиняной посуды: кувшин, глэчик, макитра, махотка, комки глины на каждого ребенка, стеки, лопатка и петля, доски, гончарный круг, салфетки, звукозапись песни «Трава, моя трава... ».

Ход организованной образовательной деятельности

Воспитатель: - Ребята, скажите, в каком крае мы с вами живем?

Ответы детей.

Воспитатель: - А как еще называют наш край?

Ответы детей.

Воспитатель: - Скажите, а кто населял территорию Кубани?

Ответы детей.

Воспитатель: - Скажите, для чего казаки поселились на Кубани?

Ответы детей

Воспитатель: – Верно, казаки охраняли границы России с юга. Они несли трудную военную службу. Но и наравне с этим им приходилось самостоятельно вести свое хозяйство: пахать землю и растить хлеб, разводить скот и птицу, сажать сады, обустраивать свою жизнь, строя саманные хаты, дома из глины и соломы. Ведь в наш степной край лес доставлять было далеко и трудно. Приходилось казакам многое делать для себя самим.

Так казаки и осваивали мирные ремесла. Есть на Кубани такая пословица: «Умилый человек возьмётся, в його руках и сниг займётся». Как вы понимаете смысл этой пословицы?

Ответы детей.

- О ком эта пословица? Как вы думаете?

Ответы детей.

Воспитатель: – Конечно, о мастерах, о трудолюбивых людях, об умельцах – «золотые руки». Так в станице и стали появляться мастера своего дела: скорняки – мастера кожевенного дела, изготавливали из кожи седла для коней, уздечки, ремни, плетки. Появились на Кубани и мастера, изготавливавшие посуду из глины. А вы знаете, как называют такого мастера? Гончар. Надо сказать, что много мастеров гончарного дела пришло на Кубань из других краев России. Именно в умелых руках гончара комок глины превращается в красивый сосуд. А работали эти мастера вот на таких гончарных кругах. Вот самый маленький горшочек «махотка» для масла, а вот горшок с широким горлом для молока и сметаны - глэчик. В таких глэчиках молоко долго хранит прохладу и не портится. А это, ребята, макитра - более крупный сосуд. В них казачки хранили соленья, варенье, затевали тесто для выпечки хлеба, пирогов. Гончары делали также и большие корчаги - для парки белья. Вот какую разную глиняную посуду изготавливали мастера на гончарном круге. После того, как глэчик или макитра были вылеплены на круге, их обжигали в печи, где посуда становилась прочной. После обжига посуда остывала, и мастера принимались за ее роспись. Давайте посмотрим, как украшали мастера свою посуду. Какие узоры вы видите, ребята, на посуде?

Ответы детей.

Воспитатель: - Да, узор незатейливый. Простой. Различные линии и разноцветные чередующиеся кружочки. А красками, какого цвета в основном пользовались мастера для украшения посуды?

Ответы детей.

Воспитатель: - Да. Зеленый цвет – цвет травы, синий – неба и реки, желтый - солнца, а красные кружки похожи на ягоды. Ну что. Ребята, а вы хотите стать хотя бы на время гончарами?

Ответы детей.

Воспитатель: - Тогда пройдем в нашу гончарную мастерскую, посмотрим, что у нас есть для работы. Что вы видите?

Ответы детей.

Воспитатель: - Ребята, а какие способы лепки посуды вы знаете?

Ответы детей.

Воспитатель: - Молодцы ребята, вы знаете много способов, как можно слепить посуду, но сегодня мы с вами будем лепить вот из этих комочков глины. Мы сделаем с вами различные глэчики, макитры, махотки. В начале, придадим комочку глины округлую форму. Затем, с помощью стека, мы будем выбирать глину из округлой формы сосуда. Таким образом, мы делаем углубление, постепенно расширяя и увеличивая его. Но надо помнить, что при этом стенки сосуда становятся тоньше. Поэтому выбирать глину надо осторожно, иначе стенки сосуда станут очень тонкими и сломаются. Выбирать глину надо стекой-лопаточкой, а затем – стекой-петлей заглаживаем внутреннюю сторону сосуда. Краю сосуда аккуратно заглаживаем пальцами. По краю отверстия укладываем столбик и примазываем к сосуду. Вот таким образом у нас получается макитра – кувшин с низким горлышком. А если на отверстие сосуда поставим приготовленную глиняную трубку и плотно примажем к из-

делию, то получим глэчик – кувшин с высоким горлышком. Ручки на глэчики и макитры прикрепите самостоятельно.

Самостоятельная работа детей.

Воспитатель: - Вот какие разные у вас получились сосуды: глэчики, макитры, кувшины. Именно по кувшинам в старину судили об искусстве гончара. Ведь недаром казаки говорили: «Работа сама за сэбэ скаже», т. е. работа сама за себя скажет. А теперь давайте устроим ярмарку.

На отдельном столе дети расставляют свои поделки, любуются ими.

Звучит казачья народная песня «Трава, моя трава... »

Занятие 12.

Тема: «Национальная кухня Адыгов».

Задачи:

Образовательные: познакомить детей с национальной кухней адыгов, её особенностями, учить узнавать на вкус блюда адыгской кухни.

Развивающие: развивать познавательный интерес в процессе опытнической и исследовательской деятельности детей; развивать речь, обогащать словарный запас (слова: гуубат, халуж, щалам, халижожии, фыгупаст).

Воспитательные: воспитывать уважительное отношение к собеседнику, формировать навыки коллективной работы, взаимопомощи;

Оборудование: презентация – слайд-шоу по теме «Блюда адыгейской кухни»; дидактическая игра «Приготовь первое блюдо»; дидактическая игра «Определи по вкусу»; дидактическая игра «Узнай напиток и расскажи о нем».

Ход организованной образовательной деятельности.

Воспитатель: - Ребята, а что это за поднос, вы не знаете? А как вы думаете, что лежит на подносе?

Ответы детей.

Воспитатель: - А помогут вам загадки:

Сидит дед, во сто шуб одет, кто его раздевает, тот слезы проливает, что это?

Ответы детей.

Воспитатель: - Правильно, ребята, слушайте другую загадку:

Сидит красна девица в темнице, а коса на улице. Что это?

Ответы детей.

Воспитатель: - Правильно, ребята, кто из вас догадался, что лежит на подносе?

Ответы детей

Воспитатель: - Правильно, как вы думаете, о чем мы сегодня с вами будем говорить?

Ответы детей

Воспитатель: - Ребята, сегодня мы с вами побеседуем о здоровой и вкусной пище. Напомните мне, пожалуйста, какие первые блюда вы знаете?

Ответы детей.

Воспитатель: - Назовите любимое первое блюдо, которое готовит ваша мама.

Ответы детей.

Воспитатель: - Ребята, как вы думаете, в чем можно приготовить первое блюдо?

Ответы детей

Воспитатель: - Какие вы любите супы?

Ответы детей.

Воспитатель: - А адыги очень любят суп простой, обычный, картофельный, который называется лепс (*бульон с картофелем*). Сегодня я познакомлю вас с национальной кухней адыгов. Любимое первое блюдо адыгов это суп - Лепс. Джэнчыпс – суп с фасолью.

Воспитатель: - А сейчас мы с вами попробуем приготовить первое блюдо из имеющихся продуктов.

Дидактическая игра « Приготовь первое блюдо».

Воспитатель: - Адыги готовят вторые блюда с применением многих специй, приправ. Адыгейская кухня – кухня острых блюд, приготовляемых с применением всевозможных приправ, специй, пахнущих трав, перца, чеснока, чесночной соли, причем не только к мясным блюдам, но даже и к кисломолочным. Из гарниров чаще всего употребляются крупы (пшеничная и кукурузная). Кашу варят вязкой, формируют кирпичиком и нарезают тонкими ломтиками. Часто такая каша заменяет хлеб, а вообще хлеб потребляется преимущественно белый. Чрезвычайно богат ассортимент мучных изделий. Широко применяется фасоль. Ребята, а что вам готовят ваши мамы и бабушки на второе, назовите ваше любимое блюдо.

Ответы детей

Воспитатель: - Молодцы, какие у вас замечательные мамы и вы молодцы, что знаете и называете любимые вам блюда. У адыгов свои любимые вторые блюда и многие из них очень похожи на блюда, которые очень любите и знаете вы. Я знаю, что любимое второе блюдо у Семёна и Ярослава это шашлык. Адыги тоже очень любят мясо и одно из знакомых вам блюд – шашлык, но по – адыгейски шашлык называется лищепап. Гуляш по – адыгейски называется лищкпс. В Адыгее ещё готовят плов, мы тоже любим кушать его на второе.

Русские, адыги, армяне готовят и любят кашу. Какая каша вам нравится?

Ответы детей.

Воспитатель: Каши адыги называют по-своему: крутая кукурузная каша – натрыфпаст и крутая пшеничная каша - фыгупаст.

Воспитатель: - Ребята, а вы любите вареники?

Ответы детей.

В Адыгее тоже готовят и любят вареники. Вот, например, вареники со свежим сыром называются – халижожии.

Дидактическая игра «Отгадай по вкусу».

Дети определяют продукты по вкусу.

Воспитатель: Ребята, назовите, какие изделия, продукты из муки вам нравятся?

Ответы детей.

Воспитатель: - Адыгейский народ очень гостеприимный и всегда готовится к встрече друзей. Умеют печь много вкусных блюд. Например, изделия из слоеного теста с сыром называют гуубат, пирожки - халюж, пышки - щалам. А теперь давайте вспомним напитки. Назовите, какие напитки вы любите?

Ответы детей.

Дидактическая игра «Узнай напиток».

Воспитатель: - В Адыгее все эти напитки любят и пьют. Но больше всего предпочитают калмыцкий чай. Давайте сейчас попробуем заварить чай и попробуем его на вкус. (*Воспитатель вместе с детьми заваривает чай, разливают его в чашки и предлагает попробовать на вкус*). Пейте на здоровье. Скажите, что ощущаете?

Ответы детей

Воспитатель: - Да, действительно, калмыцкий чай (калмыкчай) - это бодрящий, здоровый напиток и пьют его с удовольствием. Адыгейцы любят на десерт пить чай, особенно зеленый, причем этот чай готовится с молоком, солью, перцем. Готовят напиток из сушеных яблок и груш - мыпсы, кужыпсы. А еще адыги очень любят молочные продукты, например, каймак - щэтэ-гэпштаг.

Воспитатель: - Пищу, как правило, готовят только на один раз, непосредственно перед едой. Если же в течение дня нужно было перекусить, то для этого всегда имелись кисломолочные продукты, калмыцкий чай, выпечка, мед, орехи и т.п. Популярен адыгейский сыр. Слышите, что за звук?

Ответы детей

Воспитатель: - Ребята, к нам привезли бандероль - давайте прочтем, от кого она? От друзей – адыгов. Тут ещё есть письмо:

«Здравствуйте, ребята. Примите от жителей Адыгеи небольшой подарок. Попробуйте наше традиционное блюдо - адыгейский сыр с лепешками. Кушайте на здоровье!»

Воспитатель: - Ребята, вам понравились угощения? Давайте вспомним, какие блюда адыгейской кухни вам запомнились? Назовите их.

Ответы детей.

Каждый народ соблюдает свои традиции, даже в наше время не перестают удивлять рецептами национальной кухни Адыгеи. Сегодня на занятии мы с вами попробовали и оценили вкусовые качества блюд, и я думаю, что дома вы поделитесь с родителями и захотите их приготовить вместе с мамой и угостить своих близких.

Занятие 13.

Тема: «Национальная кухня Армян»

Задачи:

Образовательные задачи: знакомить детей с особенностями армянской кулинарии; учить распознавать травы и специи национальной кухни Кавказа.

Развивающие: расширять словарный запас детей, введением слов названий национальных блюд Армении – гата, пахлава, чурчхела, толмы, мацун, ала-ни, хаш, кюфта, бастурма, дошаб.

Воспитательные: воспитывать у детей интерес к армянской культуре, толерантность по отношению к чужому образу жизни и стилю поведения, основанную на понимании различий в культуре и обычаях другой национальности.

Оборудование: мультимедийная установка, проектор, магнитофон, аудиозапись национальной музыки для армянского танца «Кочари», муляжи хлебных изделий, специи национальной кухни Кавказа, карточки для дидактической игры «Найди армянские национальные хлебобулочные изделия».

Ход организованной образовательной деятельности.

В группе оформлена выставка хлебных изделий.

Воспитатель: - Хлеб - основной продукт питания. Он нужен человеку каждый день. Хотите узнать больше о лаваше?

Ответы детей.

Воспитатель: - Лаваш - это армянский национальный хлеб. На что он похож?

Ответы детей.

Воспитатель: - Верно, армянский лаваш похож на длинную и тонкую полосу из выпеченного теста, которая легко сворачивается. Как вы думаете, где выпекают лаваш?

Ответы детей.

Воспитатель: - Лаваш пекут в глиняной печи - тонире, которая закапывается в землю. Топят тонир хворостом. Печь быстро нагревается, и наклепленный на его стенках слой теста быстро выпекается. Открою вам секрет, что до сих пор сохранился древний обычай осенью выпекать лаваш про запас на 3-4 месяца. Его высушивают, складывают в стопки, укрывают и хранят. Если случилось так, что лаваш стал сухим, то его нужно увлажнить (побрызгать) водой и укрыть полотенцем на полчаса, и он вновь становится мягким. Ребята, какие вы знаете пословицы о хлебе? Назовите.

Ответы детей.

Воспитатель: - Молодцы. Русская пословица «Хлеб всему голова». И действительно, ни одна национальная кухня не существует без выпечки вкусного хлеба. Ребята, скажите, а кто у нас в детском саду готовит разные блюда?

Ответы детей.

Воспитатель: - Ребята, что вы обычно едите на завтрак?

Ответы детей.

Воспитатель: - А вы знаете, молочные блюда армянской кухни?

Ответы детей.

Воспитатель: - Хотите узнать? Армяне очень любят мацун. Как вы думаете, что это за блюдо?

Ответы детей.

Воспитатель: - Мацун - это молочнокислый продукт, который готовят из коровьего молока. Из мацуна готовят первое блюдо — спас. К мясным кушаньям мацун подают вместе с размельченным чесноком. А если развести мацун водой, то им можно утолить жажду даже в самые жаркие летние дни.

Дидактическая игра «Продукты питания».

Детям предлагаются четыре картинки с продуктами питания, из которых необходимо выбрать лишнее и объяснить свой выбор.

Воспитатель: - Ребята, скажите, что обычно наши повара готовят вам на обед?

Ответы детей.

Воспитатель: - В Армении для приготовления первых и вторых блюд повар берет говядину, баранину и свинину. В качестве первого блюда из говяжьих ножек варят густой суп - хаш. Ребята, а вы любите тефтели?

Ответы детей.

Воспитатель: - В Армении тефтели называются кюфта, для их приготовления мясо говядины отбивают деревянным молотком на каменном столе.

Ребята, а вы любите голубцы? Расскажите, кто знает, как их готовят?

Ответы детей.

Воспитатель: - В Армении также готовят голубцы, например, весной из свежих виноградных листьев, а летом и осенью из яблок, айвы, баклажан, перца и помидоров, которые начиняют мясным фаршем, рисом и пряной зеленью. А называются такие голубцы - толма.

Дидактическая игра "Скажи правильно".

Детям задаются вопросы о том, как правильно называется: мясо кролика - это крольчатина, курицы - курятина, свиньи - свинина, коровы - говядина, теленка - телятина.

Воспитатель: - Ребята, мы с вами познакомились с блюдами армянской кухни, которые готовят на завтрак и обед. А сейчас я предлагаю вам поиграть в игру.

Хороводная игра «Подними платок».

Игроки становятся в круг, в центре его кладут платок. Звучит национальная мелодия, все танцуют армянский танец «Кочари». С окончанием музыки каждый участник игры старается первым поднять платок.

Воспитатель: - Ребята, а вы любите шашлык? Подскажите, как его готовят?

Ответы детей.

Воспитатель: - Оказывается, в Армении шашлык не только из мяса, но и из овощей, и называется шашлык из овощей - хоровец. Блюда армянской кухни всегда ароматны, пряны. Как вы думаете, почему в приготовлении блюд армянской кухни используется много соли и различных приправ?

Ответы детей.

Воспитатель: - Вторые блюда и закуски, например, армянские колбасы имеют острый вкус. Ребята, кто знает, как они называются?

Ответы детей.

Воспитатель: - Верно. Повар для их приготовления использует приправы, например, перец, чеснок, тмин, корицу, различную пряную зелень (кинзу, укроп, петрушку и другие), а также кладут много соли.

Дидактическая игра "Травы и специи национальной кухни Кавказа".

Воспитатель: - Ребята, мы с вами уже познакомились с молочными продуктами, первыми и горячими блюдами армянской кухни. Скажите, а вы любите печенье и булочки?

Ответы детей.

Воспитатель: - В Армении тоже любят печенье. Самые популярные из них гата - круглая сладкая лепешка с поджаристой мучной начинкой и пахлава - с ореховой начинкой. А еще в качестве десерта в Армении подают сушеные фрукты и ягоды, их называют - алани. Как вы думаете, из каких фруктов можно приготовить алани?

Ответы детей.

Воспитатель: - Скажите, а что можно еще приготовить из ягод и фруктов?

Ответы детей.

Воспитатель: - Верно, например, из виноградного сока варят ароматный сироп темно-вишневого цвета, который имеет лечебные свойства, и называется такой сироп - дошаб. А вот из дошаба готовят густой мучной кисель, в который обмакивают цепочки нанизанных на нитку долек грецкого ореха, высушивают их. Это самая популярная сладость, которой можно полакомиться на побережьях Краснодарского края. Ребята, вы догадались, о чем я говорю?

Ответы детей.

Дидактическая игра «Найди армянские национальные хлебобулочные изделия».

Дети за столами выбирают из набора карточек армянские национальные хлебобулочные изделия и называют их.

Воспитатель: - Молодцы ребята, все справились с заданием. А сейчас я приглашаю вас на чаепитие с гатой и пахлавой.

Занятие 14.

Тема «Традиции чаепития у разных народов мира».

Задачи:

Образовательные: закрепить знания о родной стране, понятия «традиция», «семейные традиции»; активизировать в речи прилагательные.

Развивающие: расширить представления у старших дошкольников о традициях чаепития у разных национальностей.

Воспитательные: воспитывать уважение и интерес к людям разных национальностей, их культуре.

Оборудование: мультимедийная установка, чайная посуда, атрибуты к сценке «Чаепитие на Руси».

Ход организованной образовательной деятельности.

Воспитатель: - У каждого человека есть Родина. Это страна, где он живёт. Как называется наша страна?

Ответы детей.

Воспитатель: - Также у человека есть и малая Родина. Это край, район и город где он родился и вырос. Кто назовёт мне свою малую Родину?

Ответы детей.

Воспитатель: - Как иначе называют Краснодарский край?

Ответы детей.

Воспитатель: Дети, край наш многонационален. Это значит, что в крае живёт много различных национальностей. Ребята, а перечислите какие это национальности.

Ответы детей.

Воспитатель: - У каждого народа есть свои традиции. Как вы понимаете слово «традиция»?

Ответы детей.

Воспитатель: - Запомните дети, слово «традиция» означает «передача». Традиция - это то, что передаётся от одного поколения другому. А вы знаете, что может передаваться из поколения в поколение?

Ответы детей.

- Традиции бывают семейные. Какие традиции приняты в вашей семье?

Ответы детей.

Воспитатель: - Сегодня мы поговорим о традициях чаепития. Во многих странах любят пить чай, но традиции чаепития у разных народов свои. Чай - это китайское слово. Существует такая легенда. Пять тысяч лет назад китайский император, отдыхая в лесу, приказал согреть воду для питья. Неожиданно поднялся ветер, и в чашку попала несколько чайных листьев. Император выпил напиток и почувствовал себя бодрее. Так зародился обычай пить чай. Ребята, а вы, знаете, как растёт чай?

Ответы детей.

Воспитатель: - Чай-это кустарник. У него большие крупные листья. Люди их собирают вручную. Ребята, как вы думаете, какую часть растения используют для приготовления чая?

Ответы детей.

Воспитатель: - С древнейших времён чай признаётся не только вкусным, но и целебным, бодрящим напитком. Если мы завариваем с листьями земляники, то как его называют? Если с листьями клубники, жасмина, с веточками вишни, малины, смородины?

Ответы детей.

Воспитатель: - Если в чай добавить кусочки фруктов? Яблока, цедру лимона, кусочки персики? Какой получится чай?

Ответы детей.

Воспитатель: - А сейчас мы с вами отправимся в гости к адыгейцам и посмотрим какие традиции чаепития у них существуют.

Адыгейцы подают этот крепкий бодрящий чай в небольших стеклянных стаканах – финджанах. Держать такой стакан приходится за самый край, чтобы не обжечься, поскольку наливают всегда чай горячим, сахар добавлять можно, но молоко ни в коем случае. А теперь давай те посмотрим, какие традиции чаепития существуют у черкесов. Здесь очень любят пить чай. Его заваривают в чашке с крышкой. Сначала принято мыть руки, а потом класть чай в чайник, наливать воду. Пьют чай, используя чашку и блюдце. Чашка и блюдце должны быть взяты со стола вместе: левой рукой блюдце, а правой чашку. Пьют маленькими глотками. Во время чаепития принято общаться.

Вот мы с вами, ребята, побывали в гостях у адыгейцев и черкесов. А какие же традиции чаепития существуют у нас в России? Посмотрите, ребята, какой богатый стол накрывают для гостей хозяева. Сухари лежат в сахарнице. А в чем лежит хлеб?

Ответы детей.

Воспитатель: - А в чем лежат конфеты?

Ответы детей.

Воспитатель: - Соль насыпана в ...?

Ответы детей.

Воспитатель: - Сахар в ...?

Ответы детей.

Воспитатель: - На Руси заваривал чай хозяин и глава семьи, а разливала хозяйка. Чай заваривали в заварочном чайнике. А воду кипятили в этом сосуде. Как он называется?

Ответы детей.

Воспитатель: - Правильно, самовар. Он был самым главным на столе, его в шутку называли генералом. Чай пили из блюдца, на чай дули, чтобы остудить. Чай пили с сахаром, его не клали в чай, а пили, вприкуску, и запивали чаем. «На чашку чая» приглашают и приходят в гости в России. А хотите, ребята, попить чай, как пили его на Руси?

Ответы детей.

Воспитатель: - Тогда я приглашаю вас обыграть сценку.

Сценка «Чаепитие на Руси»

Воспитатель: - Есть в русском языке слово, которое трудно найти в других языках «хлебосолье». Какие слова вы слышите в этом слове?

Ответы детей.

Воспитатель: - Это слово произносят тогда, когда хотят подчеркнуть гостеприимство, т.е., когда человек готов поделиться всем, что у него есть в доме. Многим отличаются народы друг от друга, но у всех нас есть общее - мы живём на планете Земля. Давайте будем радоваться друг другу, дружить друг с другом и приглашать друг друга на чашку чая.

Занятие 15. Тема: «Русский костюм»

Задачи:

Обучающие: познакомить с историей русского костюма с особенностями его внешнего вида; формировать представления об элементах костюма.

Развивающие: расширять кругозор, любознательность; формировать образную речь; обогащать словарь.

Воспитательные: прививать любовь к своей Родине; формировать эстетический вкус; воспитывать интерес к народному быту.

Оборудование: сундук, мужской и женский национальные костюмы, листочки с нанесенным силуэтом одежды, фломастеры, картинки для игры «Третий лишний».

Ход организованной образовательной деятельности

Воспитатель: - О! Какой красивый сундучок!

И закрыт он на замок
Если ключик подберём,
В прошлый век мы попадём!

А как же нам его открыть?

Ответы детей.

Воспитатель: - Чтобы сундучок открылся - нужно отгадать загадки.

Маленькая собачка, свернувшись лежит, не кусает, не лает, а в дом не пускает.

Хвост на дворе, нос в конуре, кто хвост повернет, тот в дом войдёт.

Ответы детей.

Воспитатель: - Молодцы, ребята! Ну, вот сундучок и открылся. Что это в нём? Как называется этот предмет?

Ответы детей.

Воспитатель: - Правильно. Рубаха - косоворотка. Кто догадался, почему она так называется?

Ответы детей.

Воспитатель: - Что ещё есть в сундуке?

Ответы детей.

Воспитатель: - А зачем нужен пояс?

Ответы детей.

Воспитатель: - Правильно. Рубаху носили на выпуск и подпоясывали узким поясом или шнурком.

Воспитатель: - Иди, Серёжа, мы тебе рубаху оденем и пояс подвяжем.

- Как вы думаете, для чего ещё нужен был пояс?

Ответы детей.

Воспитатель: - Он ещё служил карманом. Можно положить топор или другой инструмент за пояс. А, что это за предмет одежды и кто его носит?

Ответы детей.

Воспитатель: - Правильно, брюки, но раньше их называли порты и носили их мужчины. Ну, а это картуз. Какой головной убор он вам напоминает?

Ответы детей.

Воспитатель: - Ребята в сундуке ещё что - то есть. Что же это?

Ответы детей.

Воспитатель: - Да, это сарафан и передник. Иди, Нина примерь костюм. - Как вы думаете, для чего нужен передник?

Ответы детей.

Воспитатель: - Он оберегает от грязи, украшает одежду. А, что надевали на голову женщины?

Ответы детей.

Воспитатель: - Правильно. Платок и кокошник. Как вы думаете, какая бывает одежда?

Ответы детей.

Воспитатель: - Конечно же, повседневная и праздничная. А в этот наряд куда можно одеть?

Ответы детей.

Воспитатель: - Что делали люди на праздниках?

Ответы детей.

Воспитатель: - Правильно. Водили хороводы, пели песни, плясали, играли в разные игры. Вот и сейчас я предлагаю вам поиграть в русскую народную игру.

Русскую народную игру “Пятнашки”.

Очерчивается круг, играющие встают за кругом. Водящий с метлой в руке в круге. Дети произносят: «1,2, 3 - лови!» Игроки перепрыгивают через линию в круг и обратно, стараясь, чтобы водящий метлой их не коснулся. Если водящий дотронулся метлой, когда дети находились в круге, то они выходят из игры и выполняют задания (5 приседаний, 5 прыжков на одной ноге и т. д.) после чего возвращаются в игру.

Воспитатель: - Вам понравилась игра? А еще хотите поиграть?

Ответы детей.

Игра “ Третий лишний “.

Детям предлагаются картинки с изображением трёх предметов женской одежды: два предмета современной одежды и один старинный. Необходимо сказать, что лишнее и почему. По аналогии мужская одежда и головные уборы.

Воспитатель: - Молодцы, быстро справились с заданием. Ой, ребята, а в сундуке ещё что - то осталось! На этих листочках был какой-то рисунок, но от времени рисунок одежды стёрся, давайте восстановим его и увидим, какая одежда спряталась. А отгадать можно, если соединить только зелёные точки.

Воспитатель: - У всех получилась разная старинная одежда. Молодцы, вы все хорошо справились с заданиями.

Занятие 16

Тема: “Национальная одежда кубанского казака и казачки”.

Задачи:

Образовательные: продолжать углублять знания детей о кубанской одежде, её назначении, названии разных её частей.

Развивающие: развивать интерес у детей к национальным костюмам, кубанскому орнаменту.

Воспитательные: воспитывать любовь и уважение к традициям родного края.

Материалы: карточки с изображением кукол в кубанских костюмах, палка для игры, детские казачьи костюмы, картинки с изображением не полного костюма казака и казачки. Пазлы национального костюма.

Ход организованной образовательной деятельности

Воспитатель: - Ребята, я пригласила вас сегодня в театральную костюмерную. Как много здесь разных костюмов? Давайте посмотрим что здесь?

Ответы детей.

Воспитатель: - Ребята смотрите, какие я нашла костюмы. Как вы думаете, кому они принадлежат?

Ответы детей.

Воспитатель: - Национальная кубанская одежда очень древняя. Казачий костюм складывался веками. Как вы думаете что носили казаки?

Воспитатель: - Как назывались штаны которые носил казак?

Ответы детей.

Воспитатель: - Правильно они называются шаровары. В них удобно было скакать на лошадях. Еще, казаки носили черкеску чёрного цвета с широкими отворотами на рукавах. Черкеска - верхняя мужская одежда, которая одевается сверху рубахи. Что вы видите на груди черкески?

Ответы детей.

Воспитатель: -Что такое газыри?

Ответы детей.

Воспитатель: показывает башлык и спрашивает: - Ребята, а знает ли ктонибудь, как это называется?

Ответы детей.

Воспитатель: - Правильно ребята, а называется это – башлык. А какой головной убор носили казаки?

Ответы детей.

Воспитатель: - Шапка казака называлась кубанка. Что-то вы пропустили?

Ответы детей.

Воспитатель: - Правильно, рубашку носили на каждый день, а праздничная рубаха называлась бешмет.

А сейчас поиграем, а заодно и проверим, как вы знаете части костюма казака.

Дидактическая игра

«Назови элемент казачьего костюма»

Берите по карточке (на карточках нарисованы куклы в казачьих костюмах). Кто из вас больше назовёт деталей одежды, тот и выиграет. Хотите ещё поиграть?

Игра “Перетяжка”

Описание игры: играющие делятся на 2 группы. Вожак одной группы берёт палку, а за него берутся остальные. Другой вожак берётся за ту же палку с другой стороны. Каждая группа старается перетянуть палку на свою сторону. (Перетянувшие выигрывают).

Воспитатель: - А теперь посмотрите на костюм казачки. Видите какой красивый костюм, какая вышивка, какие яркие, сочные краски. Женская казачья одежда, даже повседневная, шилась и украшалась с любовью.

Воспитатель: - Ребята, кто скажет, из чего состоял женский костюм? *Ответы детей.*

Воспитатель: - Какие детали украшали кофту?

Ответы детей.

Воспитатель: - Правильно ребята, оборка по низу кофты называется баской.

Воспитатель: - Ребята, про рубаху, про кофту, про папаху мы поговорили, а что мы не назвали в костюме казачки?

Ответы детей.

Правильно мы не сказали о юбке.

Воспитатель: - Какая же юбка была у казачки?

Ответы детей.

Воспитатель: - А как же украшали юбку?

Ответы детей.

Воспитатель: - Правильно ребята, внизу юбка украшалась оборками, кружевами. Юбки любили шить пышными.

Воспитатель: - А что же на голову надевали казачки?

Ответы детей.

Воспитатель: - Ребята, а хотите поиграть?

Игра: ” Сложи костюм”

Описание игры: картинки костюма разрезаны на несколько частей по типу пазлов надо из частей сложить целую картинку.

Воспитатель: - Куда же одевали казаки и казачки самые нарядные свои одежды?

Ответы детей.

Воспитатель: - Ребята, а давайте вспомним и перечислим названия народных праздников.

Ответы детей.

Воспитатель: - Что делают они на праздниках?

Ответы детей.

Вот и мы с вами поиграем.

Игра “Курень”

Описание игры: В разных концах зала ставятся 3,4, стула, на которых лежат шали. Дети образуют вокруг стульчиков круги по 5-10 человек. Под веселую музыку, дети пляшут в рассыпную по всему залу. С окончанием музыки бегут к своим стульям, берут шаль и вытянутыми над головой руками натягивают ее, делая крышу.

Воспитатель: - В наше время такую одежду не носят, одевают современные вещи. Но кубанские народные костюмы достались нам в наследство от предков. И мы с вами должны гордиться и беречь такую красоту, созданную нашими предками. А иногда, по особым праздникам можем и пощеголять в кубанских казачьих костюмах, как настоящие казаки и казачки.

Занятие 17

Тема: «Национальный черкесский костюм»

Задачи:

Образовательные: закреплять знания о костюме черкесского народа. Поддерживать детей к изучению элементов культуры другого народа.

Развивающие: развивать у детей интерес к культуре черкесского народа через знакомство с национальным костюмом.

Воспитательные: воспитывать чувство уважения к представителям других национальностей, интерес к их культуре.

Ход организованной образовательной деятельности

Воспитатель: - Ребята, к нам в группу пришло письмо, в котором нас приглашают отправиться на выставку черкесского костюма. Вы хотите?

Ответы детей.

Воспитатель: - Давайте повторим правила поведения на выставке: не толкаться, спокойно разговаривать, экспонаты руками не трогать.

Воспитатель: - Полюбуйтесь, ребята, на эти наряды. Это одежда для кого? Для мужчин или женщин?

Ответы детей.

Воспитатель: - Правильно, для мужчин.

Воспитатель: - Расскажите о мужском костюме, что в него входит?

Ответы детей.

Воспитатель: - А чем черкеска отличалась у богатых и бедных?

Ответы детей.

Воспитатель: - А что еще входило в костюм?

Ответы детей.

Воспитатель: - Ребята, обратите внимание на черкеску. С обеих сторон вы видите узкие кармашки. В них складывались деревянные цилиндры – на подобии гильз. В давние времена они служили для хранения пуль, но со временем утратили свою первоначальную функцию и стали декоративным элементом).

Воспитатель: - Ребята, на выставке есть еще один костюм. Как вы думаете, чей он?

Ответы детей.

Воспитатель: - Правильно, женский костюм. Давайте его внимательно рассмотрим. Из чего он состоит?

Ответы детей.

Воспитатель: - Ребята, а что девушки одевали под платье?

Ответы детей.

Воспитатель: - А обувь, какая была у женщин?

Ответы детей.

Воспитатель: - Из чего шили платье? Какие цвета использовались?

Ответы детей.

Воспитатель: - А что надевалось поверх платья?

Ответы детей.

Воспитатель: - Правильно, пояс, который обтягивал талию. Он был массивный с серебряной пряжкой и украшен драгоценными камнями. Еще девушки любили носить браслеты, цепочки, а также бусы, т.е. разные украшения.

Воспитатель: - Давайте теперь немного поиграем.

Физкультминутка.

Встаньте в круг.

Мы с тобой одна семья

В слове «мы» сто тысяч «я»

Я, ты, он, она

Повернись к соседу справа (*Улыбнись, обними, руку дай*)

Повернись к соседу слева

Мы с тобой друзья

Вместе мы одна семья.

Воспитатель: - Ребята, а давайте представим себя в этих костюмах? Вам удобно в них будет играть, бегать?

Ответы детей.

Воспитатель: - А где сегодня мы можем увидеть национальные костюмы? Когда их одевают?

Ответы детей.

Воспитатель: - Ребята, вы запомнили из чего состоят женский и мужской костюм? Давайте повторим и поиграем.

Дидактическая игра «Собери костюм»

Дети подходят к столу, на котором разложены элементы женского и мужского костюма. Девочки выставляют на мольберт и называют элементы женского костюма, а мальчики – мужского.

Мужской

- Черкеска
- Обувь – чувяки
- Штаны
- Пояс
- Бурка
- Кинжал и шашка

Женский

- Платье
- Рубаха под платье
- Обувь - чувяки
- Штаны
- Пояс
- Украшения

Воспитатель: - Посмотрите, что носили и черкес и черкешенка?

Ответы детей.

Воспитатель: - А чем же они отличаются?

Ответы детей.

Воспитатель: - Молодцы, все верно!

Воспитатель: - Сейчас давайте разделимся на 2 команды. Перед вами лежат изображения различных костюмов. Вам нужно выбрать черкесский костюм. Чья команда быстрее справится, та и одержит победу.

(Дети из числа разных костюмов и современной одежды выбирают черкесский костюм)

Воспитатель: - Молодцы, ребята! Все правильно справились.

Рефлексия.

Давайте вспомним, где мы сегодня были?

Что видели? Что нового узнали?

Вам понравилось на выставке?

Что было самым интересным? Что больше всего понравилось?

Мы пойдем с вами еще на выставку?

Занятие 18

Тема: «Национальный костюм Армян»

Задачи:

Образовательные: знакомить детей с историей армянского национального костюма, с особенностями его внешнего вида; учить детей сравнивать, описывать, делать выводы; учить распознавать женский и мужской национальный костюм Восточной и Западной Армении.

Развивающие: способствовать развитию речи, введением новых слов – архалух, чуха, шапик, шалвар, халав, похан, минтана, гогноц.

Воспитательные: воспитывать у детей интерес к армянской культуре, толерантность по отношению к чужому образу жизни и стилю поведения, основанную на понимании различий в культуре и обычаях другой национальности;

Оборудование: мультимедийная установка, проектор, магнитофон, аудиозапись национального музыкального инструмента - дудук, армянская нацио-

нальная шапка, карточки для дидактической игры «Наряди куклу в национальный костюм».

Ход организованной образовательной деятельности

Звучит аудиозапись армянского национального музыкального инструмента - дудук, привлекая внимание детей. В этот момент на проекторе появляется слайд шоу с изображением районов Армении. Дети садятся полукругом перед проектором.

Воспитатель: - Как вы думаете, где мы с вами оказались?

Ответы детей.

Воспитатель: - А хотите узнать, где мы с вами оказались?

Ответы детей.

Воспитатель: - Мы с вами оказались в Армении. Эта страна интересна тем, что отъедешь недалеко — и откроется совершенно другой пейзаж, обнимет неожиданный климат ... а разнообразные чудеса встречаются на каждом шагу. Хотите узнать почему?

Ответы детей.

Воспитатель: - Дело в том, что жители каждой страны носят свой национальный костюм. И сегодня мы с вами вместе узнаем много интересного об армянском костюме. Как вы думаете, для чего людям нужна одежда?

Ответы детей.

Воспитатель: - Как вы думаете, когда человек начал носить одежду?

Ответы детей.

Воспитатель: - Ребята, перед вами мужской армянский костюм. Давайте посмотрим, из чего он состоит. Как называется этот предмет одежды?

Ответы детей.

Воспитатель: - В армянском народном костюме однотонная рубашка с невысоким воротником называется - шапик. А как называется верхняя одежда?

Ответы детей.

Воспитатель: - Сверху на шапик армяне надевали кафтан – архалух – из шелка или сатина. Длина его доходила до колен. От стоячего воротника до талии архалух застегивался на пуговицы и петли, сплетенные из шнурков. На архалух надевали чуху – длинную, порой доходившую до пят верхнюю одежду черного или темно – коричневого оттенка. В области талии ее застегивали на несколько пуговиц из шнурков. Зимой армяне носили длинные шубы из овчины. Скажите, а чем же подпоясывали свою одежду мужчины?

Ответы детей.

Воспитатель: - Вы правы. Всю одежду мужчины подвязывали узким кожаным ремешком. Подпоясывались мужчины также широким вязанным или тканым шарфом, который складывали в несколько слоев и обматывали вокруг талии. Такой пояс мог быть как сумка или карман, потому что в его складки прятали кошельки, платок и затыкали за пояс ножи. Скажите, как называется нижняя одежда мужчин?

Ответы детей.

Воспитатель: - Нижней одеждой мужчин в Армении были широкие шаровары – шалвар. На талии такие штаны держались благодаря неширокой тесьме с вытканными на ней узорами и с кистями на концах. Внизу шаровары сначала заправляли в вязанные из разноцветных шерстяных ниток носки, а сверху, захватывая часть штанины, их обматывали широким куском ткани. В Армении головными уборами мужчинам служили конические шапки - меховые, войлочные и матерчатые, а также пышные папахи. Женщины носили накидки с богато украшенным ободком, шапочки с золотым шитьем и тонкие прозрачные вуали.

Воспитатель: - Ребята, хотите поиграть в игру «Добудь шапку»?

Физкультминутка (подвижная игра «Добудь шапку»).

Очерчивается площадка, за пределы которой выбегать не разрешается. С помощью считалки определяется ведущий, которому надевают на голову шапку. Во время игры придерживать руками шапку на голове нельзя. По сигналу игроки стараются догнать ведущего, снять с него шапку и надеть себе на голову. Победителем становится тот игрок, которому удастся удержать шапку на голове дольше всех.

Воспитатель: - Продолжим наше знакомство с армянским национальным костюмом? Как называется этот предмет одежды?

Ответы детей.

Воспитатель: - Женская одежда армян состояла из длинной рубахи – халав, с косыми клиньями по бокам, с широкими прямыми рукавами, круглой горловиной и продольным разрезом на груди. Под халав надевали длинные штаны – похан. Штаны шили из красной ткани и расшивали у щиколоток золотыми нитками и тесьмой. Скажите, как называется верхняя женская одежда?

Ответы детей.

Воспитатель: - Верхняя женская одежда армян называлась также, как и мужская – архалух.

Воспитатель: - В праздничные дни армянки надевали поверх архалуха платье - минтана такое же, как и архалух. На талии завязывали длинный шелковый или шерстяной шарф. Края рукавов платья были обшиты тонким шнуром и застегивались на небольшие пуговицы. Ребята, кто напомним, как в старину на Руси украшали одежду?

Ответы детей.

Воспитатель. - В Армении также костюмы украшались вышивкой. Разрезы в боковых швах и вырез на груди, оформляли шнурами различной толщины и богатой вышивкой. Очень важной частью костюма армянок был расшитый тесьмой передник (гогноц) с узким тканым пояском.

Воспитатель: - А теперь пришла пора поиграть нам, детвора. Посмотрите, у меня есть бумажные куклы Аня и Саша, но у них нет красивой одежды. Хотите нарядить своих куколок в армянский национальный костюм?

Дидактическая игра

«Наряди куклу в национальный костюм».

Дети одевают бумажных кукол в армянские национальные костюмы и называют предметы одежды (мальчики куклу Сашу, девочки куклу Аню).

Воспитатель: - Ребята, мы познакомились с мужским и женским национальным костюмом, но что-то забыли. Подскажите мне, пожалуйста, о чем речь?

Ответы детей.

Воспитатель: - Ребята, как вы думаете, какую обувь носили в Армении.

Ответы детей.

Воспитатель: - Оказывается, в деревнях носили самодельные лапти. Их изготавливали из грубой сыромятной кожи. Лапти носили с вязаными из шерсти узорчатыми носками. В городе мужчины носили сапоги на каблуках с толстой подошвой и загнутыми вверх носками. Женщины носили остроносые туфли без задника и обязательно надевали носки или чулки. Ходить босиком было неприлично.

Дидактическая игра «Обуваемся по погоде».

Детям предлагается соотнести картинки с изображением времен года (осень, зима, весна, лето) с изображением обуви (кроссовки, босоножки, резиновые сапоги, валенки).

Звучит снова аудиозапись армянского национального музыкального инструмента - дудук. В этот момент на проекторе появляется слайд шоу с изображением детского сада, группы.

Воспитатель: - Вот и подошло наше путешествие в Армению и знакомство с армянским костюмом. Нам пора возвращаться в детский сад.

Занятие 19

Тема «Вышивка на Кубани»

Задачи:

Образовательная: познакомить с основным видом народного изобразительного искусства на Кубани - вышивкой.

Развивающая: развивать воображение;

Воспитательные: воспитывать любовь к родному краю, уважение к народным традициям.

Оборудование: листы бумаги в клеточку, кисти, краски, фломастеры, карандаши; иллюстрации с образцами кубанской вышивки; изделия кубанских рукодельниц, лавка, на которой сидят девушки с рукоделием (вышивка, вязание, плетение); стол, накрытый вышитой скатертью, на столе самовар и угощение.

Словарь: настольник – скатерть, рушник – вышитое и тканое полотенце, хустка – платочек, орнамент – узор, построенный на ритмическом чередовании и сочетании геометрических и изобразительных элементов.

Ход организованной образовательной деятельности

Встречает детей воспитатель.

Воспитатель: - Проходите, гости дорогие. Гостю в переднем углу место. Просим в избу. Гость на порог — хозяину радость. Спасибо, что пришли на посиделки. А вы знаете что такое посиделки?

(Дети садятся полукругом).

Воспитатель: - В давние времена в каждом кубанской станице были свои посиделки. Собирались казаки, чтобы себя показать и на других посмотреть, переброситься частушкой, посоперничать в потешках и забавах, да умением и мастерством блеснуть. По старинному обычаю девушки с разрешения родителей собирались в осенние и зимние вечера «на попряхи» или «на сиделки» в какой-нибудь дом, где готовили себе приданое, шили, вязали. Считалось похвальным, если девушка на посиделках вязала носки или рукавицы для суженого или вышивала хустки, которые служили призами на конных состязаниях. Многие казаки и казачки были любителями хорового пения, и когда собиралось несколько человек, часто звучали песни. Также на посиделках любили и вышивать. Славится кубанский край вышивальщицами. Вышивка один из видов творчества. Из поколения в поколения передается это искусство.

Казаки говорили: Не учи безделью, учи рукоделью. Как вы понимаете эту пословицу?

Предложить детям вспомнить и назвать пословицы о труде.

Воспитатель: - Ребята, вы знаете, где использовали вышивку? На каких вещах её можно увидеть?

Ответы детей.

Воспитатель: – Молодцы, справились!

Воспитатель: - Издавна люди украшали вещи вышивкой. Как вы думаете, каким способом люди вышивали?

Ответы детей.

Воспитатель: - Вышивали по целой ткани различными способами: крестом, гладью и прозрачными строчечными швами. Большинство вышитых изделий выполнено крестом.

Воспитатель: - А какими же цветами вышивались узоры, кто знает?

Ответы детей.

Воспитатель: - Использовали нити – белого, синего, красного и черного цветов.

Красный цвет - в народном искусстве был одновременно символом земного плодородия и самого солнца.

белый – являлся символом чистоты.

Черный – земли, пашни, ночи, покоя.

Как думаете что мог означать синий цвет нити

Синий – являлся воплощением воды, морской глади;

Воспитатель: - Ребята, скажите, а что нужно для того чтобы вышивать?

Ответы детей.

Воспитатель: - Правильно - вот и всё, что нужно было для того, чтобы вышить и сшить одежду, выполнить нарядные изделия для украшения жилища.

Воспитатель: - А как вы думаете, где именно на вещах выполнялась вышивка?

Ответы детей.

Воспитатель: - Верно! - Вышивали на рукавах, подоле, горловине. Как вы думаете, для чего люди вышивали на одеждах и вещах узоры?

Ответы детей.

Воспитатель: - Верно, но был узор еще и оберегом, он должен был защищать человека, все части его тела от злых сил и придавать ему силу в работе. И вышивая на своей одежде и предметах быта изображения солнца, дерева жизни, птиц, женские фигуры как символов жизненной силы, счастья, плодородия, верили, что они принесут в дом благополучие.

Воспитатель: - Ребята, а что еще украшали вышивкой?

Ответы детей.

Воспитатель: - Верно на Кубани вышивкой украшали одежду, рушники, настольники, подзоры, салфетки и многое другое.

Физкультминутка.

Хоровод «Золотая прялица».

Позолоченная прялица.

Я пряду, а нитка тянется

Я пряду, а нитка тянется

Мне работа эта нравится.

Воспитатель: – Посмотрите на вышивки, которые лежат перед вами. Как видите, рисунок на платочках и других вещах не был беспорядочным. Чтобы украсить предмет, подчеркнуть его форму, придумывали разнообразный узор – орнамент. Но не всякий узор можно считать орнаментом, а только тот, где последовательно повторяются одинаковые элементы.

Воспитатель: - Что это такое? (*показывает рушник*).

Ответы детей.

Если дети затрудняются объяснить, что на Кубани такие красивые полотенца называли рушником. Предложить детям проговорить это слово. Рассмотреть узор.

Воспитатель: - Где украшали рушник? - Какой бывает узор?

Ответы детей.

Воспитатель: - Вышитые полотенца-рушники занимали на Кубани одно из первых мест. По назначению они подразделялись на «утирач», «подарковые», «божники», «зеркальные», «церковные».

Воспитатель: - Ребята, как вы думаете, каково предназначение полотенца «утирач»?

Ответы детей.

Воспитатель: – А что значит «подарковые» полотенца?

Воспитатель: – Для чего использовались «божники»?

Ответы детей.

Воспитатель: – Что украшали «зеркальные» рушники?

Ответы детей.

Воспитатель: – Где применялись «церковные» полотенца? (когда отправляли казаков воевать,

Ответы детей.

Дидактическая игра.

Представьте себе, что перед вами холст, а не лист бумаги, и иголка с ниткой вместо карандашей и фломастеров. Попробуйте «вышить» по клеточкам какой-нибудь узор. Если это задание вызовет у вас затруднение, можете смотреть на образцы. Помните об основных цветах вышивки этого времени.

(Пока учащиеся выполняют работу, убираем иллюстративные материалы, готовим доску к выставке)

Выставка работ.

Обсуждаем, удачные ли получились работы. Выбираем лучшую.

Занятие 20

Тема: «Украсим русский сарафан».

Задачи:

Образовательные: познакомить детей с русским орнаментом (знаком дождя, знаком солнце, знаком сытости жизни, символом плодородия).

Развивающие: развивать глазомер, координацию и силу движений, фантазию и воображение; развивать эстетический вкус; развивать умение анализировать сочетание цветов, расположение элементов узора.

Воспитательные: воспитывать уважение к труду народных умельцев, восхищения их творчеством; вызывать желание украшать свой русский сарафан.

Оборудование: акварельные краски, палитра, кисточки, шаблоны русского сарафана, кукла.

Ход организованной образовательной деятельности

В группе «Капитошка» ребята решили создать мини музей русской культуры и попросили (*показывает куклу*) кукле Настеньке украсить сарафан русским орнаментом. Давайте поможем!

Воспитатель: - Какие вы знаете орнаменты?

Ответы детей.

Воспитатель: - Как вы думаете, какие цвета присутствуют в орнаменте русского сарафана?

Ответы детей.

Воспитатель: - Каждый цвет в одежде обозначает что – то свое:

- Что обозначает красный цвет?

Ответы детей.

Воспитатель: - Правильно, красный обозначает - благополучие и хорошую жизнь; желтый – тепло и ласку; синий – радость; черный – богатство.

Воспитатель: - Давайте рассмотрим знаки и символы в орнаменте русского сарафана.

Воспитатель: - А вы знаете, что в орнаменте каждый элемент имеет определенный смысл?

-Знак солнца. Что дарит людям? (Тепло, добро)

-Знак плодородия, обозначает счастье и благополучие.

-На что похож этот знак?

Ответы детей.

Воспитатель: - Правильно, это знак воды. Ручеек журчит и веселит нас, несет радость и веселье.

Воспитатель: - Посмотрите на следующий знак – это засеянное поле. Он приносит счастье, богатство, достаток.

Подвижная игра «Заря»

Дети встают в круг, руки держат за спиной, а один из играющих - заря - ходит сзади с лентой и говорит:

Заря-зарница,

Красная девица,

По полю ходила,

Ключи обронила,

Ключи золотые,

Ленты голубые,

Кольца обвитые -

За водой пошла.

С последними словами водящий осторожно кладет ленту на плечо одному из играющих, который, заметив это, быстро берет ленту, и они оба бегут в разные стороны по кругу. Тот, кто останется без места, становится зарей. Игра повторяется.

Правила игры. Бегущие не должны пересекать круг. Играющие не поворачиваются, пока водящий выбирает, кому положить на плечо платок.

Воспитатель: - Ребята, а теперь мы с вами отправимся в мастерскую и будем расписывать русские народные сарафаны.

Воспитатель: - Посмотрите, перед вами лежат шаблоны сарафана, хотите стать настоящими мастерами и расписать для нашей гости сарафан русским орнаментом. Давайте вспомним, какие цвета и символы будем использовать для росписи нашего сарафана?

Ответы детей.

Воспитатель: - Какие приёмы рисования будете использовать в работе, если нужно нарисовать тонкую линию?

Ответы детей.

Воспитатель: - Какие приёмы рисования будете использовать в работе, если нужно нарисовать толстую линию?

Ответы детей.

Совершенно верно мы прикладываем ворс кисти плашмя.

Воспитатель: - Ребята сначала продумайте, как и в какой последовательности, вы будете наносить орнамент.

Рисуя красками, не забывайте промакивать кисточку. Напоминаю, краску с палитры следует брать, слегка проводя по ней кистью.

По окончанию воспитатель все рисунки размещает на доске, фланелеграфе. Воспитатель отмечает каждую работу, особенно удавшиеся элементы узора, интересное цветовое решение. Вот сколько замечательных сарафанов с русским орнаментом мы с вами передадим в музей русской культуры ребятам соседней группы

Занятие 21

Тема: «Ковроткачество армянского народа»

Задачи:

Образовательные: расширять представления детей о ковроткачестве армянского народа, конкретизировать имеющиеся у детей представления о коврах армян; формировать умение находить и выделять характерные особенности ковроткачества армян.

Развивающие: расширять словарный запас детей, введением новых слов армян «горг»- название армянского ковра.

Воспитательные: воспитывать интерес к армянской культуре.

Оборудование: мультимедийная установка, проектор, магнитофон, фото армянских ковров, аудиозапись «Волшебный дудук».

Оформлена фотовыставка армянских ковров. Звучит армянская музыка «Волшебный дудук».

Ход организованной образовательной деятельности

Воспитатель:

Лежу я у вас под ногами,

Топчите меня сапогами.

А завтра во двор унесите меня

И бейте меня, колотите меня,

Чтоб дети могли повалиться на мне,

Барахтаться и кувыркаться на мне.

Ответы детей.

Воспитатель: - Вот какие молодцы, ребята, отгадали загадку. А знаете ли вы, что такое ковёр?

Ответы детей.

Воспитатель: - Ковёр - это художественное изделие из шерсти, лоскутов ткани. Ребята, а хотите оказаться на армянском базаре в ковровой лавке, там где очень давно занимаются изготовлением и продажей ковров?

Ответы детей.

Воспитатель и дети ходят и рассматривают фотовыставку армянских ковров, которая оформлена в группе.

Воспитатель: - Посмотрите, какая перед нами красота, это армянские ковры! Как вы думаете, дети, для чего они были нужны?

Ответы детей.

Воспитатель: - Правильно, ребята. Служили ковры главным образом для украшения и утепления помещений, а также для того, чтобы звуки, не сильно звучали в комнате. Материалом производства нитей для изготовления ковров – была шерсть овечья и козья, шёлк, хлопок и лён. Обычно ковры были с многоцветными узорами. В изделиях преобладали красные, синие, черные, желтые, коричневые, белые цвета. Как вы думаете, ребята, как называли людей, которые ткали ковёр?

Ответы детей.

Воспитатель: - Людей, которые ткут ковры, называют – ковроделами, а производство изготовления ковров называется – ковроткачество. Как вы думаете, ребята, чем ковры друг от друга отличались, чтобы не быть одинаковыми?

Ответы детей.

Воспитатель: - А что такое орнамент?

Ответы детей.

Воспитатель: - Правильно, ребята! А какие два вида орнамента вы знаете?

Ответы детей.

Воспитатель: - Верно! Дети, а как выглядит растительный орнамент, из каких элементов он состоит?

Ответы детей.

Воспитатель: - Правильно! А из чего состоит геометрический орнамент?

Ответы детей.

Воспитатель: - Молодцы! А теперь я вам предлагаю поиграть в игру, которая называется «Собери узор».

Дидактическая игра «Собери узор».

Правила игры: детям предлагаются карточки- пазлы с геометрическим и растительным орнаментом. Им необходимо правильно найти вид орнамента, и правильно собрать узор пазла.

Воспитатель: - Справились с заданием, да как быстро! Теперь пора и узнать, как же назывался ковёр у армянского народа. А назывался он – горг. Мы уже с вами знаем, что армянские ковры отличаются богатым орнаментом, яркими и гармоничными цветами.

Воспитатель: - А кто мне напомнит, ребята, какие цвета характерны для армянского ковра?

Ответы детей.

Воспитатель: - Правильно, ребята, запомнили!

Дидактическая игра « Скажи наоборот»

Правила игры: детям называются слова прилагательные, им необходимо подобрать к ним слова синонимы. (Белый - чёрный, широкий-узкий, высокий-низкий, большой-маленький, сильный-слабый, красивый-некрасивый.)

Воспитатель: - Молодцы, всё правильно! Ребята, а как вы думаете, кто занимался ковроделием у армянского народа мужчины или женщины?

Ответы детей.

Воспитатель: - Этим ремеслом, ребята, издревле занимались в основном женщины.

Физкультминутка.

Раз, два — стоит ракета.

Три, четыре — самолёт.

Раз, два — хлопок в ладоши, (*Прыжки на одной и двух ногах.*)

А потом на каждый счёт.

Раз, два, три, четыре —

Руки выше, плечи шире.

Раз, два, три, четыре —

И на месте походили. (*Ходьба на месте.*)

Воспитатель: - Как вы думаете, дети, сколько времени нужно было мастеру, чтобы соткать ковёр?

Ответы детей.

Воспитатель: - Для того, чтобы соткать ковер среднего размера, опытному мастеру понадобится год-полтора. Ткать можно не более 3-4 часов в день, потом притупляется зрение и ослабевают чувства цвета. Это кропотливый и долгий труд. Ребята, а у вас дома есть ковры?

Ответы детей.

Воспитатель: - А какой орнамент на них изображён?

Ответы детей.

Воспитатель: - Какие цвета преобладают в ваших коврах?

Ответы детей.

Дидактическая игра «Придумай орнамент ковру».

Правила игры: детям предлагается создать свой орнамент на «ковре» (бумажный образец ковра) при помощи цветных карандашей. При этом необходимо обратить внимание детей на цветовую гамму армянских ковров и на цветовую гамму их разрисованных ковров.

Воспитатель: - Какие вы, ребята, молодцы, настоящие ковроделы! Но, к сожалению, наше путешествие подошло к концу. Скажите, где мы сегодня с вами были? Что вам больше всего запомнилось? Как называется ковёр армянского народа? Вам понравилось наше путешествие?

Занятие 22

Тема "Золотое шитье адыгов".

Образовательные: познакомить детей с искусством золотого шитья адыгов, особенностями орнамента, традициями украшения одежды и предметов быта;

Развивающие: развивать навыки выполнения национального орнамента по мотивам золотого шитья; развивать интерес к народному творчеству адыгов.

Воспитательные: воспитывать любовь к Родине, уважительное отношение к культуре, ремеслам адыгейского народа.

Оборудование и материалы: иллюстрации из книги «Золотое шитье адыгов» в слайдах, образцы вышивок, презентация «Золотое шитье адыгов»; шаблоны платья и орнаментов.

Ход организованной образовательной деятельности

Воспитатель:- Ребята, сегодня нам принесли посылку. Вы хотите узнать от кого эта посылка?

Ответы детей.

На посылки написано: Детский сад №25 города Армавира.

Воспитатель: - Давайте откроем посылку? Что это?

Ответы детей.

Воспитатель: - А что в шкатулке? (кусочек золотой нити, пальцы, иголки – для чего нужны все эти вещи?)

Ответы детей.

Воспитатель: - Как вы думаете, кому нужны золотые нити?

Ответы детей.

На экране изображено «Танцующая девушка в свадебном наряде»

Воспитатель читает стихи:

Танцует девушка на свадьбе.

Как лебедь белая, плывет.

Стан стройный, гибкою лозою

Легка, как бабочки полет.

Воспитатель: - Ребята, вам понравился танец? - В каком наряде танцует девушка?

Ответы детей.

Воспитатель: - Девушка танцует в прекрасном национальном наряде адыгов – сае, который расшит золотыми узорами. Вы хотите познакомиться с искусством золотого шитья адыгов?

Ответы детей.

Воспитатель: - Как вы думаете, кто владел мастерством золотого шитья?

Ответы детей.

Воспитатель: - Умение вышивать золотыми и серебряными нитями считалось обязательным для девушек из знатного рода. С семи лет девочек начинали обучать этому искусству. К свадьбе девушка должна была подготовить свой наряд и подарки для родственников будущего мужа.

Воспитатель: - Какими нитками вышивали мастерицы?

Ответы детей.

Воспитатель: - Правильно ребята мастерицы вышивали золотыми и серебряными нитками, эти нити везли из далеких восточных стран. Иглы использовали вначале костяные, а потом их заменили на металлические.

Игра «Мама ниточку распутай».

Воспитатель: - Молодцы, ребята, быстро и правильно справились с работой. Теперь вы знаете, как тяжело и трудно работать с этими необычными нитками. Если что-то не получалось и нить обрывалась, все приходилось делать сначала.

Воспитатель: - Как вы думаете, какой цвет одежды носили женщины?

Ответы детей.

Воспитатель: - Посмотрите, какие красивые, необычные узоры. Каким орнаментом украшали мастерицы свою одежду? Назовите элементы растительного орнамента.

Ответы детей.

Воспитатель: - В золотом шитье вырисовываются веточки дерева с лепестками, завитками, цветами и ягодами. Но чаще всего изображался бараний рог. Он встречается почти во всех узорах. Почему, как вы думаете?

Ответы детей.

Воспитатель: Правильно, потому что Адыги очень любили животных, занимались животноводством. Для выполнения шитья применялись трафареты, вырезанные из бумаги и картона, которые изготавливали сами вышивальщицы.

Воспитатель: - Ребята, мне просто необходима ваша помощь: у меня случайно рассыпался узор, кто из вас поможет мне?

Игра «Сложи орнамент»

Описание игры: необходимо собрать картинку с орнаментом из частей или картинку с орнаментом на гранях кубика.

Воспитатель: - Золотое шитье воспитывало эстетический вкус, обеспечивало строгое знание обычаев, сдержанность в выражении чувств, послушание и уважение к старшим, уважение к труду. А сейчас я предлагаю вам послушать легенду.

Давным-давно, много лет тому назад в стране адыгов жило богатырское племя. Мужчины этого племени славились силой и мужеством, а женщины - красотой и своим искусством Золотого шитья. Жила в этом племени одна девушка - красавица, которая превосходила всех женщин своим мастерством. Однажды поспорила она с молодым парнем, который тоже умело шил одежду, но только из шкур животных: кто за один день изготовит изделие краше.

Целый день трудились они. Искусный мастер первым закончил свою работу и сел в ожидании. Солнце уже садилось, а девушка продолжала свою работу. Красавица обратилась к солнцу с мольбой: «О солнце, если бы ты на миг остановилось» Светило, очарованное красотой золотых узоров девушки, остановило свой ход и стало ждать, пока красавица закончит свое шитье. Нако-

нец, увидев, что девушка встала с затканым золотом, удивительной красоты платьем, солнце зашло. Молодой парень встал и признал свое поражение: «Правду говорят о тебе, никто не может сравниться с тобой в искусстве золотого шитья».

С тех времен, так уж повелось, что перед закатом, солнце, как бы задумавшись о чем-то, задерживается на небосклоне.

Воспитатель: - Вам понравилась легенда? Как вы думаете, почему солнце помогло девушке?

Ответы детей.

Воспитатель: - А сейчас немного поиграем!

Игра «Подбери синонимы»

(слова – аккуратная, добрая, ленивая, красивая...)

Воспитатель: - Ребята, с чем вы сегодня познакомились?

Ответы детей.

Воспитатель: - Что особенно запомнили?

Ответы детей.

Воспитатель: - Рассказывая о загадочных узорах, мы заглянули в далекую и интересную историю адыгского народа. А чтобы вам еще больше узнать и увидеть работы мастериц золотого шитья, попросите об этом своих родителей, и я думаю, что ваши мамы и папы с удовольствием помогут вам еще лучше узнать о мастерах золотого шитья Адыгеи из книг, журналов, полюбоваться прекрасными работами золотого шитья мастериц Адыгеи. Спасибо вам за помощь.

Занятие 23

Тема: «Растительный орнамент народов Северного Кавказа».

Задачи:

Образовательные: знакомить детей с растительным орнаментом народов Северного Кавказа; учить составлять растительный орнамент.

Развивающие: развивать умение анализировать сочетание цветов, расположение элементов орнамента; расширять словарный запас детей, введением слов растительный орнамент, рушник, чеканка, лотос.

Воспитательные: воспитывать любовь к родному краю, уважение к труду народных умельцев.

Оборудование: мультимедийная установка, проектор, рушник, кукла в черкесском народном костюме (из коллекции «Куклы в народных костюмах» (Деагостини)), кувшины, карточки для дидактической игры «Сложи картинку» и «Придумай и нарисуй свой узор», цветные карандаши.

Ход организованной образовательной деятельности

Звучит запись Кубанского хора (по выбору воспитателя).

Воспитатель: - Ребята, как вы думаете, кто исполняет эту песню?

Ответы детей.

Воспитатель: - Верно, это поют кубанские казаки. Сегодня я предлагаю вам отправиться в путешествие по Северному Кавказу. Хотите отправиться в гости к мастерам кубанской станицы?

Физкультминутка.

Мы отправимся в дорогу.
Пошагаем мы немного,
Встанем на носочки, сядем на пенечки,
Сядем – отдохнем
И опять пойдем!

Воспитатель: - Ребята, мы оказались возле хаты мастериц – вышивальщиц. Вы догадались, чем занимаются наши искусницы?

Ответы детей.

Воспитатель: - Скажите, с каким орнаментом мы с вами уже знакомы?

Ответы детей.

Воспитатель: - Ребята напомните, как называются эти красивые изделия.

Ответы детей.

Воспитатель: - Где украшали рушник? Какие растения вышивали на рушниках? Какие цвета использовались при вышивке кубанского орнамента?

Ответы детей.

Воспитатель: - Верно, это калина и рябина – символ любви, виноградная лоза – символ долголетия, василек - символ свадьбы. Чаще всего из цветов использовали красный – цвет солнца, тепла, красоты и черный - цвет кубанского чернозема.

Воспитатель: - Верно. Орнамент, который состоит из цветов, ягод, листьев, травы называется растительный. Как вы думаете, кто придумывает узоры растительного орнамента?

Ответы детей.

Воспитатель: - Совершенно верно, художники, а украшают народные мастера. А что помогает народным мастерам придумывать элементы растительного орнамента?

Ответы детей.

Воспитатель: - Правильно, подсказала ему природа, все это он видел в лесу, в саду и сочетание красок заимствовано у природы. Если мы вышьем солнышко, цветок и птичку, это будет орнаментом?

Ответы детей.

Воспитатель: - Люди сами делали необходимые предметы — посуду, одежду, предметы быта — и сами их украшали. Скажите, какие растения, цветы, ягоды вы видите на посуде?

Ответы детей.

Воспитатель: - Действительно, растительный орнамент очень любим народами Северного Кавказа. Продолжаем наше путешествие к народным мастерам.

Физкультминутка.

Мы отправимся в дорогу.
Пошагаем мы немного,
Встанем на носочки, сядем на пенечки,
Сядем – отдохнем
И опять пойдём!

После выполнения физкультминутка воспитатель демонстрирует детям куклу в черкесском народном костюме.

Воспитатель: - Скажите, ребята, кто это? В какой народный костюм одета наша кукла?

Ответы детей.

Воспитатель: - Верно. Кукла одета в черкесский народный костюм. Хотите рассмотреть его внимательней? Тогда, внимание на экран.

Воспитатель: - Золотому шитью и орнаменту черкешенки уделяли большое внимание. Построение орнамента зависело от места его расположения на костюме, например, угол подола платья украшал треугольник направленный вершиной в угол, заполняя всё пространство, по его верху уже строился растительный орнамент в виде вырастающего из него побега, а на рукавных подвесках по центру располагался ромб, от углов которого отходили побеги, линии. В золотом шитье вырисовываются веточки дерева с лепестками, завитками, цветами и ягодами.

Ребята, я предлагаю вам поиграть с куклой в черкесском костюме.

Дидактическая игра «Сложи картинку».

Детям предлагается изображения куклы в черкесском национальном женском костюме. Ребенок должен рассмотреть картинку внимательно и по образцу составить полное изображение из частей (по типу «пазл»).

Воспитатель: - Молодцы, все справились. Готовы продолжить наше путешествие?

Физкультминутка.

Мы отправимся в дорогу.
Пошагаем мы немного,
Встанем на носочки, сядем на пенечки,
Сядем – отдохнем
И опять пойдём!

Воспитатель демонстрирует детям несколько металлических кувшинов с растительным орнаментом и предлагает рассказать, какие цветы, плоды и ягоды их украшают.

Ответы детей.

Воспитатель: - Верно, перед вами кувшины армянских мастеров. Ребята, как вы думаете, как на металлической посуде оказался растительный орнамент?

Ответы детей.

Воспитатель: - Ребята, а вы знаете, что такое чеканка? Чеканить по металлу?

Ответы детей.

Воспитатель: - Чеканка – это искусство изготовления рисунка, изображения, который выбивается на металле. Техника чеканки применяется при создании посуды, ювелирных украшений, а в старину щитов и шлемов.

Воспитатель: - Ребята, какими цветами, плодами и ягодами украшены наши кувшины?

Ответы детей.

Воспитатель: - Вы правы, предпочтение армянские мастера в чеканке на металлической посуде отдавали листьям и гроздям винограда, но особенно любим цветок лотоса.

Воспитатель: - Вдохните аромат цветов лотоса, выдохните: «Ах, ах!» Еще раз.

Дыхательная гимнастика «Запахи цветов».

А теперь игра другая
Очень трудная такая.
Я раздам для вас картинки,
Но картинки не простые,
Там кувшины будут расписные.

Дидактическая игра «Придумай и нарисуй свой узор».

Воспитатель предлагает детям самим выбрать элементы для росписи нарисованного кувшина, задумать их последовательность и нарисовать растительный орнамент. (Если ребёнок затрудняется, ему предлагается опора на карточки).

Воспитатель:

Вы, друзья мои, старались,

Все прилежно занимались.

Я хочу вас благодарить

И на прощание у вас спросить.

Скажите, мне, пожалуйста, что мы сегодня делали? В какие игры играли? Что интересного вы узнали? На этом наше путешествие к народным мастерам Северного Кавказа подошло к концу и нам пора возвращаться в детский сад.

Занятие 24

Тема «Геометрический орнамент народов Северного Кавказа»

Задачи:

Образовательные: знакомить детей с геометрическим орнаментом народов Северного Кавказа; учить составлять узоры из геометрических фигур на полосе.

Развивающие: развивать умение анализировать сочетание цветов, расположение элементов орнамента; расширять словарный запас детей, введением слов геометрический орнамент, циновка, ковроплетение, медальоны.

Воспитательные: воспитывать любовь к родному краю, уважение к труду народных умельцев, восхищения их творчеством.

Оборудование: мультимедийная установка, проектор, сундук, геометрические фигуры для проведения динамической паузы, карточки для дидактической игры «Продолжи орнамент рушника», «Сложи ковер», «Геометрическая мозаика».

Ход организованной образовательной деятельности

Дети играют на ковре, в этот момент воспитатель приносит сундук, украшенный геометрическим орнаментом, привлекая их внимание.

Воспитатель: - Ребята, посмотрите, какой красивый сундук у меня в руках. Хотите узнать, что находится в этом сундуке? Скажите, чем украшен сундук?

Ответы детей.

Воспитатель: - Что такое орнамент?

Ответы детей.

Воспитатель: - Верно. А что такое геометрический орнамент, как вы думаете?

Ответы детей.

Воспитатель: - Скажите, какие геометрические фигуры вы знаете?

Ответы детей.

Дети называют знакомые геометрические фигуры, в этот момент они появляются на слайде.

Воспитатель: - Создание орнаментов – настоящее искусство. Очень интересен геометрический орнамент народов, проживающих на Северном Кавказе. Хотите научиться составлять геометрический орнамент?

Ответы детей.

Воспитатель открывает сундук и демонстрирует детям рушник.

Воспитатель: - Скажите, как называется этот предмет?

Ответы детей.

Воспитатель: - На Кубани такие красивые полотенца называли рушником.

Дети рассматривают узор.

Воспитатель: - Где украшали рушник? Какой узор повторяется? Какие цвета использовались при вышивке кубанского орнамента?

Ответы детей.

Воспитатель: - Верно, в вышивке кубанского орнамента выделяют три цвета: белый, черный, красный. Белый цвет — зарождение жизни. Черный цвет кубанского чернозема. Красный цвет- цвет любви и жизни.

Хотите самостоятельно научиться составлять такой же орнамент?

Дидактическая игра

«Продолжи орнамент рушника» (рисование).

Воспитатель : - Молодцы, ребята, у вас получились очень красивые рушники. А хотите поиграть с геометрическими фигурами?

Динамическая пауза с элементами гимнастики для глаз «Геометрические фигуры».

Вот фигуры - непоседы любят в прядки поиграть.
Так давайте их, ребята, будем глазками искать.
Будем глазками искать, к ним поближе подбегать,
Дружно глянем все налево.
Что там? Это же Квадрат.
Не уйти тебе, проказник, от пытливых глаз ребят.
На 4 углах шагает прямо, как солдат.
Теперь вправо посмотрите.
Узнаете? Это Круг.
И тебя мы отыскали, нас встречай, любимый друг.
Вокруг себя мы повернемся и на место вмиг вернемся.
Кто так высоко забрался, чуть до крыши не достал?
Это странная фигура называется Овал.
Прыгай, руки поднимай, до овала доставай!
Вниз глазами поведем, Треугольник там найдем.
И на корточки присядем, хорошо фигуры знаем.

Воспитатель: - Ребята, мы с вами любим, играть на ковре. Я вам открою небольшой секрет. У черкесов не было ковров. Они свое жилище украшали циновками. Как вы думаете, что такое циновка?

Ответы детей.

Воспитатель: - Циновка – это коврик, сделанный из соломы или тростника. Циновка служила настенным и напольным украшением, ее стелили на кровать, дарили. Украшали циновки только геометрическим орнаментом, это могли быть прямые и косые линии, прямоугольники, ромбы и треугольники.

А вы знаете, что из геометрических фигур можно составлять разные предметы? Хотите попробовать?

Ответы детей.

Дидактическая игра «Геометрическая мозаика».

Дети выкладывают по образцу предметы, изображенные на карточке из разных по цвету и форме геометрических фигур.

Воспитатель: - Многие народы славятся своим мастерами, изготавливающими национальные ковры. А вы знаете, что у каждого народа свой особый орнамент в ковроплетении?

Дидактическая игра «Скажи, какие геометрические фигуры ты увидел в орнаменте?»

Перед детьми представлены несколько ковров с разным геометрическим орнаментом. Воспитатель предлагает рассказать, какие геометрические фигуры составляют орнамент ковра? Какие цвета использовали мастера?

Воспитатель: - Верно. Фон у ковра тёмно-красный, на котором располагаются большие медальоны. Медальоны имеют форму ромба или шестиугольника, внутри которого составлен узор из треугольников или ромбов. Узоры крупные.

Воспитатель: - Хотите стать настоящими мастерами ковроплетения? Предлагаю вам поиграть в игру «Сложи ковер».

Дидактическая игра «Сложи ковер».

Воспитатель: Молодцы, ребята, все справились. Скажите, мне, пожалуйста, что мы сегодня делали? В какие игры играли? Что интересного вы узнали?

Занятие 25

Продуктивная деятельность аппликация на тему: «Ажурная вытынанка».

Задачи:

Образовательные: ознакомить детей с кубанским декоративным украшением, которым украшали хату – «вытынанкой»; формировать навык симметричного вырезания, вырезания узора из сложенной в несколько слоев бумаги.

Развивающие: стимулировать проявление творчества в выборе элемента узора, общей композиции в зависимости от назначения «вытынанки».

Воспитательные: воспитывать интерес к народному творчеству.

Материал и оборудование: изделия с кубанской вышивкой, вязанные салфетки и скатерти; ветная бумага, ножницы, простые карандаши, доски для показа работ.

Словарная работа: вытынанка, орнамент.

Ход организованной образовательной деятельности

Групповая комната украшена само тканными занавесями, на столах вязанные салфетки и скатерти)

Воспитатель: Здравствуйте дорогие ребята! Посмотрите, как преобразилась наша групповая комната, а скажите ребята чем это я украсила нашу группу?

Ответы детей.

Воспитатель: - Правильно ребята, я украсила группу вещами, которые сделали своими руками кубанские мастерицы. Каждая вещь неповторима своим рисунком, посмотрите какие необычные узоры, что они вам напоминают?

Ответы детей.

Воспитатель: - Ребята, а как вы думаете, чем еще наши предки украшали свои жилища?

Ответы детей.

Воспитатель: - А еще, казачки украшали свои хаты декоративным украшением, которое называлось «вытынанка». Кто из вас знает, что такое «вытынанка»?

Ответы детей.

Воспитатель: - Хорошо ребята, тогда садитесь все на стульчики, а я вам расскажу, что такое «вытынанка». Вытынанка – это народное искусство вырезания из бумаги. Кубанская вытынанка отличается тем, что в ней много прорезных узоров, за счет чего она получается ажурной. Ее можно увидеть в виде узоров на салфетках, скатертях, на занавесях. Простейшей вытынанкой являются всем известные новогодние снежинки, которые мы часто вырезаем из бумаги перед Новым годом. Эта техника в кубанском народном творчестве получила большое распространение. Кубанские мастерицы вытынанками украшали свои окна, столы были накрыты скатертями изготовленными в технике вытынанки.

Дети рассматривают образцы, делятся своими впечатлениями.

Воспитатель: - Мне кажется, вы немного засиделись, давайте немного разомнемся.

Физкультминутка

У Маланьи у старушки (*хлопки в ладоши*)

Жили в маленькой избушке (*сложить руки углом, показать избушку*)

Семь сыновей (*показать семь пальцев*)

Все без бровей, (*очертить брови пальцами*)

Вот с такими ушами, (*растопырить ладони, поднести к ушам*)

Вот с такими носами, (*показать длинный нос двумя растопыренными руками*)

Вот с такими усами, (*очертить пальцами длинные «гусарские» усы*)

Вот с такой головой, (*очертить большой круг вокруг головы*)

Вот с такой бородой. (*показать руками большую окладистую бороду*)

Они не пили, не ели (*одной рукой поднести ко рту «чашку», другой – ложку»*)

На Маланью все глядели, (*держа руки у глаз, похлопать пальцами как ресницами*)

И все делали вот так... (*ребенок показывает любое движение*).

Воспитатель: - Ребята, какими красивыми салфетками украшены наши столы. Скажите, а вы бы хотели такие салфетки сделать своими руками.

Ответы детей.

Воспитатель: - Скажите, а в каком краю мы с вами живем?

Ответы детей.

Воспитатель: - Правильно мы живем на Кубани, а кто из вас знает, что такое орнамент? Орнамент это ритмическое повторение одного или нескольких элементов узора.

Воспитатель: - А вы знаете, какие орнаменты чаще всего присутствуют в работах кубанских мастериц?

Ответы детей.

Воспитатель: - Совершенно верно, в вязанных салфетках и скатертях, мы чаще всего видим цветы, листики, ягоды, то есть растительные элементы узора. Давайте и мы сейчас попробуем сделать с вами салфетку с растительным орнаментом.

Воспитатель: - Ребята, особенность вытынанки заключается еще и в том, рисунок у нее строго симметричный. Для того чтобы рисунок получился симметричным бумагу нужно сложить в несколько раз или гармошкой.

Воспитатель: - Кто мне подскажет, как правильно сложить бумагу?

(Показ детей)

Воспитатель: - Берем широкую полоску, складываем её пополам, еще раз пополам или гармошкой, берем простые карандаши, рисуем цветочек или листик, при этом выводим часть рисунка на сгиб, чтобы цветочки держались друг за друга. Вырезаем, стараясь не разрезать линию на сгибах. Если перерезать, то листики или цветочки получатся по одному.

Воспитатель: - Ребята, а можно вырезать и цветочки, и листики, и ягодки вместе, подумайте как это можно сделать.

Ответы детей.

Воспитатель: - Сейчас каждый из вас выберет себе цветной прямоугольник и сделает свою салфетку.

(Самостоятельная деятельность детей)

Воспитатель: Ребята, посмотрите, как много у нас получилось салфеток, каждая из них неповторима своим орнаментом, своей индивидуальностью. Дети рассматривают работы.

Подведение итогов.

Занятие 26

Викторина «Кубанские дети знают всё на всё на свете»

Задачи:

Образовательные: закрепить представления детей о кубанском фольклоре; - познакомить с жанрами кубанского фольклора.

Развивающие: развивать навык выразительного чтения, обогащать словарный запас, развивать логическое мышление.

Воспитательные: формировать интерес к кубанскому литературному народному творчеству; воспитывать чувства патриотизма, любовь к малой родине.

Оборудование и материалы: народный кубанский костюм ведущей, музыкальное сопровождение к частушкам, картинки – отгадки к загадкам.

Предварительная работа: чтение кубанских сказок, пословиц, прибауток, прослушивание кубанских песен в исполнении Кубанского казачьего хора, рассматривание картин и альбомов «Быт и традиции казаков на Кубани»

Ход организованной образовательной деятельности:

Педагог в кубанском костюме приветствует детей.

Воспитатель: - Здравствуйте, ребята! Доброго здоровья Вам гости дорогие!

Говорят ребята – казачата в нашем саду смышленные, талантливые и дружные. Так ли это?

Ответы детей.

Воспитатель: - Вот я и хочу проверить вас на находчивость и сообразительность. Я предлагаю вам принять участие в викторине, разделиться на две команды, выбрать капитанов и придумать названия команд.

(Названия команд: «Удальцы» и «Всезнайки»).

Воспитатель: - Приглашаю капитанов представить свои команды.

Капитан первой команды:

- Посмотрите все на нас!

Мы - ребята просто класс!

Ах, какие молодцы, казачата - удальцы!

Капитан второй команды:

- Казачата - всезнайки! Вперёд!

Много интересного нас ждёт!

Воспитатель: - У нас на конкурсе внимательное и справедливое жюри:

старший воспитатель, заведующая, родители и приглашённые гости - казаки.

Воспитатель: - Команды готовы?

Ответы детей.

У кубанского народа есть свои обычаи, праздники, песни, пословицы и сказки. В них отражается душа народа: уклад его жизни, любовь к труду и земле, почитание отцов и дедов. Нам необходимо знать обычаи своего народа, т.к. это наши корни, наши истоки. Ведь мы с вами земляки и живём на нашей прекрасной Кубани.

Воспитатель:

Пословицы недаром молвятся,

Без них прожить никак нельзя!

Они великие помощницы

И в жизни верные друзья.

Воспитатель: - Что такое пословица?

Ответы детей.

1 конкурс «Доскажи пословицу»

- Нет в мире краше ... *(Родины нашей)*

- Где лодырь ходит, ... *(там земля не родит)*

- Хлеб, соль да вода - ... *(то казацкая еда)*

- Не тот правей кто сильней, ... *(а тот кто честней)*

- На что нам гроши, коли ... *(мы сами хороши)*

- Казак без коня, что ... *(солдат без ружья).*

- Казак сам голодает, а ... *(конь его сыт).*

- Казаку конь ... *(отец родной и товарищ дорогой).*

- Тот не казак кто ... *(боится собак).*

- Человек без родины, что ... *(соловей без песни)*.
- Береги землю родимую, как ... *(мать любимую)*.
- В бою казак себя славит не языком, а ... *(конём да клинком)*.

Подведение итогов конкурса.

Воспитатель:

Хоть я и очень много знаю –

Но долго голову ломаю,

И вот пришла она – отгадка.

Хорошая была ... *(ЗАГАДКА)*.

Воспитатель: - Очень любили наши земляки сочинять загадки. Да еще какие!

2 конкурс «Отгадай загадку»

- Шесть ног, две головы, один хвост *(всадник на коне)*
- Какая обувь в огне изготавливается
И с ног не снимается? *(подковы)*
- Стали хлопцы в ряд,
Проходить не велят *(плетень)*
- Крепка, звонка да отточена,
Кого поцелует, тот и с ног долой *(сабля)*
- Висит, телепается, всяк за него хватается *(рушник.)*
- Вырос в поле дом, полон дом зерном,
Стены позолочены, ставни заколочены,
Ходит дом ходуном, на столбе золотом *(колосок)*

Подведение итогов конкурса.

Физкультминутка.

Эй, ребята,

Удалые казачата.

Заводи хоровод

Повеселите народ.

Хороводная игра «Бабушка Маланья».

Дети берутся за руки, а педагог становится в круг и начинает напевать песенку, сопровождая ее выразительными движениями.

У Маланьи, у старушки *(дети движутся по кругу)*

Жили в маленькой избушке *(в одну сторону)*

Семь дочерей, *(держась за руки)*

Семь сыновей,

Все без бровей *(останавливаются)*

С такими глазами, *и с помощью жестов*

С такими ушами, *и мимики изображают то,*

С такими носами, *о чем говорится в тексте)*
С такими усами,
С такой головой,
С такой бородой...
Ничего не ели,
Целый день сидели, *(присаживаются на корточки и одной рукой*
На нее (на него) глядели, *подпирают подбородок)*
Делали вот так... *(повторяют за ведущим любое смешное движение).*

Воспитатель: - На Кубани мы живём,
И частушки звонкие поём.

3 конкурс «Частушки»

От каждой команды нужно исполнить три частушки.

- | | |
|---|--|
| 1. Мы кубанские девчата.
Мы нигде не пропадем.
Сами музыку играем
Сами пляшем и поем. | 1. Ты играй, гармошка громче,
Пусть девчата подпоют.
Пусть услышат во всём мире,
Как кубанцы живут. |
| 2. На кубанской земле
Поля все обширные.
Приезжайте в гости к нам,
Мы все люди мирные. | 2. Мы с весёлой песней дружим,
По – кубански говорим.
Хорошо живём не тужим.
Со сметаной хлеб едим. |
| 3. Старину мы уважаем,
Старину мы бережём.
О кубанском нашем крае
Песни звонкие поём. | 3. Ой, берёзонька, берёза,
Раскудря кудрявая.
До чего же ты красива
Кубань величавая. |

Подведение итогов конкурса.

Воспитатель: - Трудно сказку угадать,
Да ещё её назвать.
Все вы слушайте внимательно
И ответите обязательно.

4 конкурс «Назови сказку».

Воспитатель: - Я прочитаю вам отрывок из сказки, а вы должны назвать её.
Чья команда ответит раньше, получит балл.

«Шел казак в дозор. На самую границу тропками пробирался. Вдруг видит:
в луже муравей барахтается - тонет. Пожалел его казак - соломинку подал.
Ухватился за нее муравей, на сушу выбрался.

- Спасибо тебе, казак, за помощь!

- Не стоит благодарности! - казак отвечает. - Велика ли помощь: соломинку
подать.

- Для тебя соломинка, а для меня - жизнь! - говорит муравей. Настанет время, я тебя трижды отблагодарю.

Посмеялся казак: какая может быть помощь от такого маленького муравья? Да и дальше пошел».

(Кубанская сказка "Тройная благодарность")

«Налетели птицы на пшеницу, стали клевать да насыщаться. А птица когда не голодная, ей и тепло и не замерзнет в лютый мороз.

С этого дня стал казак каждый день в кормушки для птиц по две жмени зерна сыпать, хотя сам он обеднел и перебивался с хлеба на квас.

Так и прошла зима, и в последний ее день высыпал Сашко птицам последнюю пшеницу из своего мешка и только сейчас заметил, что весь свой запас птицам скормил. Сидит казак, пригорюнился и думает: «Теперь и есть нечего, и сеять на земле нечего».

(«Казак и птицы»)

«Однажды казак так разозлился, что не было у него никакого терпения. Вот зарядил он свое ружье, залез на крышу своего дома, прицелился прямо в солнце и выстрелил.

Пуля до цели не долетела, но солнце все равно прогневалось на казака и говорит:

- Теперь я тебя проучу, нетерпеливый и злой казак.

И после этого взяло солнце самую грозную тучу и повесило ее прямо над двором этого казака. И пошел в его дворе дождь, и не видно стало яркого неба и теплого солнца.

Станичники глядят и удивляются - везде солнце и жара, а в одном дворе тень и гроза. Никогда такого не видели».

(«Казак и солнце»)

«Однажды в жарком бою турецкая пуля попала коню в шею. Тогда Иван взвалил его на себя и вынес с поля боя. Казаки и турки редко видели человека такой силищи, какой обладал Иван. И когда они увидели, что тот тащит на себе коня, то прекратили стрельбу. Все: и враги, и кубанцы, замерли и наблюдали эту картину.

И вот однажды, турецкий бей заслал к казакам своего лазутчика, чтобы тот выкрал у Ивана коня, так как бею очень нравился Серый, который был не только красивым, но очень сильным, ловким и умным».

(«Серый конь»)

Подведение итогов конкурса.

Воспитатель: - На Кубани я живу,
По-кубански говорю.

5 конкурс «Объяснялки».

Кубанские слова и выражения, которые использовали наши предки многие уже и не знают. Но наши прадедушки и прабабушки еще употребляют их, как

говорят на Кубани, “балакают”. А сможете ли вы объяснить значение этих слов?

(Ответы детей).

Глэчик - глиняный горшок для молока.

Робыть – работать.

Пидворье – подворье, хозяйство.

Худоба – домашнее животное.

Щирый – добрый.

Хлопчики – ребята.

Людина - человек.

Гарный – красивый.

Брехунец – болтун.

Пивень – петух.

Зозуля – кукушка.

Валоцкыйорих - грецкий орех.

Подведение итогов конкурса.

Воспитатель: - Молодцы, вы настоящие казачата.

Живем мы в радостном краю,

И знать его должны мы –

Страну любимую свою,

Свой светлый край любимый!

Воспитатель: - А сейчас я предлагаю жюри огласить результаты сегодняшнего конкурса.

(Победители награждаются грамотами «Знатоки кубанского фольклора»).

Всем участникам на память мы дарим значки с видами города Армавира.

Занятие 27

Тема: *Знакомство с армянским фольклором «Ремесло дороже золота»*

Задачи:

Образовательные: продолжать знакомить с устным народным творчеством армянского народа, подвести детей к пониманию смысла пословицы: «Ремесло дороже золота».

Развивающие: развивать умение правильного понимания нравственного смысла, которое несет произведение; навыки социального поведения;
- развивать мелкую моторику рук;

Воспитательные: воспитывать культуру партнерских взаимоотношений со сверстниками и взрослым; формировать основы нравственных начал.

Оборудование: «посылка» - в упаковке контейнер с маленьким ковриком, книга, конверт; дидактическая игра «Собери коврик».

Предварительная работа: знакомство с армянским народным художественным творчеством; знакомство с пословицами о труде.

Ход организованной образовательной деятельности

Педагог вносит посылку.

Воспитатель: - Ребята, к нам пришла посылка. Как вы думаете, что находится внутри неё?

Ответы детей.

(Воспитатель открывает посылку, достает коврик, книгу и письмо).

Воспитатель: - В посылке - коврик. *(Рассматривание коврика).*

Воспитатель: - *Что вы можете сказать про коврик, какой он?*

Ответы детей.

Воспитатель: - Как вы думаете, кто мог отправить нам коврик? В посылке ещё есть конверт. Это письмо от ребят из детского сада города Армавира, который находится в Армении.

Воспитатель: - Здравствуйте, ребята. Высылаем вам народную армянскую сказку, которая называется «Ремесло дороже золота». Это наша любимая сказка. Надеемся, что и вам она понравится.

Воспитатель: - Ребята, вы хотели бы послушать эту сказку?

Поисковый этап.

Воспитатель читает сказку. После прочтения педагог просит детей ответить на вопросы:

Воспитатель: - **О ком говорить в этой сказке?**

Ответы детей.

Воспитатель: - **Какому ремеслу обучился царь?**

Ответы детей.

Воспитатель: - **Как ткачество помогло царю спастись от разбойников?**

Ответы детей.

Воспитатель: - **Как мог царь предупредить царицу о том, что попал в беду, если бы он был поваром? (художником, кузнецом, ...)**

Ответы детей.

Воспитатель: - **Какими качествами должен обладать мастер своего дела?**

Ответы детей.

Воспитатель: - **У разных народов придумано много пословиц о трудолюбии и мастерстве. А вы знаете такие пословицы?**

Ответы детей.

Дело сделай, потом хвались.

Каждому нравится сделанное им дело.

не рождаются, а добытым ремеслом гордятся.

Труд кормит, лень портит.

Какие труды, такие и плоды.

С мастерством люди

дело мастера боится.

По труду и награда.

Воспитатель: - Как вы понимаете пословицу: Ремесло дороже золота? Соответствует ли эта пословица сказке?

Физкультминутка.

Воспитатель: - У мастеров бывают минуты отдыха. Вот и я вам предлагаю немного отдохнуть и размяться.

Чтобы лучше нам размяться,

Будем глубже наклоняться.

Наклоняемся вперед,

А потом наоборот. *(Наклоны вперед и назад.)*

Вот ещё одно задание —

Выполняем приседания.

Не ленитесь присесть!

Раз-два-три-четыре-пять. *(Приседания.)*

Мы шагаем дружно, бодро,

Но пора закончить отдых. *(Ходьба на месте.)*

- *Ребята, а вы хотите сами починить коврики, здесь у меня много лоскутков из них нужно собрать коврики*

- *Молодцы. Вы настоящие мастера.*

Можно предложить детям такой вариант: - устроить выставку в группе или подарить коврики ребятам из других групп.

Ремесло дороже золота

Жил некогда богатый царь. Он часто тайком от везиров одевался в рубище нищего и ходил странствовать по городам и селам, послушать, что о нем говорит народ.

Как-то раз в одном селе царь встретил девушку, такую красивую, что кто ни видел ее — говорил: ни пить, ни есть, на нее смотреть. Царь вернулся к себе во дворец и сказал своим везирам:

- В такой-то деревне живет прекрасная девушка. Пойдите и скажите, что царь хочет на ней жениться.

Везиры отправились в ту деревню, нашли дом девушки и тоже удивились и восхитились ее красотой. Сказали они отцу и матери девушки, что царь очарован их дочерью и хочет на ней жениться.

Отец девушки был бедный крестьянин. Не поверил он, что царь удостоил его дочь такой чести. Но люди царя убедили его, и тогда он сказал;

- Мы слуги царя, как он прикажет, так и будет. И обратился к дочери:

- Дочь моя, царь послал своих везиров, сватается за тебя. Что им ответить?

Девушка спросила:

- А какое у царя ремесло?

- Что ты, лань моя, ума лишилась? Какое у царя может быть ремесло? Он владеет миром, что захочет - сделает, а мы все - его слуги.

- Нет, мой муж должен владеть каким-нибудь ремеслом, иначе я за него замуж не пойду.

Пошли везиры, передали царю ответ девушки. Удивился царь, но ничего не поделаешь, ради девушки решил выучиться ремеслу. Выбрал он самое легкое

ремесло, - стал учиться ткать ковры. Овладев этим ремеслом, царь соткал для своей невесты красивый ковер и послал ей в подарок. Девушке понравился ковер. Распрощалась она с отцом и матерью и с везирами отправилась в царский двор.

Царь семь дней и семь ночей свадьбу справлял. Поженились они и стали жить в почестях и славе.

Прошел не то год, не то два, и снова царь в одежде нищего стал обходить свои города и села, решив узнать, что о нем говорит народ.

Вот раз во время одного из таких странствий царь попал в руки разбойников, которые, узнав о его ремесле, не убили его, а продали богатому купцу.

Купец запер царя в темную каморку, дал ему шерсти, чтобы он ее растрепал и соткал ковер. Царь соткал ковер, да такой красивый, подобного которому не было во всем мире. Увидев этот ковер, жена купца сказала мужу:

- Пусть он выткет большой ковер. Отнесешь его в подарок царю, а он, авось, в долгу не останется. Купец пошел в каморку к ткачу и сказал ему:

- Хочу сделать царю подарок. Вытки ковер, да только смотри, чтобы в целом свете такого не было. И чтоб он был величиной с царский зал, ни на волос не больше и не меньше. Не снести тебе головы, если не выполнишь моих условий.

Царь, услышав это, очень обрадовался, а длину и ширину своего зала он хорошо знал. И соткал он такой ковер, какой требовал хозяин. А в углу ковра выткет буквы (так, чтоб только одна царица могла прочесть), что попал он в беду и просит освободить его. Купец остался доволен работой и понес ковер в царский дворец. Везиры дали знать царице о принесенном подарке. Царица расстелила ковер, увидела, что он ни на волос не больше и не меньше комнаты, удивилась очень, осмотрела весь ковер и в одном углу увидела буквы. Прочитав надпись и узнав, что случилось с ее мужем, царица побледнела. Царь и прежде ходил по стране недели, месяцы и годы, но никогда ей и в голову не приходило, что может его постигнуть такая участь.

Царица тотчас повелела привести того, кто соткал этот ковер, целым и невредимым во дворец. Везиры отправились с купцом к нему домой, зашли в темную каморку, но царь очень изменился, и они его не узнали. Ткача повели в баню, искупали, нарядили в новые одежды и отвели в царский дворец. А купец наставлял его как вести себя во дворце, как стоять и кланяться. Когда царь вошел в палату, царица тотчас же бросилась к нему, обнялись они, поцеловались.

Воспитатель: - Правду говорят, жена, - сказал царь, что ремесло - дороже золота.

Занятие 28

*Тема: Черкесский фольклор, разучивание стихотворения
Эбеккуева Ханани Магомедовича
с использованием мнемотаблицы.*

Задачи:

Образовательные: познакомить с творчеством черкесского поэта Эбеккуева Ханапи Магомедовича; совершенствовать навыки запоминания с помощью мнемотехники; уточнить и обобщить представления у детей о весне и весенних изменениях в природе; учиться строить высказывания с причинно-следственной связью.

Развивающие: развивать монологическую речь, память, внимание, воображение; развивать умение выделять главную мысль; развивать коммуникативные умения: помогать друг другу, выражать свои действия в речи.

Воспитательные: воспитывать дружеские отношения; создать у детей эмоционально настроение.

Оборудование: компьютер, проектор, экран, презентация к занятию, мнемотаблица, звукозапись «Голоса птиц» (кукушка),

Предварительная работа: составление описательных рассказов о природе по схемам Т. А. Ткаченко, рассматривание репродукций пейзажных картин на темы «Времена года», выполненных художниками народов Северного Кавказа, чтение литературных произведений о разных временах года.

Ход организованной образовательной деятельности

Воспитатель: - Дорогие ребята, послушайте внимательно загадку:

Рыхлый снег

На солнце тает,

Ветерок в ветвях играет,

Звонче птичьих голоса

Значит,

К нам пришла ... (*Весна*)

Воспитатель: - Назовите весенние месяцы?

Ответы детей.

Воспитатель: - Назовите приметы весны.

Ответы детей.

Воспитатель: - Сегодня я вам предлагаю совершить путешествие по весенней Черкессии. Вы согласны отправиться в путь?

Ответы детей.

Воспитатель: - Перед вами красивые черкесские пейзажи. Что вы видите? (деревья в цвету, зелёные луга, весенний первоцветы, горные ручьи и т. д.) Весна прекрасная пора. Подберите определение к слову «весна» (Цветущая, теплая, ...)

- Про что можно сказать «весенняя» (весенний ..., весенние...).

- Возвращаются птицы перелётные и несут на своих крылышках весну. Сейчас мы проверим, хорошо ли вы знаете этих птиц. Есть такая игра – «Зи-мующие и перелётные птицы». Хотите в неё поиграть?

Игра «Зимующие и перелётные птицы»

Дети надевают шапочки с изображением птиц – перелётных и зимующих; в середине зала расположены изображения солнышка и снежинки. Дети бегают в рассыпную под музыку, со словами:

Птички летают,
Зерна собирают.
Маленькие птички,
Птички – невелички.

После этих слов музыка заканчивается и "перелётные" птицы должны собраться около солнышка, а "зимующие" около снежинки.

. Звукозапись «Голоса птиц» - кукушка.

- Пение какой птицы мы слышим? (Ответы детей) Правильно. Кукушка - это перелётная или зимующая птица? (Ответы детей).

- Послушайте стихотворение черкесского поэта Эбеккуева Ханали Магомедовича:

К нам в сад кукушка прилетела,
На ветку она села.

Красиво начала куковать,
Стала весну звать.

Весна – хорошее время года.

Стоит прекрасная погода.

Солнышко хорошо греет,

Трава уже зеленеет.

- Понравилось вам стихотворение? О чем говорится в стихотворении? Какая птица прилетела в сад? Что она стала делать? О каком времени года говорит автор? (Ответы детей) Я предлагаю вам выучить это стихотворение, а поможет нам в этом таблица.

Вторичное прочтение педагогом стихотворения.

Рассказывание стихотворения детьми с использованием мнемотаблицы.

- Понравилось вам наше путешествие? (Ответы детей). Что вам запомнилось? (Ответы детей). Что мы делали? (Ответы детей)..

Занятие 29

Сценарий праздника «Посвящение в казачата»

Задачи:

- формировать уважительное отношение к традициям, истории кубанских казаков, их духовным и нравственным ценностям;
- познакомить дошкольников с ритуалом – обрядом «Посвящение в казачата»;
- способствовать развитию музыкальных способностей детей.

*На сцене – декорация внутреннего убранства старинного кубанского куреня
Дети, одетые в кубанские народные костюмы, под музыку входят в зал, их встречает Хозяйка – казачка*

Хозяйка Здравствуйтесь, гости дорогие, гости званые да желанные!
Милости просим в гости!

Проходите, проходите, да на лавочки садитесь,
Самовар кипит, уж давно пыхтит,
Дорогих гостей чаем напоит!

Хлопец
Девчата Спасибо на добром слове! Прими, Хозяюшка, гостинцы наши!
Вот ложки да плошки,
Вот ватрушки от девочек – подружек.

Хозяйка А это – хлеб-каравай, новый урожай.
Проходите, будем чай пить, говорить,
Хлеб-соль кушать, да песни слушать!

Атаман *Входит Атаман с казаками*
Все Слава Кубани!
Атаман Героям слава!
Хозяйка Доброго здоровья, дорогие станичники! Мир вам, соседи!
Если мы хотим кого-то встретить с честью и почетом,
Встретить щедро, от души, с уважением большим,
То гостей мы всех встречаем круглым, пышным караваем.
Издавна на Руси встречают гостей хлебом – солью. Красному
гостю – почетное место. Отведайте, гости дорогие, хлеб –
соль по-старинному (подносит хлеб – соль).
Будьте как дома, присаживайтесь, милости просим, батька
Атаман и станичники. Рада видеть вас в своем курене. С доб-
ром пожаловали или с печалью?

Атаман С добром, конечно, да с любовью к вам, дорогие станичники!
Хозяйка Радостно мне, что собрались вы все вместе!
А как же не собраться? Надо же обычаи казачьи помнить,
чтоб не сгинули они в веках, а достались нашим детям да
внукам, песни казачьи спевать, да в игры играть.

Атаман Добре говоришь, хозяйюшка! Любо – дорого слушать такие
речи! Любо!
Казаки Любо!
Мальчик Любо!
Атаман Господин Атаман! Дозволь слово молвить!
Мальчик Ну, что там у тебя, малец, нагорело? Говори!
Атаман Прошение прими от нас!
Добре, сейчас посмотрим, о чем таком просят наши хлопцы
тай девчата.
(читает) «Господин Атаман! Просим тебя провести смотрины
хлопцев тай девчат и посвятить нас в казачата, бо хотим мы
быть, как отцы наши да деды, защитниками земли русской,
Кубани родной!»
Ну что сказать? Достойное прошение составили. Я так разу-
мею, гости дорогие, придется нам устроить смотрины, чтоб
узнать, доросли ли эти бравые хлопцы до казачьей силы и
умения, годятся ли они в казаки! Где же те хлопцы и девчата,

что казачатами стать хотят? Хозяйка, зови их сюда!
Хозяйка *Дети строятся в полукруг*
Дети хором Гляньте, гости дорогие, яки гарны хлопцы тай девчата повы-
 растали!
 Растем, творим, мечтаем,
 Надежды, Россия, твои оправдаем!
Атаман Смелость, мужество, отвага
Дети Пусть шагают с нами рядом!
Атаман Равнение на жизнь героев держать!
Дети Наше поколение сможет героями стать!
Атаман Слава героям!
 Слава! Слава! Слава!
 Старинную казачью песню запевай!

«Марш кубанских казаков» (к. н. п.)

Атаман *(дети садятся на места)*

Дети по очереди Мы с вами, хлопцы, живем на удивительной земле, овейанной
 славой – на Кубани. А знаете ли вы, кто такие казаки?
 Казак – полномерная воля,
 Казак – безоглядная доля,
 Казак – нерушимая крепь,
 Казак – нетупящийся меч,
 Казак – правды маяк,
 Казак – веры оплот,
Атаман Казак – мужества грань,
 Казак – благородства дань.
 По древнему обычаю, когда в семье казака рождался сын,
 родные и соседи – станичники приносили новорожденному
 стрелу, патрон, пулю, лук и ружье. А когда малец подрастал и
 у него прорезался первый зуб, сажал казак его на коня, привя-
 зывал к поясу саблю и впервые подрезал чуб.
 С пяти лет мальчишки начинали работать в поле наравне с
 родителями: погоняли волов на пахоте, пасли овец и другой
 скот.
 В семь лет хлопца стригли во второй раз, а уж когда хлопец
 шел первый раз к церковной исповеди, его брили наголо.
 А когда рождалась у казака дочка, он обязан был присутство-
 вать на первом ее купании и потом съедал добрую порцию
 каши, но та каша была горькая, соленая, да пригорелая – это
 чтобы жизнь дочери была сладкой. Вот такие обычаи у нас, у
 казаков.
Дети А кто-нибудь из вас, пострелята, знает, как называется общее
Атаман собрание казаков?
Дети Круг.

Атаман А чем отличается сход от круга?
Казачи по очереди На сходе могут присутствовать и казаки, и казачки.
А что больше всего любят казаки?
Свободу, волю.
Добре! А теперь слово вам, казаки – станичники!
Мы расскажем вам о том, как в казачестве живем,
К делу наше отношенье, долг наш – Родине служенье!
Степные рыцари, мы бдим Кубани приграничье,
Всегда на страже от потуг народов заграничных!

Атаман Живою изгородью мы селились здесь от Бога –
Екатериныны сыны российского народа.
Но долг защитников мы чтим с клинком, прощенья нету,
И иноверцев победим, в бою возьмем победу!
А сейчас споем, казаки,
Пусть услышит нас Кавказ,
Все российские просторы
Атаман Пусть равняются на нас!

Дети **«Споем, казаки!» (к. н. п.)**

Атаман А теперь продолжим смотрины! А годитесь ли вы, мальцы, в
Хозяйка казачата? Мастера ли вы петь тай веселиться?
Мы завсегда готовы веселье справлять, дай только знак, гос-
подин Атаман!
Даю приказ – начать веселье!
На Кубани считалось, кто найдет подкову, тому счастье она
принесет.

Атаман **Игра «Подкова»**
(дети передают подкову по кругу, последний, у кого она ока-
жется, называет кубанскую пословицу)

Атаман Приказываю – старинную казачью песню запе-вай!

Песня – танец «Кубанские казаки» (к. н. п.)

Хозяйка Любо! Любо, хлопцы! Молодцы, согрели мою душу тем, что
знаете да храните наши казачьи песни. Ведь песня – отрада
для души казака! Дед мой говорил так: «Злой песен не поет!
Злоба у человека голос душит, а, значит, будь, внучок, насто-
роже с тем человеком, кто петь не любит!» Вот такая казачья
мудрость дедом мне передана.
А здесь, я вижу, все песню любят, а, значит, живут с открытой
душой!
Девочка Хлопцам пора отдохнуть, а девчата спойт да спляшут!

Песня «Дочка казака» (к. н. п.)

- Атаман* Позволь, батька Атаман, тебе подарок сделать! Старались, сами вышивали этот кисет для тебя. Моя бабушка всегда говорит: «Кисет для казака в военном походе – кусочек родного дома, поглядит казак на кисет в дальней стороне – сразу дом, жинку, детей своих вспомнит». *(вручает кисет)*
Благодарю от всей души! Дай вам Бог здоровья, а вашим ручкам золотым – сноровки и умения.
- Дети* А теперь пришло время хлопцев испытать: как они нашу славу казачью и старину берегут. Слушайте мои загадки.
- Атаман* *Атаман заправляет концы своего башлыка под ремень, выходит на середину*
- Дети* Что это означает, когда казак вот так по станице идет?
- Атаман* Это означает, что казак спешит, он выполняет важное задание, и никто его не должен задерживать и отвлекать от дела. Правильно! А это что означает?
- Дети по очереди* *Забрасывает концы башлыка за спину*
Это значит, что казак сейчас вольный, на отдыхе, значит, к нему можно подойти и погугарить.
- Атаман* Молодцы, хлопчики! Вижу, готовы вы казачатами стать! Ответственно и почетно быть казаком! Для этого надо знать заповеди и почитать их.
- Атаман* Мы готовы назвать, батька Атаман, все заповеди казачьи!
-Честь и доброе имя для казака дороже жизни.
-Казаки все равны в правах.
-Помни: нет ни князя, ни раба, но все рабы Божьи.
-По тебе судят обо всем казачестве и народе твоём.
-Держи слово, слово казака дорогого.
-Служи верно своему народу, а не вождям.
-Чти старших, уважай старость.
-Держись веры предков, поступай по обычаям своего народа.
-Погибай, а товарища выручай.
- Атаман* -Береги свою семью, служи ей примером.
-Чти мать свою и отца.
- Казаки* -Будь трудолюбив, не бездействуй.
- Атаман* Дорогие станичники! Как, на вашпогляд, пора таких хлопцев посвятить в казачата?
- Дети* Любо! Сноровка да лихость у них есть, наши обычаи и заповеди знают и почитают, добре поют, словом, дух казачий в них живет.
- Дети хором* Добре! Берем вас, хлопцы, под наше крыло. Нехай птенцы

вырастают в орлов!
Благодарим, господин Атаман!
Мы – казачата! В этом наше единство и сила,
Атаман За тебя мы, Отчизна, в ответе,
Наша светлая гордость – Россия!

Песня «Эх, казачата!» (к. н. п.)

Все Растут потомки казаков!
Сердца их, душу наполняет великая к земле любовь!
И никогда не изменить характер нашего народа
И, что вы там ни говорите, казакам нету перевода!
Слава Кубани!
Героям слава!

Под «Гимн Кубани» все маршем выходят из зала

Занятие 30

Тема : *«Традиционные праздники народов проживающих на Кубани»*

Задачи:

Формировать у детей интерес к народным праздникам и традициям. Воспитывать уважение к эстетической и духовной ценности народного музыкального искусства

Ход развлечения

Ведущий Здравствуйте ребята, скажите пожалуйста, кто знает, что у меня в руках? (*показывает карту Кубани*) правильно, это карта. Это карта не обычная, это карта нашей Кубани. На территории Кубани, проживают люди разных национальностей. Вот например в городе Майкопе проживают адыги, в Черкесске - черкесы, в Армавире- армяне, русские, украинцы, а также люди других национальностей.

У каждого народа есть свои обычаи, традиции и праздники. Традиция – слово не русское, в переводе оно означает «передача», т.е. традиция – это то, что передается от одного поколения к другому. Сегодня мы с вами поговорим о традиционных праздниках разных народов, которые живут у нас на Кубани.

Показ слайда

Ведущая Перед вами, на слайде показан фотофрагмент осеннего черкесского праздника **Сбора урожая**. Это главный обрядовый черкесский праздник. Праздник сбора урожая , отмечается в первый четверг после осеннего равноденствия.

В этот день приносится обрядовая пища, проводится жертвоприношения овец или быков.Начинается праздник с чтения молитвы, в этой молитве люди просят Богадаровать им здоровье, благодарят за прошедшее лето, за со-творение хлеба и плодов земных. После молитвы, праздник продолжается веселыми народными танцами, песнями и народными играми.

Праздник сбора урожая завершается исполнением обрядового черкесского танца, который с древнейших времен танцуют черкесы в честь Великого Единого Бога.

Давайте и мы сегодня тоже прикоснемся к этому замечательному празднику и поиграем в черкесскую народную игру, которая называется «Скачки»

Черкесская игра «Скачки»

Показ слайда

Ведущая Перед вами ребята, очередной слайд, на котором изображен фрагмент адыгского праздника Нового Года. В России, этот праздник начинается 31 декабря, когда люди готовят разнообразные угощения, ходят друг к другу в гости и дарят новогодние подарки. А у адыгов, начало нового года издревле связывают с уникальным природным явлением – Днём весеннего равноденствия. Считалось, что именно с этого дня, 21 марта, когда свет и тьма разделяются поровну, начинаются обновления в природе: первый весенний гром, набухание почек на деревьях, буйное прорастание зелен.

Показ слайда

Следуя традиции, по центральным улицам столицы Адыгеи - Майкопе, проезжали всадники-глашатаи, извещающие о наступлении праздника. В этот день молодые парни и девушки собирались и ходили по дворам с факелами, от дома к дому, распевая обрядную песню, в которой разносилась хвала грядущему году, выражалась надежда на добрый урожай.

После исполнения обрядовых песен люди рассаживались группами, выкладывали из своих сумок пищу, благословляя в тостах новый год, после чего, взявшись за руки, исполняли круговой обрядный танец «удж», пели новогодние песни. Молодые джигиты гарцевали на лошадях.

Согласно народному поверью, чем веселее пройдет Праздник весеннего равноденствия, тем щедрее земля будет к людям.

Сегодня и мы с вами побываем на адыгском празднике Нового Года. А какой же праздник без народных игр. А какие адыгские игры вы знаете? (ответ детей) А давайте и мы поиграем в одну из них?

Адыгская игра «Ягненок»

Показ слайда

Ведущая Ребята, обратите внимание на этот фрагмент. Что изображено на этой фотографии? Вы узнали, какой это праздник? А где он проводится? Правильно в России, это русский народный праздник «Масленица» Это праздник проводов зимы и встрече весны. Масленица получила свое название от того, что в этот период времени — последнюю неделю перед Великим постом, разрешается употребление в пищу сливочного масла, молочных продуктов и рыбы. Дата начала Масленицы каждый год меняется в зависимости от того, когда начинается Великий пост. Главные традиционные атрибуты народного празднования Масленицы чучело Масленицы, забавы, катание на санях, гулянья, у русских — обязательные блины и лепёшки, у украинцев и

белорусов — вареники, сырники. А какой же праздник без веселой игры. А давайте поиграем в музыкальную игру «Карусели». Ведь не зря на Масленицу было принято печь блины – ведь они своей формой напоминали солнечный круг, считалось, что они просят солнышко припекать посильнее, чтоб снег растаял, и к людям возвратилось долгожданное тепло.

Русская народная игра «Карусели»

Показ слайда

Ведущая Ребята, посмотрите, какая интересная фотография, что здесь изображено?

Как вы думаете, почему на этой картине люди обливаются водой?(ответ детей) Это фотофрагмент армянского праздника воды «Вардавар»

Согласно легенде, до того, как Армения приняла христианство, Вардавар связывали с богиней любви и красоты Астхик и богом Ваагном. Даря розы и разливая розовую воду, Астхик сеяла любовь по всей армянской земле, а бог Ваагн, борясь со злом, охранял и защищал Астхик. Также как и много веков назад, Вардавар и сегодня отмечается с большим шумом и весельем, являясь единственным в своем роде праздником который знаменует объединение всей семьи, всего рода, всего человечества, поскольку в этот день принято также навещать своих родителей и родственников.

Показ слайда

«Вардавар — очень веселый и красивый праздник. Утром в день праздника девушки втыкали ростки в палку высотой до одного метра, привязывали параллельно на небольшом расстоянии друг от друга несколько веток, очищенных от листьев. Получалось бутфорское деревце — хндум, которое украшали мелкими огурцами, яблоками, розами и разными цветами. К вечеру хндум торжественно вручали самой взрослой женщине. Она брала его и в сопровождении поющей и пляшущей процессии отправлялась на сельскую площадь и садилась в ее центре. Молодежь под игру зурны и доола плясала вокруг хндума. В это время юноши вырывали из рук женщины хндум, срывали плоды и цветы и разбегались в стороны»

Показ слайда

Но, конечно, самым веселым обычаем считалось обливание водой. В этот день, невзирая на возраст и общественное положение, принято поливать друг друга водой. Обижаться или проявлять недовольство нельзя, потому что считается, что вода в этот день обладает особой целебной силой.

Дорогие ребята. Конечно же, обливаться водой мы с вами в нашем зале не будем, но повеселиться и поиграть конечно можем. А играть мы будем в веселую армянскую игру «Семь камней»

Игра «Семь камней»

Ведущая Вот и подошло наше занятие к концу. Вам понравилось оно? Предлагаю вам отправиться на прогулку и продолжить игры, с которыми вы сегодня познакомились, на свежем воздухе. До свидания друзья.

Дети под музыку выходят из зала

Занятие 31

Фестиваль «Мы вместе и все такие разные»

Задачи

- развивать интерес к традициям национальностей, проживающих на территории Кубани;
- воспитывать дошкольников в духе уважения к индивидуальным, культурным, национальным особенностям других людей, умения жить в мире;
- развивать музыкальные способности дошкольников.

Ход:

1 ведущая Как хорошо, что дружба есть на свете,
Она, как воздух, нам с тобой нужна,
Так пусть шагает дружба по планете,
Пусть, как солнце, светит нам она!

2 ведущая Полно в зале гостей
Со всех разных областей,
Приходите к нам на пир,
Приглашаем целый мир!

1 ведущая Веселись, душа, играй,
Вовсе зла не поминай,
Приходите, кто с добром,
Мы всегда вас в гости ждем!

*Входят дети в национальных костюмах
песня «Мы дети твои» музыка Скачанова*

1 ребенок Живут в России разные народы с давних пор,
Одним – тайга по нраву, другим – степной простор.

2 ребенок У каждого народа язык свой и наряд:
Один – черкеску носит, другой надел халат.

3 ребенок Одним милее осень, другим милей весна,
Но Родина Россия у нас у всех одна!

4 ребенок Российский край, моя земля, родимые просторы,
У нас и реки, и поля, моря, леса и горы.

5 ребенок Как повезло тебе и мне: мы родились в такой стране,
Где люди все – одна семья, куда ни глянь – кругом друзья!

6 ребенок Наша Родина – Россия! Нет милее и красивей.
Гордо реет над страной флаг трехцветный наш родной!

**Танцевальная композиция
«Родина моя» муз Д. Тухманова
(салятся на места)**

Выходят дети в русских костюмах

- 7 ребенок Россия – Родина моя! Смотрю вокруг и что я вижу?
Кругом бескрайние поля и снег лежит на крыше.
- 8 ребенок Зимой не слышен соловей. Ах, как поет он ночью летом!
И нет нигде таких берез. Березы! Вся Россия в этом!

Танец «Русская березка» (рн.п.)

- 9 ребенок Мы – русские! Работаем по-русски,
По-русски мы восходим в свой зенит,
По-русски переносим перегрузки,
И русской песней слава нам звенит.
- 10 ребенок Мы – русские! В крови у нас не дремлет
Священный зов – работать и творить,
Еще не раз мы сможем эту землю
Гагаринской улыбкой озарить!

Песня «Моя Россия» муз. Г. Струве

- 1 ведущая Мы любим не только работать, но еще и играть.
Выходите поиграть, свою ловкость показать.

Игра «Плеть» (р. н. м.)

- 2 ведущая Наша малая Родина – Кубань – это большой и уютный дом для
многих народов разных национальностей, и у каждого народа
свои обычаи. Но объединяет нас одно – любовь к Кубани. Мы
любим и славим нашу родную Кубань.

Выходят дети в кубанских костюмах

- 11 ребенок По песням и танцам узнаешь кубанцев –
Светла их большая судьба,
И нету красивее края России,
Чем наша родная Кубань!
- 12 ребенок На земле мест много славных –
Как Москва, Петербург, Бухарест,
Но для нас нет в целом мире равных
Дорогой Кубани нашей мест.

Кубань, Кубань родная наша –

13 ребе- Величавый, гордый край,
нок Мы нигде земли не знаем краше,
Чем родной кубанский край!

Песня «Кубань моя – душа моя» муз. В. Чернявского

14 ребе- Ты играй, играй, гармошка,
нок Гармошка кубанская,
Я девчонка боевая
С края Краснодарского.

15 ребе- Я девчонка боевая
нок И нигде не пропаду,
Если надо – я станцую,
Если надо – я спою!

Кубанские частушки

«Танец с платками» (к. н. п.)

Кубанская игра «Петух»

1 ведущая Вышла казачка на берег Кубани, бросила в воду цветок,
Утренней свежести дар принимая, дальше понесся поток.

2 ведущая Этот цветок увидали адыги со своего бережка,
Стали бросать они алые маки и их принимала река.

1 ведущая Кубань, Кубань, а ну, узнай, где, чей подарок,
К цветку – цветок, сплетай венки, пусть будет он красив и ярки.

2 ведущая Черкесы, армяне – дети российской земли
Бросили тоже цветы полевые в гребень кубанской волны.

1 ведущая Этот цветок увидали славяне со своего бережка,
Стала Кубань наша ярче и краше в дружбе, любви на века!

16 ребе- Адыги с нами на земле живут,
нок Их издавна черкесами зовут.
Обычаи и мудрость взрослых чтут,
Лезгинку танцуют и песни поют.

17 ребе- Одни у нас горы, одни у нас реки,
нок Мы с вами, адыги, сроднились навеки.
Одною волной нас ласкает Кубань,

Примите же, братья, любви нашей дань! (поклон)

Выходят дети в черкесских костюмах

- 18 ребенок Адыги – бескорыстный народ,
Он не станет гордиться
Добрим делом своим –
Это долг кабардинца.
- 19 ребенок В доброте адыгейца, в его простоте
Так легко убедиться, оказавшись в беде:
Все отдаст, что имеет и проскачет всю ночь,
Если только сумеет хоть чем-то помочь.
- 20 ребенок В пленительном танце стремительно рея,
Прекрасны девчата твои, Адыгея!
В огне яркой битвы, душой пламенея,
Бесстрашны джигиты твои, Адыгея!
- 21 ребенок Танец гор – хмельной и сладкий,
Как, в какой далекий год
Выдумал тебя не падкий
На веселье мой народ?

Танец «Лезгинка»

Игра «Джигитовка»

Звучит дудук

- 22 ребенок Армянин в поле вышел,
Нежно тронул руками лады,
И запела зурна о великой любви
К той земле, где живет армянин.
- 23 ребенок В армянской песне – боль и сила,
Народа радость и страданье,
Ты, как любовь, меня пленило
Армянской песни обаянье.

Выходят дети в армянских костюмах

- 24 ребенок На Кавказе любят музыку и пляски,
На конях джигиты скачут без опаски,
На Кавказе любят сладкий виноград,

Здесь хозяин гостю, как родному, рад!

25 ребенок
С вершин Арарата, от древней земли,
Обычаи предков с собой принесли
Армяне – веселый и дружный народ –
Для вас он танцует и дружно поет!

Танец «Кочари»

Музыкальная игра «Бубен»

1 ведущая Да, наверное, мы разные, но все при этом – равные,
Мы все имеем равные права – смеяться и грустить,
Мы все для счастья рождены и так тому и быть!
2 ведущая Ведь каждый из нас – индивидуальность,
И в этом, конечно, и есть уникальность.
Различиями нашими мы будем восхищаться,
Друг другу доброту дарить и просто улыбаться!

26 ребенок
Мы разные? Мы равные!
И нет преград для дружбы.
Мы дети все, мы просто дети,
Нам ссориться не нужно.

27 ребенок
Кто же на помощь придет?
Кто же протянет руку?
В эти моменты поймешь –
Трудно на свете без друга.

28 ребенок
В нашем саду очень дружно живут
Русский, казак, армянин и адыг,
Вместе все дружат, песни поют,
Так пускай же всегда так будет!

29 ребенок
Мы – за мир, мы – за дружбу,
Дружбу народов на всей земле,
Мы хотим, чтоб жили дружно
На нашей планете люди все!

Песня «Миру – мир» муз. Г. Струве

Конспекты образовательной деятельности (подготовительная группа)

Занятие № 1

Тема: «Природа Кубани»

Задачи:

Образовательные: познакомить с флорой Краснодарского края, этажами составляющими мир растений. Расширить знания детей о лекарственных растениях.

Развивающие: развивать любознательность, интерес к окружающему миру.

Воспитательные: продолжать воспитывать у детей любовь к малой Родине через знакомство с природой родного края.

Оборудование: Макет костра (дрова, красная ткань), атрибуты для дидактической игры «собираемся в поход» (котелок, компас, банка консервов, коробок от спичек, мягкая игрушка, красивая фарфоровая чашечка, белый бант первоклассницы), расставленные в группе изображения лесной природы, предметные картинки «деревья», «кустарники», «травы» (произрастающие на Кубани), «фрукты» (яблоко, слива, груша, персик, вишня), образцы листьев фруктовых деревьев (см. предметные картинки), 2-3 образца лекарственных трав, 2-3 изображения ядовитых растений., аудиозапись «звуки природы-лес», схематическая «карта» (Садик- дорога- село-лес) и изображение идущего человечка к ней

Ход организованной образовательной деятельности

Воспитатель: - Ребята, вы хорошо подкрепились на завтрак, теперь самое время совершить путешествие. Хотите, я поведу вас в поход в лес?

Ответы детей.

Воспитатель: - Тогда нам нужно подготовиться! Будем собираться в поход. Перед вами на столе разложены разные вещи – одни пригодятся нам в походе, а другие - нет. Вот в этот походный рюкзак мы сложим нужные вещи.

игра «Собираемся в поход»

Воспитатель. Ну вот, собрались. А что же нам поможет не заблудиться в пути, с помощью чего мы будем искать дорогу?

Ответы детей.

Воспитатель: - Верно. Вот она, карта. Здесь – наш садик, здесь город, здесь – лес. Так отправимся же в путь! (Воспитатель ведет детей по группе и подводит к стульям, расставленным вокруг «костра».)

Воспитатель: - Вот мы и пришли. Привал. Очень велика наша страна – Россия, разнообразна природа ее, и по стране очень интересно путешествовать. А как называется часть России, в которой мы живем, как величают наш край?

Ответы детей.

Воспитатель: - А город наш как называется?

Ответы детей.

Воспитатель: - Совершенно верно. И сегодня я хочу рассказать вам о природе Кубани. И не просто рассказать, а показать частичку этой природы. Ребята, когда мы шли через город, мы видели с вами деревья? А какие это были деревья?

Ответы детей.

Воспитатель: - Хорошо. А какие еще плодовые деревья, растущие у нас, вы знаете?

Ответы детей.

Воспитатель: - Молодцы. Тогда, если вы все знаете, давайте поиграем. Перед вами лежат картинки с изображением разных фруктов и листья с деревьев, на которых эти фрукты растут. Кто же угадает, какой лист принадлежит какому дереву?

Игра «Какой лист какому дереву»

(Несколько детей по очереди выходит, прикрепляет магнитом на доску картинку-фрукт вместе с соответствующим листом)

Молодцы! Но мы с вами уже прошли через город и пришли в лес (передвигает человечка по карте) Давайте представим, как растут в лесу деревья!

Физминутка

Руки подняли и покачали - -

Это деревья в лесу.

Вниз опустили, кисти встряхнули –

С трав отряхнули росу.

Руки поднимем, плавно помашем –

Это к нам птицы летят.

Крылья встряхнули, вниз опустили,

Сложим за спинку назад!

(включается трек «Звуки природы»). Теперь присядьте и послушайте, как поют птицы, как шелестит листва деревьев! А теперь я открою вам один секрет. Мы уже начали знакомиться с миром растений. А может, кто-то знает, каково другое название этого мира?

Ответы детей.

Воспитатель: - Мир растений по-другому зовется ФЛОРА. Посмотрите, вокруг вас высокие деревья, кустарники- они ниже деревьев, но выше травы. А самые низкие растения здесь – травянистые. Сколько же «этажей» есть в мире растений

Ответы детей.

Воспитатель: - Ну тогда поиграем! Перед вами разложены карточки с изображениями деревьев, кустарников, трав, растущих у нас на Кубани. Вы прикрепляете эти карточки на магнитную доску рядом с рисунками «дерево», «куст», «травы» (на доске маркером подготовлены рисунки), и, если узнаете растение, то называете его всем

(Дети по очереди подходят, распределяют картинки и сами, или с помощью товарищей, называют растение)

Игра «Кто на каком этаже живёт?»

Воспитатель: - Молодцы! Сколько много растений вы знаете! А как вы думаете, кто может жить в лесу на деревьях?

Ответы детей.

Воспитатель: - А в кустах ?

Ответы детей.

Воспитатель: - А в траве?

Ответы детей.

Воспитатель. Да вы настоящие знатоки леса! Но лес хочет поделиться с вами еще одним секретом. Как думаете, чем травы могут быть полезны человеку?

Ответы детей.

Воспитатель: - Правильно! Такой чай будет лекарственным, то есть он может помочь человеку вылечиться от какой-нибудь болезни. И травы такие тоже зовутся лекарственными. Посмотрите на эту травку (показывает). Как она называется?

Ответы детей.

Воспитатель: - Верно! У него много-много листиков, потому так и зовется. Помогает он от многих болезней, можно пить, если болит горло или живот. А вот это что за трава?

Ответы детей.

Воспитатель: - Нет, такие голубые цветочки бывают у цикория. На кубани цикорий зовется «Петров батиг». Из его корней делают напиток- заменитель кофе, а стебли и листья можно заваривать и пить при расстройствах живота. А вот взгляните на эти картинки. Почему они обведены красной рамочкой?

Ответы детей.

Воспитатель: - Верно! Как называются такие растения?

Ответы детей.

Воспитатель: - Их нельзя срывать, брать в руки, а тем более в рот. От них человек может отравиться и умереть. Помните о них, идя в лес на прогулку. А мы с вами закончим на сегодня нашу прогулку. Мы узнали о нашем кубанском лесе много нового, вы еще не раз вернетесь сюда с вашими родителями. А теперь пора возвращаться в детский сад!(Человечек на карте перемещается к изображению детского сада)

Занятие № 2

Тема: "Животный мир Краснодарского края»

Задачи:

Образовательные: учить узнавать и различать особенности внешнего вида и образа жизни диких животных, отвечать на вопросы полными ответами.

Развивающие: активизировать словарный запас по теме "Дикие животные»

Воспитательные: воспитывать бережного отношения к природе, уважение детей друг к другу;

Оборудование: Картинки с изображением диких животных обитающих на территории края, загадки про диких животных, картинка с изображением лисы (отдельные части тела).

Ход организованной образовательной деятельности

Воспитатель: - Ребята сегодня я шла в наш детский сад и в почтовом ящике нашла конверт с письмом, но только от кого оно не написано. На конверте есть загадка, давайте угадаем её, может тогда узнаем от кого оно.

Это что за мужичок
Сел у дуба на сучок?
Невелик, да деловит,
Зря нисколько не сидит:
Он без молотка, без рук
По стволу стучит: тук-тук.
Трещинку в коре найдет -
Длинный нос в нее сует,
Вытащит за спинку
Всякую личинку.
Мужичок тот не простой -
Это доктор наш лесной.

Ответы детей.

Воспитатель: - Ну вот теперь мы знаем от кого это письмо. Прочитаем его?
Здравствуйте, дорогие мальчики и девочки. У нас случилась беда, была метель. От сильного ветра животные все перепугались, разбежались и потеряли свои места обитания и не могут найти свои домики. Помогите, пожалуйста.

Ну что ребята поможем зверушкам найти свои дома
- Сначала, отгадайте загадки.

1. Сама мала, шубка пышна,
В дупле живёт, орешки грызёт. (Белка)
2. Летом ходит без дороги
Возле сосен и берёз,
А зимою спит в берлоге
От мороза, пряча нос. (Медведь)
3. Словно царскую корону,
Носит он свои рога.
Ест лишайник, мох зеленый,
любит снежные луга. (Олень)
4. Там где сосен сильный запах ,
В чаще леса в тишине,
Положив на брюхо лапу,

сплю я славно, на спине. (Барсук)

Воспитатель: - Ребята а какие это животные? Скажите одним словом.
Где живут эти животные?

Ответы детей.

Воспитатель: - Леса Кубани отличаются не только красотой но,и разнообразием животного мира. Жизнь в лесу очень комфортна в нем достаточно корма нетрудно спрятаться от врагов, построить гнездо или нору. Кого можно встретить в лесу?

Ответы детей.

Воспитатель: - Верно, можно встретить бурого медведя, диких кабанов, серн, олений, туров, косуль (воспитатель показывает картинки этих животных). Диких животных мы с вами угадали, а теперь поможем им отыскать их дома?

Игра “Кто, где живет?”

Описание игры (детям предлагается перфокарта с изображением диких животных и их жилищем, детям необходимо соединить линией животное с его жилищем).

Воспитатель: - Молодцы и с этим заданием вы справились.

Все эти животные живут в лесах. Но у нас еще есть задания от дятла:

Игра “Собери животное”

Воспитатель: - Когда дятел летел к нам с письмом, он нёс рисунок животного, но была метель, сильный ветер разбросал все части рисунка, давайте найдем и соберем их.

Воспитатель: - Какое животное у нас получилось?

Ответы детей.

Молодцы, справились. Теперь пора отдохнуть

Физминутка “Дикие животные”

Раз – присядка,
Два – прыжок.
Это заячья зарядка!

А лисята как проснутся,
Любят долго потянуться,
Обязательно зевнуть,
Ну и хвостиком вильнуть.

А волчата – спинку выгнуть
И легонечко подпрыгнуть.
Ну а мишка косолапый,

Широко расставив лапы:
То одну, то обе вместе,
Долго топчется на месте.

*Присесть
Подпрыгнуть
Ладони на голову – ушки на макушке
Кулачками потереть глаза
Потягивание с отводом рук
Зевнуть, прикрывая рот ладонью
Движение бедрами из стороны в сторону
Прогнуться в спине вперед
Легкий прыжок вверх
Руки полусогнуты в локтях, «обнимаем бочку»
Ноги шире плеч
Переступание с ноги на ногу
Раскачивание туловищем из стороны в сторону*

А кому зарядки мало -
Начинает все сначала! (А. Барто)

*Развести руки в стороны на уровне
плеч ладонями вверх*

Воспитатель: - Ребята а скажите мне где живет лиса?(ответы детей). Да ребята лисы живут в норах в степной зоне Краснодарского края также еще обитают там хорьки, суслики хомяки. Повсеместно живут воробьи, вороны, галки, жаворонки, перепела, голуби, ласточки,

Игра “ Найди маму”

Воспитатель: - На карточке несколько наложенных друг на друга контурных изображений мам, а рядом изображение одного детёныша. Вы должны обвести изображение той мамы, чей детёныш на вашей карточке. ,большое разнообразие птиц: каравайка, черный аист, серая цапля, лебедь шипун.

Игра “Чем бы мы угостили птицу?”

(Дети раздают птицам те продукты, которыми они питаются).

Воспитатель: - Ребята и еще одно задание которое нам необходимо с вами сделать , вам необходимо закончить пословицу и поговорку.

У него силы на быка а, работы *на воробья*.

Крутится как *белка в колесе*.

На мышку и кошка *зверь*

Белку ловить – *ножки отбить*.

Зяец трус ,а и тот *на капусту охотится*.

Трусливый заяц и пенька *боится*.

Волка *ноги кормят*.

Молодцы вы сегодня очень хорошо работали, справились со всеми заданиями, которые вам предложил дядя в своем письме. Помогли всем животным найти свои домики и вернуться в привычную среду обитания.

Занятие № 3

Тема: «Лошадь в жизни человека» (развлечение)

Задачи:

Образовательные: продолжать знакомить дошкольников с домашним животным – лошадью

Развивающие: развивать музыкальные способности детей.

Воспитательные: воспитывать у детей доброе и заботливое отношение, чувство благодарности к этим животным за их преданное служение человеку на протяжении многих веков.

Оборудование: мультимедийное оборудование, сундучок, подкова

Дети входят зал и рассаживаются на стулья.

Ведущая Здравствуйте, ребята! Я очень рада, что мы с вами снова встретились в этом зале, чтобы петь, танцевать, веселиться, а еще – чтобы заглянуть в мой волшебный сундучок и узнать что-то новое и интересное.

Мой сундучок старинный, вы все помните, сколько интересных вещей мы в нем находили. Что же сегодня мы достанем из нашего сундучка? Давайте посмотрим.

Звучит музыка, сундучок открывается, ведущая достает из него подкову

Ребята, скажите, что это? А для чего она нужна?

Ответы детей:

Правильно, ребята. И сегодня наша встреча с вами посвящена знакомству с лошадью. Да-да, я не оговорила. Все вы знаете такое животное, как лошадь. Но сегодня мы с вами познакомимся с ней поближе. Но сначала ответьте мне на вопрос: лошадь – дикое или домашнее животное?

Ответы детей:

Показ слайдов

На протяжении всего своего существования на Земле человек и лошадь были неразлучны. На лошадях передвигались, охотились, перевозили грузы, воевали, участвовали в состязаниях.

Скажите, ребята, а как человек использует лошадь в наши дни?

Ответы детей:

Все верно, до сих пор в некоторых странах есть такие места, где не проедут ни поезда, ни машины, люди передвигаются на лошадях.

А еще лошади используются при охране правопорядка – в некоторых странах, включая и Россию, существует конная полиция. Лошадиные бега и скачки пользуются огромной популярностью и в наши дни.

Большую любовь и признание имеет конный цирк – это незабываемое зрелище приносит не только детям, но и взрослым счастье и радость.

А как вы думаете, на Кавказе люди пользовались лошадьми?
(ответы детей)

Вы правы, все народности Кавказа не представляют себе жизни без этого грациозного, выносливого и красивого животного.

Встречайте, к нам проездом из Москвы – артисты цирка – представители черкесского народа братья Исмаиловы!

Танец «Джигитовка»

Ведущая

В жизни черкесского народа лошадь – главный помощник. Какой джигит без коня? Лошади помогают пасти овец, а уж в скачках и джигитовке должен принять участие каждый уважающий себя черкес.

И сейчас я предлагаю вам поиграть, ловкость вашу показать.

Игра «Смелый всадник»

Ведущая (преодолев препятствия, всадник должен добыть шапку)

Я думаю, вы много знаете о лошадях. Сейчас внимательно слушайте и постарайтесь ответить на вопросы небольшой викторины:

-Как называется врач, лечащий лошадей? (ветеринар)

-Какая женская прическа и часть коня имеет одноименное название? (конский хвост)

-Как называется самый маленький вид лошади? (пони)

-Какой бальный танец получил название одного из аллюров лошади? (галоп)

-Как называется человек, сидящий на коне на скачках? (жокей)

-Как называется лошадь, имеющая раскраску в полоску? (зебра)

-Действительно существует такой окрас у лошади – «в яблоко»?

Дети: -Мы говорим, что много коров – это стадо, а много лошадей – это...? (табун)

Молодцы, ребята, на все вопросы викторины вы ответили правильно.

Ведущая А кто из вас знает казачьи пословицы о коне?

Казак без коня, что солдат без ружья.

Казак без коня – не казак.

Казак сам не поест, а коня накормит.

Казак с пеленок на лошади.

С самого раннего детства казаки приучали своих детей ухаживать за лошадьми: кормить, поить, выгуливать, самим держаться в седле. А когда приходило время служить в армии, молодой казак являлся на службу на собственном коне и при полной амуниции – так называется обмундирование и оружие.

Вот какими словами провожал старый казак своего сына в армию:

«Послушай моих речей, сын, наперед.

Служил твой дед, служил твой отец, и твой теперь пришел черед.

Даю тебе коня лихого, пику, саблю, портупей.

Ведущая Холи, корми коня гнедого и ничего ты не жалей.

И береги своо коня, он твоего отца возил в огонь и из огня».

Песня «Кони вороные» (к. н. п.)
«Танец с шашками» муз. О. Газманова «Есаул»

Ведущая Казаки тоже очень любят игры и соревнования на лошадях. Давайте и мы с вами поиграем в одну из них.

Игра «Сорви платок»

(на скаку сорвать платок, который высоко держит казачка)

Ребенок

У всех народов Кавказа лошадь в большом почете. Армянский край славится своими виноградниками, бахчевыми культурами, развитым сельским хозяйством. А кто же с давних времен помогал этому народу в полях, степях? Правильно, лошадь. А армянские казаки тоже не представляют себе жизни без лошади.

Дети Шашка, бурка, верный конь,
Рой наездников умелых,
С вами мы неотразимы,
Мчимся в воду и огонь!

Жеребцы **Музыкальная игра «Кавалерийская» муз В. Витлина**

Кузнец

Игра «Кузнецы»:

Дети стоят в кругу, проговаривают считалку

Конь ретивый, белогривый скачет полем, скачет нивой,
Кто того коня поймает, с нами в салочки играет.

Считалочкой выбирается «кузнец», остальные играющие –

Ведущая

«жеребцы»

Эй, кузнец – молодец, расковался жеребец!
Ты подкуй его опять!
Отчего не подковать? Вот – гвоздь, вот – подкова,
Раз, два – и готово!

«Жеребцы» убегают, «кузнец» их ловит

Можно бесконечно долго говорить о лошадях и их роли в жизни человека, только надо запомнить одно – лошадь и человек не могут существовать друг без друга. Давайте закончим наш праздник хорошей, доброй песней.

Песня «Ой вы, кони, мои кони» (к. н. п.)

Занятие № 4

Тема: «Красная книга Краснодарского края»

задачи :

Образовательные: продолжать систематизировать знания детей о Красной Книге, о растительном и животном мире Краснодарского края.

Развивающие : развивать словарный запас детей (заповедник, заказник).

Воспитывающие: воспитывать бережное отношение к природе ,прививать чувство прекрасного, учить любоваться красотой окружающей природы.

Оборудование: Ноутбук, экран, проектор, презентации в программе Powerpoint, Красная книга Краснодарского края, картинки лекарственных растений, корзиночки, обручи, игрушки-животные, схемы-картинки для игры «Цепи питания».

Ход организованной образовательной деятельности

(на столе воспитателя лежит «Красная книга»)

Воспитатель: - Ребята, как вы думаете, что это за книга
Ответы детей:

Воспитатель: - Верно, в эту книгу занесены разные виды животных, растений, птиц, которых осталось очень мало. Их надо оберегать, чтобы они не исчезли. Ребята, а вы знаете, почему книга названа Красной?

Ответы детей:

Воспитатель: - Красный цвет- означает – внимание, сигнал опасности, предупреждение. Он как красный сигнал светофора – предупреждает осторожно, может случиться беда. Люди поняли, что природа в опасности, поэтому ведутся работы по охране природы. И мы с вами должны беречь и охранять природу.

Воспитатель: - «Красная книга» есть и у нас в Краснодарском крае. И я предлагаю вам совершить путешествие по страницам этой книги. Ребята, посмотрите на экран. Кто это?

Ответы детей:

Воспитатель: - Да, это рысь. Ещё её называют Кавказкой рысью, как вы думаете почему?

Ответы детей:

Правильно, потому что живёт рысь на Северном Кавказе .Мех низкий мягкий рыжего цвета с неярко выраженным рисунком из черных пятен и полосок.

Воспитатель: - Посмотрите, ребята, на следующее животное. Кто это?

Ответы детей:

Правильно, ребята, это зубр. Пищей ему служит травянистая растительность. Они поедают кору деревьев, побеги, лишайники. Несмотря на это они такие большие могущественные животные.

На следующем слайде кавказская серна

Воспитатель:- Посмотрите на кого похоже это животное. Правильно ребята на козу. Это очень стремительное животное, несмотря на довольно массивное тело. И самцы, и самки имеют рога, небольшие по размерам с острыми концами круто загнутыми назад. Эти животные занесены в Красную книгу Краснодарского края и еще много других.

игра «Рассели животных по местам обитания».

(Дети стрелкой соединяют животных с местом обитания- поле, лес, горы)

Воспитатель: - Молодцы ребята, справились с заданием, а сейчас я вам предлагаю игру «Цепи питания».

игра «Цепи питания».

Дети раскладывают картинки-схемы по своим местам (травя-заяц-волк, зерно-мышь-ласка и т.д.)

Воспитатель: - Посмотрите на следующие страницы нашей книги. Кто изображен здесь?

Ответы детей:

Верно это птицы. В нашем крае очень много птиц, но, к сожалению многие из них на грани исчезновения.

Дети, вы узнали эту птицу? Это беркут. Крупный орел, с размахом крыльев до 2 м. Окраска перьев однотонная темно-бурая. Только верх головы и шея у взрослых птиц рыжеватые. На концах широких крыльев перья расставлены пальцеобразно. Характерные отличия от других орлов – длинный хвост.

Воспитатель: - Ребята, а это черноголовая чайка, посмотрите внимательно Раз это чайка, чем она питается?

Ответы детей:

Верно, рыбой. Для гнездования выбирает пустынные отдаленные побережья или островки в Азовском море. Гнезда устраивают на песке, ракушечнике или заломах камыша.

Воспитатель: - Посмотрите, что это за птица? она встречается на северных склонах кавказских гор.

Ответы детей:

Это кавказский тетерев. Эта птица величиной с курицу или чуть крупнее.

Ответы детей:

А вы знаете ребята, где устраивают гнёзда эти птицы?

Ответы детей:

Да, гнезда тетерева устраивают на земле в небольшом углублении, выстлав его веточками, травой и перьями. Птенцы появляются очень похожие на цыплят. Окраска их светло – желтая, а на голове по бокам располагаются темные пятна. После линьки молодых птиц от взрослых отличить трудно.

Физминутка «Тетерев»

Тетерев чёрный живёт в лесу.
Вы видали б такую красу:
Красны брови, распушенный хвост
И фазаньи и внешность, и рост.
Ищет к вечеру он ночлег,
Камнем падает с дерева в снег.
Все сородичи тоже туда,
Не нужна им вода и еда.
Тетерева там дружно живут,
Им в туннеле тепло и уют.

Дидактическая игра «Зимующие перелетные птицы».

Воспитатель: - Кто же ещё занесён в красную книгу кроме птиц, животных?
Сейчас я загадаю вам загадки.

Цветет он майскою порой,
Его найдешь в тени лесной
На стебельке, как бусы в ряд.
Цветы душистые висят. *(Ландыш)*

Каждый, думаю, узнает,
Если в поле побывает.
Этот синенький цветок
Всем известный *(Василек)*

На ребе у бора
Чашка из фарфора.
Как день – она всплывает.
Как ночь она ныряет. *(Кувшинка)*

Воспитатель: - Все эти растения лекарственные, и они занесены в Красную книгу Кубани.

игра «Кузовок».

Воспитатель: - Чтобы сохранить растения и животных в нашем крае, есть уникальное место-это Кавказский государственный заповедник-это ребята лаборатория в живой природе. Там запрещено строительство домов, сбор растений, рубка леса, животные и растения там охраняются.

Вот и закончилось наше путешествие по страницам Красной книги. Как вы думаете, что нужно для того чтобы сохранить природу нашего края? Может эти знаки нам помогут ?

Игра «Запрещающие знаки»

Каждый ребенок берет знак и называет его

- Не разорь птичьи гнезда!
- Не уничтожай насекомых!
- Не сори в местах отдыха!
- Не бери лесных жителей домой!
- Не вытаптывай растения!
- Не рви цветы
- Не шуми !
- Не разводи костер!

Воспитатель: - Давайте, ребята, мы с вами будем настоящими друзьями природы. А девизом для нее послужат эти слова:

«Береги свою планету ,ведь другой похожей нету!»

Занятие № 5

Тема: «Чем богаты - тем и рады»

Задачи:

Образовательные: Расширять представление о природе, богатствах края, воспитывать бережное отношение к окружающему миру, привлечь внимание к неповторимой красоте

Развивающие Развивать и обогащать словарный запас детей

Воспитывающие: Воспитывать любовь к родному краю

Оборудование: Карта Краснодарского края, фотоальбом «Нива Кубани», карточки для обозначения остановок «Растения», «Животные», «Морская», «Полезные ископаемые».

Ход организованной образовательной деятельности

Воспитатель: - Ребята, сегодня нас ждет невероятное путешествие по просторам нашего родного края. Нам с вами довелось родиться в Краснодарском крае. Скажите как еще называют наш край?

Ответы детей:

Воспитатель: - Откуда произошло это название?

Ответы детей:

Воспитатель: -Правильно ребята, а еще река Кубань разделяет наш край на две части: горы и равнину.

Ребята, давайте сделаем *первую остановку*

в нашем путешествии по родному краю и познакомимся с растениями нашей земли. Земля — это богатство нашего края. На полях выращивается более 100 культур. Что выращивают у нас на полях? (Загадки)

Вырос в поле дом -
полон дом зерном.

Стены позолочены,
ставни заколочены.

И стоит новый дом на столбе золотом.

(Колосок)

В этих жёлтых пирамидках
Сотни зёрен аппетитных.

(Кукуруза)

Удивительное солнце:

В этом солнце сто оконцев,
Из оконцев тех глядят

Сотни черненьких галчат.

(Подсолнух)

Воспитатель: - Правильно ребята, все эти культуры выращивают в нашем крае, а еще в нашем крае выращивают : пшеницу, рис, сахарную свеклу, картофель, овощи, чай.

Воспитатель: - А еще у нас на Кубани возделывают сады. Какие фрукты выращивают у нас в садах?

Ответы детей:

В народе говорят:

Землю уважай,
Она дает урожай.
Земля кормит людей
Как мать детей.

Воспитатель: - Как вы считаете, почему так говорят о земле?

(Ответы детей).

Физкультминутка.

Покажите, какие высокие деревья растут у нас на Кубани. /Дети тянутся вверх/ Подул сильный ветер, закачались деревья /Наклоны в стороны/.

А молодые деревца пригнулись к самой земле. /Наклоны вперед с качанием руками о пол./

Вторая остановка «Полезные ископаемые».

Воспитатель вывешивает на карту картинку с изображением полезных ископаемых, можно использовать схематическое изображение.

Воспитатель: - Ребята вот наша вторая остановка. Самое время узнать, чем еще богата наша земля, чем богата Кубань кроме урожая?

Ответы детей:

Воспитатель: А ещё кубанская земля богата своими подземными кладовыми. У нас добывают из-под земли нефть, газ, мрамор, руду, ртуть. Всё эти со-

кровища земли называются «полезные ископаемые». Как вы думаете, почему они так называются?

Ответы детей:

Воспитатель: - Для чего нужны газ, нефть
Молодцы ребята, но наше путешествие продолжается
вывешивает на карту изображение корабля.

Ответы детей:

Воспитатель - Ребята, как вы думаете, почему я прикрепила к карте корабль?
Где на карте его лучше всего разместить? Как же может называться наша
третья остановка? О чем мы будем говорить

Ответы детей:

Воспитатель: Наша Кубань окружена двумя морями: Азовским и Черным.
Многие из вас были на море. Какое оно?

Ответы детей:

От Анапы до Адлера простерлась уникальная зона климатических курортов.
Здесь множество санаториев, здравниц, лагерей отдыха для детей и взрослых.

Игра «Море волнуется».

Море волнуется раз,
Море волнуется два,
Море волнуется три-
Любая фигура замри.

Воспитатель: - вывешивает на карту изображение животных.

Богат животный мир Кубани -

Медведь и зубр, олень и лось.

Когда б ходить в лесу пришлось,

Увидел бы следы кабаньи.

В крае находится Кавказский заповедник, там, живут ценные /редкие/ виды
зверей и птиц.

И шум дубрав и птичьих голоса...

Люби природу- сказочную фею,

За то, что она дарит чудеса,

Нам лишь беречь и восхищаться ею.

Игра «Отгадай кто спрятался?»

Воспитатель показывает картинки с изображением силуэтов диких животных, а дети их отгадывают.

Воспитатель: Ребята, а еще наш край славится таким промыслом, как животноводство. Как вы считаете, каких животных выращивают в нашем крае на фермах?

Ответы детей:

Воспитатель: Совершенно верно, на Кубани множество животноводческих ферм, птицеферм. Конезаводов . разводят породистых скакунов.

Двигательная пауза

Я по травке на лугу

В красных тапочках бегу

/бег на месте/

А трава хорошая,

Ну-ка тапки сброшу я

/махи ногами/

Ой, трава щекочется,

Мне попрыгать хочется!

/прыжки на месте/

Заключительная часть.

Воспитатель: - Что вам понравилось больше всего?

- Так чем же богат наш край?

- Как вы думаете, почему нужно бережно относиться к природе родного края?

- А кем вы хотите стать когда вырастите , чтобы прославлять свой родной край, чтобы он был богаче и краше.

Занятие № 6

Тема: «Жилища народов Северного Кавказа»

Задачи:

Образовательные: - Расширять представления детей о предметах быта народов Кубани, конкретизировать имеющиеся у детей представления.

Развивающие: - Расширять представления детей о предметах быта народов Кубани, конкретизировать имеющиеся у детей представления. Расширять словарный запас детей, введением новых слов.

Воспитательные: Воспитывать познавательный интерес.

Ход организованной образовательной деятельности

Воспитатель: - Ребята, отгадайте загадку.

Двери в нем,

Окошки в нём,

Мы уютно в нём живём!

Ответы детей:

Воспитатель: - Правильно. У вас у всех есть свой дом. А зачем человеку нужен дом?

Ответы детей:

Воспитатель: - Для каждого человека дом - это его семья, место, где его любят и всегда ждут. Дом нужен для того, чтобы жить в нём. Родное жилище даёт чувство уюта и тепла, защищает от непогоды и бед. У каждого народа было своё жилище. Кто мне скажет, как назывались в старину дома на Кубани?

Ответы детей:

Воспитатель: - А сегодня мы поговорим о жилище наших соседей.

Скажите, ребята, какие народы живут с нами по соседству.

Ответы детей:

Воспитатель: - Сегодня мы отправимся в гости к адыгам, черкесами армянам.

Путь нам предстоит не близкий. Путешествовать придется по горам. Путешественников подстерегают различные опасности. Для того, чтобы не заблудиться в горах, путешественники берут с собой проводника- человека, который хорошо знает эти края. Сегодня вашим проводником буду я.

Дети берутся за руки и двигаются змейкой за проводником - воспитателем:

Эти горы далеко,

К ним добраться нелегко:

Через горы и овраги (ходьба на цыпочках)

Через камни и коряги (прыжки на двух ногах)

Под еловыми кустами (в полуприсяде)

Да сосновыми мостами (приставным шагом)

Вот и горы впереди-

Выходи и погляди!

Воспитатель: - Вот мы с вами и в горах. Перед нами горское селение - аул. Дома в аулах стояли группами по 10 или 20. В домах, которые стояли по соседству жили близкие родственники. Обратите внимание, ребята, перед вами черкесское жилище. Называется оно - «сакля». «Сакля» - это одноэтажные длинные дома. Строили их из камня и глины. Крыша была плоская, покрыта камышом или соломой. В этом доме делали одно или два окна и одну или две двери. Скажите, ребята, а если дом построен из камня, то он какой?

Ответы детей:

Воспитатель. А если из кирпича, глины, соломы, дерева, стекла?

Ответы детей.

Дидактическая игра» У кого какое жилище»

Дети должны назвать название жилища.

У кубанцев-хата; у северных народов-чум; у армян -глахтун; у адыгов-сакля; у черкесов-унэшхо; у эскимосов-иглу; у чукчей- юрта; у индейцев- вигвам.

Воспитатель. Молодцы, а теперь немного отдохнём.

Физкультминутка «Строим дом»

Тук, да тук, строим дом.
Дом с крышей и трубой.
Из трубя идёт дымок,
Мама пирожки печёт:
« Угощайтесь!»

Воспитатель: - А сейчас , ребята, перед вами традиционное адыгейское жилище. Оно называется « унэшхо». Дом адыгов похож на дом черкесов. Он также строился, напомниме из чего?

Ответы детей:

Воспитатель: - Правильно. Только адыгейское жилище делилось на две половины - мужскую и женскую. В правой половине дома жили мужчины, а в левой женщины. А теперь давайте , посмотрим что же было внутри жилища.

Воспитатель: - Ребята, а как называется комната, где мы встречаем гостей?

Ответы детей:

Воспитатель: - В гостиной у адыгов и черкесов выставлялись наиболее ценные вещи. Главным украшением в доме считалось оружие хозяина, развешанное по стенам. Деревянный диван стоял в одном из углов комнаты и был почётным местом. Диван был покрыт ковром, а сбоку от него находился сундук , где хранилась одежда для всех членов семьи. Вдоль стены на полках, подвешенных на верёвках хранилась посуда.

Воспитатель: - Вот мы и посетили с вами адыгов и черкесов, ребята, но с нами по соседству проживает еще один народ – армяне. Их родина находится за Кавказкими горами – их еще называют народом Закавказья.

Традиционное жилище армян называется глхатун

Глхатун — армянское народное жилище, представляет собой квадратное в плане наземное или полуподземное сооружение, без окон, со стенами из дикого камня и припирамидально-венценосном перекрытием, опирающимся на внутренний столбовой каркас, с дымоходом в центре.

игра «Скажи наоборот»

- Мой дом высокий, а твой;
- Мой дом светлый, а мой дом;
- Мой дом одноэтажный, а мой;
- Мой дом большой, а мой дом;
- Мой дом старый, а мой дом.
- Мой дом стоит слева от дороги, а мой стоит;
- Мой дом стоит на широкой улице, а мой дом стоит.

Воспитатель: - Ну что, ребята, понравилось вам в гостях у наших соседей?

Ответы детей:

Воспитатель: - А нам пора возвращаться в детский сад.

Дети берутся за руки и двигаются змейкой за воспитателем.

Воспитатель: - Наш детский сад далеко,

К нему добраться нелегко:

Через горы и овраги (ходьба на цыпочках)

Через камни и коряги (прыжки на двух ногах)

Под еловыми кустами (в полуприсяде)

Да сосновыми мостами (приставным шагом)
Вот и садик впереди-
Наконец-то мы пришли!

Занятие № 7

Тема: «Предметы бытовой культуры у разных народов Кубани»

Задачи:

Образовательные: - Расширять представления детей о предметах быта народов Кубани, конкретизировать имеющиеся у детей представления.

Развивающие: - Расширять словарный запас детей, введением новых слов.

Воспитывающие: - Воспитывать познавательный интерес.

Ход организованной образовательной деятельности

Воспитатель: - Ребята, сегодня мы с вами осуществим путешествие в прошлое и посмотрим как раньше жили люди разных национальностей на Кубани. Вы хотите побывать в прошлом?

Ответы детей:

Воспитатель.: - Тогда нажимайте на кнопки . (у детей на столах вырезанные из красного картона круги) Вот мы с вами очутились на старинных улочках О, посмотрите, мы с вами уже знаем, что это за жилище. Как оно называется?

Ответы детей

Воспитатель: - Какой народ там проживает?

Ответы детей

Воспитатель: - Давайте войдем в нее. В доме обычно было две комнаты: великая и малая хата. В малой хате находились печь, длинные деревянные лавки, стол.

В великой хате стояла изготовленная на заказ мебель: шкаф для посуды: горка или угольник), комод для белья, сундуки и т.д. Центральным местом в доме бы красный угол - божница.

Божница состояла из одной или нескольких икон, украшенных рушниками. Казачки придавали большое значение убранству хаты. Перед иконами крепилась лампадка, которую зажигали, когда молились или на большие праздники. В главной комнате стояла кровать, на которой было множество подушек в нарядных наволочках

Украшали хату начищенные самовары, чайники, которые делали из меди и они сияли теплым солнечным светом.

Обязательно в доме были фотографии в деревянных рамках, на которых были запечатлены самые важные события казачьей семьи.

Важным предметом в казачьем быту была кровать изготовленная из дерева своими руками. Возле кровати родителей находится колыбель(слайд 6) Она обычно передавалась из поколения в поколение и служила много лет.

Воспитатель: Послушайте стихотворение про казачью хату:

Строить дом в степи –
Тяжкий крест нести.
От натуги кровавились очи:
То камыш коси,
То саман меси,
То формуй да расставь его к ночи.
Леса нет вокруг,
Всё поля да луг.
В дело шла солома и глина,
И сухой камыш
Для шатровых крыш,
И для мазки навоз лошадиный.
В доброй хате той
Всей семье покой.
Круглый год благодать в ней витает.
В стужу здесь тепло,
В ясный день светло,
А уж летом прохлада какая!

Воспитатель: Движемся дальше. Смотрите, ребята, какой еще интересный дом нам встретился на пути. Как вы думаете люди какой национальности могут проживать в таком жилище?

Ответы детей

Воспитатель: - Это наши соседи – армяне возвели себе такое жилище и приглашают нас во внутрь, чтобы мы познакомились с его убранством. Давайте войдем.

Обстановка и внутреннее убранство жилого дома зависели от достатка его владельца. Полы застилали войлоками, коврами. В жилом помещении имелись стенные ниши, полки для посуды, постельных принадлежностей, стояли наполненные различным добром сундуки, оружие развешивали на стенах и столбах.

В домашнем хозяйстве преобладала глиняная посуда, которую изготавливали местные мастера-гончары (*брут*). Это - карасы, доильники, миски, кувшины, кружки, солонки, светильники, масло бойки. Были распространены деревянные изделия - чаны, маслобойки, корыта для теста или стирки, ложки и черпаки, сельскохозяйственные орудия. Изготовление медной посуды было широко распространено: мелкие и глубокие тарелки, миски, кружки для воды, подсвечники, тазы, котлы, сковороды, дуршлага, шумовки.

В центре дома находился тонир очаг, вырытый в земляном полу помещения., древнейший и самый важный элемент дома, всегда располагался в центре, и его называли тан порт (пуп дома).

В интерьере армянского народного жилища детская мебель в количественном отношении была сравнительно малочисленной (колыбели, стоялки, ходилки), но разнообразной по форме и конструкции. В частности, по своим конструктивным особенностям колыбели подразделяются на два типа - стоячие и висячие.

Воспитатель. Очень интересное жилище мы с вами посетили. А вот и еще одно. Давайте и в него заглянем.

Физминутка

На двери висит замок. *(Руки сцеплены в замок)*

Кто его открыть бы мог? *(Пытаются разъединить руки)*

Повертели, покрутили,

Постучали и открыли.

Воспитатель: - Как вы думаете дети, люди какой национальности построили этот дом?

Ответы детей

Воспитатель: - Внутреннее убранство было простым, оно отличалось чистотой, опрятностью и строгим порядком расположения вещей и предметов. Такой строгий порядок обеспечивался в связи с большим семейством (8-15 человек). Каждый предмет имел свое определенное место.

Гостевая обычно убиралась лучше остальных. В ней выставлялись наиболее ценные вещи. На стенах развешивали самое лучшее оружие — гордость каждого адыга. Деревянный диван стоял в одном из углов комнаты и был почетным местом. Множество кухонных подушек, одеял, матрацев подчеркивало состоятельность семьи. И количество их соответствовало числу членов семьи.

Кровати, стулья являлись исключительно достоянием богатых адыгов. Характерной особенностью убранства домов адыгов являлось множество вещей, вышитых золотыми нитками: подчасники, веера, чехлы для гребня, вешалки для полотенец, настенные украшения.

Воспитатель: Вот и пришло время возвращаться нажимайте на кнопочки.

Вам понравилось наше путешествие?

Что вы запомнили?

Ответы детей

Занятие № 8

Тема «Кубанские ремесла». (викторина)

Задачи:

Обучающие: Познакомить с экспонатами музея, относящимися как к предметам быта прошлого так и к предметам современного декоративно прикладного искусства.

Развивающие: Совершенствовать знание детьми традиционных ремесел Кубани.

Воспитательные: Воспитывать желание узнать больше о декоративно-прикладном искусстве Кубани.

Оборудование: предметы быта казаков и кубанских народных ремесел; предметы современного декоративно-прикладного искусства; карточки с изображением орудий труда, ремесленников, предметов кубанских народных ремесел.

Ход организованной образовательной деятельности

Воспитатель: - дети!– скажите: где мы живем?

Ответы детей:

Воспитатель : - послушайте какие замечательные стихи есть про нашу кубанскую землю.

Ты цветы, моя Кубань,
Становись все краше.
Не уронит честь казачью
Поколение наше.

Мы растем стране на славу
Под кубанским небом.
Будем славить край кубанский
Богатырским хлебом!

Лучше нет Анапы нашей,
Нет? богаче края
Ты всегда любимой будешь,
Сторона родная!

Ты, Кубань, ты наша Родина,
Нет тебя прекрасней,
Нет земли богаче и щедрей,
Ты – жемчужина страны моей.

Кубань моя широкая,
Кубань моя раздольная,
Кубань моя родимая земля

Ты красив и весел,
Щедр ты по – кубански,
Край хлебов и песен,

Край наш Краснодарский

Воспитатель: - Сегодня у нас необычное занятие: мы «побываем в прошлом». А для этого мы с Вами рассмотрим нашу коллекцию декоративно прикладного искусства. Как вы думаете, ребята, где хранятся старинные вещи?

Ответы детей

Воспитатель: - Конечно, вы правы, в музее. Каждый культурный человек должен знать историю своего народа. В музее много необычных, старинных предметов, которые помогают узнать больше о своих предках - казаках. Давайте рассмотрим их и попробуем назвать.

Дети пытаются назвать предметы (деревянная ложка, сабля, кувшин, горшок с мёдом, шкурка куницы, рушник, лоскутное одеяло, коврики, женские украшения из драгоценных камней и кожи, подкова, глечик, вилы, кочерга, макитра)

Воспитатель: - Наши земляки всегда были неутомимыми тружениками. Кубанская земля не только в старину славилась своими мастерами, но и в наше время.

Воспитатель обращает внимание детей на предметы современного декоративно-прикладного искусства.

Воспитатель: - Посмотрите, сколько красивых вещей изготовлено руками мастеров.

На Кубани так идет, что талантливый народ.
Сам себе и жнец, и швец, и на дудочке игрец.
И блоху он подкуёт, дом добротный возведёт.

Утварь всю по дому справит,
Чашей полной дом тот станет.

Воспитатель: - Я знаю, что вы, ребята, тоже умеете много делать своими руками и знаете о ремеслах наших предков - казаков, поэтому хочу предложить провести викторину. Для успешной работы нам нужно вспомнить, что же такое ремесло?

Ответы детей

(Ремесло – это изготовление каких-либо изделий ручным способом).

- Для проведения викторины поделимся на две команды: первая команда — станичники, вторая - хуторяне. Вам на выбор два вида эмблем, кто какую выберет, тот и будет в соответствующей команде. Выберите капитанов своих команд.

Викторина.

Задание 1. «Кто больше назовёт видов ремесел»

Давайте немного отдохнем и сами побываем в роли плотника и столяра

Физминутка.

Нужные работники
Столяры и плотники.
От работы пила

Раскалилась до бела.
Из под пилки
Сыплются опилки.
Рубанок в руки
Работа другая.
Сучки, закорюки
Рубанком строгаем.
Хороши стружки
Желтые игрушки.

За каждый правильный ответ команда получает фишку. В конце выполнения задания воспитатель подсчитывает количество фишек каждой команды и выявляет победителя первого конкурса.

Задание 2. «Загадки»

Воспитатель : Я сейчас буду загадывать вам загадки . Команда, которая правильно узнает, о чем идет речь получает еще очко

1. а) Согнут в дугу – летом в лугу, зимой на крюку (серп)
- б) Что в избе за коровьи рога? (ухват)
- в) Травы поем – зубы затуплю, песку схвачу – опять наточу (коса)

Из чего сделаны все эти предметы? (из железа)
Кто куёт предметы быта из железа? (кузнец)

2. а) Всех кормлю с охотою, а сама безротая (ложка)
- б) Стоит кошка – четыре ножки (скамья)

Из чего сделаны эти предметы? (из дерева)
Кто занимается изготовлением предметов из дерева? (плотник)

3. а) На топтале был,
на кружале был,
на пожаре был.
Домой пришел – семью кормил (горшок)

б) Если встретишь на дороге,
То увязнут сильно ноги.
А сделать миску или вазу –
Она понадобится сразу (глина)

Воспитатель Как называется мастер по изготовлению глиняной посуды?(гончар)

Задание 3. «Узнай ремесло»

Командам даются карточки с изображением предметов кубанских ремесел. Не показывая карточку соперникам, необходимо жестами, движениями изобразить ремесленника. Победа присуждается той команде, которая правильно назовет ремесло.

Задание 4. «Пословицы»

Воспитатель Назовите пословицы о ремеслах и трудолюбии(ответы детей)
(Например : Ремесло за плечами не виснет
Ремесло – не коромысло: плечо не отдавит, а век пропитает
Ремесло пить-есть не просит, а хлеб приносит.
Ремеслу везде почет.
Худое ремесло лучше хорошего воровства)

Задание 5. «Подбери»

Воспитатель Перед вами два стола, на которых лежат карточки с изображением орудий труда. В центре - изображение ремесленника (кузнец, плотник). Вам надо внимательно подумать и оставить каждому ремесленнику только его орудия труда.

Воспитатель подводит итоги викторины, награждает победителей.

III. Упражнение «Пожелания»

Воспитатель: - В народе считалось, что подкова приносит удачу и счастье. Давайте мы с вами, передавая подкову из рук в руки, выскажем друг другу самые теплые пожелания.

Занятие № 9

Тема : «Имена и Фамилии у народов Северного Кавказа.»

Задачи:

Образовательная: Формировать знания детей об именах и отчествах, дать представление о том, как на Руси давались фамилии их происхождение, упражнять детей участвовать в беседе; обогащать, активизировать, расширять словарь по теме: «Имя»; упражнять в образовании существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, полных имён, отчества

Развивающая: Развивать правовое мировоззрение; развивать связную речь через стимулирование собственных высказываний детей, вопросы ответы

Воспитательная: воспитывать чувство самоуважения и уважения к другим людям

Ход организованной образовательной деятельности

Воспитатель: - Ребята отгадайте о чем я говорю. И так, слушайте внимательно:

Нас не было , оно было
Нас не будет оно будет
Никто ни у кого его не видел
А у всех оно есть
И у мамы есть и у папы есть
У дочки есть, у внучки есть
Чтобы его узнать надо в слух назвать!

Ответы детей

Воспитатель: Правильно. Имя играет большую роль в жизни людей. Нет ни одного человека, у которого не было бы имени. Можно ли обойтись без имени. Без имени нельзя обойтись. Человек может лишиться всех богатств, всех прав, но нельзя лишиться имени. Самое первое право у человека – это право на имя. А как вы думаете, зачем люди придумали имена?

Ответы детей:

Игра «Назови свое имя»

(Дети стоят в кругу). В центре воспитатель с мячом в руках. Задания детям: воспитателю.(Роль ведущего могут выполнять дети)

Воспитатель: - По имени можно не мало узнать о человеке. Значение имен разное, например: Добрыня – делающий добро, необычное имя Любомир – любящий мир и людей, вам знакомо имя Людмила – людям милая. А знаете ли вы, что означает ваше имя?

Ответ детей.

Дети :Илья – сила Божья, Ваня – милость Божья, Кирилл – маленький господин,Размик – воин, боец,Арман – мечта , желание, сильный мужчина, Мурат – желанная цель.

Воспитатель: - Армавир – многонациональный город. Здесь царят великая дружба, уважение друг к другу, а также чтят обычаи и ч традиции других народов.

Ребята имена растут вместе с нами. Сегодня ты маленький и у тебя маленькое имя – Сашенька, Илюша, Ванечка, а когда пойдешь в школу, твое имя станет полным – Александр, Илья, Иван.

Физминутка: « Семья »

Раз, два, три, четыре (*хлопки в ладоши*)

Кто живет у нас в квартире?(*повороты в стороны с подниманием плеч*)

Раз, два, три, четыре, пять(*Хлопки в ладоши*)

Всех могу пересчитать;(указательным пальцем пересчитывают)

Папа, мама, брат, сестренка,

Кошка Мурка , два котенка,

Мой щегол, сверчок и я-

Вот и вся наша семья!*(загибают поочередно пальцы на руке)*

Воспитатель: Ребята скажите какие народы проживают у нас в Армавире.
Ответы детей

Игра «Назови себя по – взрослому»

Воспитатель: Каждый человек при рождении получает не только имя, но и фамилию, которую носят все члены семьи. Большое количество русских фамилий образовано из прозвищ, сравнивающих людей с птицами, рыбами, зверями, растениями. Происхождение таких фамилий обычно легко понять – Соколов, Воробьев, Щукин, Комаров, Грибов. У армян фамилии стали происходить от имени авторитетного родового предка, к которому прибавлялись окончания, приставка, суффикс, выражающие принадлежность или родословную связь – «ян», «янц», «унц», «онц», «уни» - (Маргарян – Маргарянц , т.е. относящиеся к рода Маргара)

Игра «Придумай фамилию»

Воспитатель подводит детей к столу, на котором лежат карточки с изображением зверей, птиц, профессий.

Возьмите каждый по одной карточке, внимательно рассмотрите ее и придумайте фамилию.

(дети выполняют задание)

Воспитатель: -Повернитесь , покажите свои карточки, и назовите придуманную фамилию.

Воспитатель: - О чем мы сегодня говорили, чем занимались?

Ответы детей:

Занятие № 10

Тема: «Известные люди Кубани»

Задачи:

Образовательная: Познакомить с известными людьми Кубани; познакомиться с новыми словами.

Развивающая: Развивать познавательные способности, интерес к жизни народа Кубани, развивать коммуникативные умения.

Воспитывающая:

воспитывать чувство патриотизма, гордости за малую Родину.

Ход организованной образовательной деятельности

Воспитатель: - Ребята, у каждого человека есть малая Родина. А как вы понимаете слово «Родина»?

Ответы детей:

Воспитатель: - Правильно! Это там, где человек родился и живет.

- У нас с вами тоже есть Родина... Как называется край, в котором вы живете? - Правильно, мы живем в Краснодарском крае. А как можно его ещё назвать?

Ответы детей:

Воспитатель: - Краснодарский край ласково называют Кубанью. Это название произошло от главной реки – Кубань.- Ребята, скажите, а мог бы наш край быть таким великим и прекрасным, если бы не знаменитые люди, которые проживали здесь и делали многое для нас с вами?

Воспитатель: - А хотели бы вы сегодня узнать о людях, стараниями которых наша Кубань развивалась, становилась великим, благодатным регионом России? Одним из таких людей был Дангулов Савва Артемьевич!

Воспитатель: - Чем же он мог прославить наш край? Как вы думаете?

Ответы детей:

Воспитатель: Савва Дангулов- это известный русский писатель и почетный гражданин города Армавира. Он родился в 1912 г. в городе Армавире, где и мы с вами проживаем. И, знаете ребята, только он окончил среднюю школу, как начал активно работать в городской газете корреспондентом, где и появились его первые рассказы. А кто такой корреспондент? Вы знаете – что он делает?

Ответы детей:

Воспитатель: Савва Дангулов писал много рассказов, поэм, пьес. И они даже шли на сцене Армавирского драмтеатра. - Дети, а отгадайте-ка загадку!

Без языка,
Без голоса,
А всё расскажет. (*книга*)

Снаружи смотришь – дом как дом,
Но нет жильцов обычных в нём,
В нём книги интересные
Стоят рядами тесными
На длинных полках
Вдоль стены
Собрались сказки старины,
И Черномор,
И царь Гвидон,
И добрый дед Мазай ...
Как называют этот дом?
Попробуй, отгадай! (*библиотека*)

Воспитатель: - Правильно! Так вот, представляете, по инициативе Саввы Артемьевича Дангулова, и при его поддержке в центре города выросло прекрасное здание детской библиотеки им. Зои Космодемьянской. И там есть прекрасная картинная галерея. Называется она "С мыслью о матери", на всех картинах там изображена мама! Наверное, вы там бывали, ребята? А кто-нибудь знает – на что похоже здание библиотеки?

Ответы детей:

Физкультминутка:

*Девочки и мальчики: хлоп, хлоп, хлоп,
Прыгают, как мячики: прыг-скок, прыг-скок.
Ножками топчут: топ, топ, топ!
Весело хохочут: ха, ха, ха!
Глазками моргают (ритмичное зажмуривание глаз),
После отдыхают (приседают, руки свободные)*

Воспитатель: А за этой библиотекой, дети, как раз и находится дом-музей Дангулова. - А что такое дом-музей?

Ответы детей:

Воспитатель: - Правильно. Вот и в доме-музее имени Саввы Дангулова находятся книги писателя, разные документы, фотографии и портреты, его личные вещи. Мы тоже с вами сейчас будем настоящими писателями и поэтами!!! Хотите, ребята? Тогда я буду читать стихи без последнего слова, а вы должны быстро подобрать подходящее слова. Справитесь? Давайте-ка попробуем:

С неба все скользят пушинки –
Серебристые ... (*снежинки*)

Архитекторы – творцы
Строят чудные ... (*дворцы*)

Жил да был веселый гном.
Он в лесу построил ... (*дом*)

В этом доме, ты мне верь,
Заперта надежно ... (*дверь*)

Затвердела снега корка,
Будет скользкой наша ... (*горка*)

У малышки – погремушка
Очень шумная ... (*игрушка*)

Знает наша детвора:
Прятки – лучшая ... (*игра*)!

Воспитатель: - Молодцы, ребята! Вы настоящие талантливые поэты! И вот наш земляк - Савва Артемьевич мечтал, чтоб его дом был не только музеем, но и источником опоры и поддержки таких вот начинающих талантов. В Доме С. Дангулова проводятся разные мероприятия – собираются люди и пьют чай и беседуют, читают свои стихи, поют песни, приезжают школьники с концертами, проводятся художественные выставки. В мероприятиях

участвуют местные и приезжие таланты. Мы можем с вами в любое время придти туда и увидеть – как жил писатель и может даже вместе со всеми попеть песенки или послушать стихи!

- Дети, о ком мы сегодня с вами говорили?
- Что же хорошего сделал он для нашего города?
- Где мы можем по-больше узнать о писателе?

Ответы детей:

- Да, ребята. Савва Артемьевич Дангулов был нашим земляком. Жил давно, но все мы помним и чтим знаменитого земляка.

Занятие № 11

Тема: « Семья и её традиции».

Задачи:

Образовательные: Формировать представление о семье, как о людях, которые живут вместе; подвести детей к умению строить элементарные родственные связи; активизировать словарь детей на основе углубления знаний о своей семье.

Развивающие: Продолжать развивать умения рассуждать, анализировать, устанавливать причинно – следственные связи.

Воспитательные: Продолжать воспитывать любящее заботливое отношение ко всем членам своей семьи;

- воспитывать в детях уважение к семейным традициям.

Оборудование: генеалогическое древо «Моя семья», персонажи сказки «Репка» - фланелеграф.

Ход организованной образовательной деятельности

Воспитатель:- Собрались все дети в круг.

Я - твой друг и ты – мой друг.

Крепко за руки возьмёмся,

и друг другу улыбнёмся.

Воспитатель:- Здравствуйте, милые дети, вы всех прекрасней на свете.

Посмотрю на ваши лица, с кем бы мне здесь подружиться?

Ответь мне, как тебя ласково зовут?

Ответы детей:

Воспитатель: отгадайте-ка загадку:

«Бабка, Старый дед и внучка. Мышка, кот, собака Жучка – вместе все меня смогли вытянуть из – под земли».

- Да эта сказка называется «Репка», в которой благодаря дружной работе всей семьи удалось собрать большой урожай этого овоща? Какого?

Воспитатель:- Эта сказка про дружную семью. Назовите её членов.

Ответы детей:

Ребята, а можно назвать в сказке Жучку, кошку, мышку членами семьи? Почему?

Ответы детей:

А кто назовёт нам членов своей семьи? Расскажите о количестве членов вашей семьи, её статус, перечислите их по И.О.

Ответы детей:

Можно задать наводящие вопросы: - С кем ты живёшь?

- Кто самый старший в вашей семье?

- Кто самый младший?

- Как ты заботишься о членах своей семьи?

- Ты любишь своих близких? Почему?

- А почему у твоего папы отчество Иванович? - Как зовут твою сестру, бабушку?

Воспитатель:- Так что же такое семья – это ваши непосредственные родственники: родители, бабушки, дедушки. Семья – самое дорогое, что есть у человека. Семья для ребёнка – это место его рождения и основная среда обитания, а мама и папа – самые близкие ребёнку люди.

- Как вы думаете, почему они смогли вытянуть репку?

Ответы детей:

Воспитатель:- Что такое семья? - Какие бывают семьи?

- Семья - это люди, которые любят друг друга, заботятся друг о друге. Относятся друг к другу уважительно, говорят друг с другом ласково, помогают, жалеют, сочувствуют. Семья объединяет родных: родителей и детей.

Воспитатель:- Ребята покажите, какое бывает выражение лица у папы и мамы, у бабушки, когда они радуются, когда у них хорошее настроение? А если они хмурятся?

Воспитатель: Когда радуются члены твоей семьи? Что может их огорчить?

Ответы детей:

Воспитатель: Я начну, вы продолжайте хором дружно на вопросы отвечайте:

- Мне она тётя, а моей маме...(*сестра*).

- Моему папе он папа, а мне...(*дедушка*).

- Моему папе она жена, а мне...(*мама*).

- Папе он родной брат, а мне...(*дядя*).

Воспитатель:- Молодцы, ребята, теперь мы знаем, как называются родные нам люди.

Воспитатель:- Все мы любим, отмечать праздники с семьёй. Какие вы отмечаете праздники дома?

Ответы детей:

- Скажите, как обычно готовятся к семейным торжествам?

Ответы детей:

Правильно. Гости готовят подарки и цветы; посвящают юбилярам стихи и песни; хозяйка украшают дом или квартиру; готовят угощения и накрывают стол.

Воспитатель:- Ребята, а кто-нибудь из вас знает, что такое традиция, семейная традиция? Семейные традиции – это принятые в семье правила поведения, которые постоянно соблюдаются взрослыми и детьми. Эти правила со-

ставляют культуру семьи, являются ее ценностями. Каждая семья интересна по- своему, у каждой – свои традиции: встречать гостей, организовывать отдых, проводить семейные торжества, на Новый год – украшать елку, на Пасху – печь куличи, красить яйца...

Чтобы хорошо встретить праздник, весело нужно быть здоровыми, крепкими, что для этого нужно делать?

Физ. минутка «Семейная зарядка».

Осенью, весной, летом и зимой мы во двор выходим

Дружную семьей встанем в круг и по порядку

Каждый делает зарядку мама руки поднимает (руки вверх и вниз).

Папа бодро приседает (приседания).

Повороты вправо-влево делает мой братик Слава (руки на поясе, повороты всем корпусом).

А я сам бегу трусцой и качаю головой (бег на месте и наклоны головой в стороны).

Воспитатель: -Ребята ,а вы можете рассказать о своей традиции в семье?(Можно рассказать, как проводите свободное время, отпуск с семьей). Так чем же отличается одна семья от другой? (Привычками, укладом, обычаями, атмосферой, традициями).

Воспитатель: Ребята хотите превратиться в настоящих художников и нарисовать одного из членов своей семьи, любого ,но одного.

- Все люди одинаковы? Но чем они отличаются?

Ответы детей:

И мы с вами сделаем одну большую семью, а ваши родители посмотрят и узнают себя. *(Дети садятся за столы рисовать).*

Что может быть семьи дороже?

Теплом встречает отчий дом,

Здесь ждут тебя всегда с любовью,

И провожают в путь с добром!

Любите! И цените счастье!

Оно рождается в семье,
Что может быть ее дороже,
На этой сказочной земле.

Воспитатель: - Что вы хотите пожелать своей семье? - В конце звучит песня «Неразлучные друзья».

Занятие № 12

Тема: « Народная игрушка кукла-самоделка »

Задачи:

Образовательная: Познакомить детей с историей народной игрушки, показать разнообразие материалов при её изготовлении, способствовать общему развитию детей, прививая им любовь к Родине

Развивающая: Развивать интерес к культуре русского народа через знакомство с народной игрушкой, желанием изготовить игрушку самостоятельно старинным способом

Воспитывающая: Воспитывать уважение к народной культуре и традициям.

Оборудование: Сундук игрушки (кукла, мяч, кубики, машина, кораблик, ракета, посуда и др.) скакалка, иллюстрации, игрушки-самоделки, презентация «Народные игрушки»; куклы, сделанные из разных материалов – деревянная, глиняная, соломенная, тряпичная, разные куклы, куски ткани, схемы изготовления тряпичных кукол, ступени – подставки для кукол прошлого; мультимедийное оборудование (проектор, ноутбук, доска). Музыка «Русские народные песни, колыбельные, плясовые».

Ход организованной образовательной деятельности

Звучит русская народная мелодия.

Воспитатель:- Ребята вы слышите? Это наш старинный сундучок приглашает опять в путешествие, наверное, он нам хочет рассказать что-то интересное.

Давайте, откроем его и посмотрим что же, он нам приготовил на этот раз!

Педагог открывает сундучок. Интересно, что здесь написано? Давайте прочитаем.

Читает загадки.

Есть кабинка, кузовок,
Откидной на нём борток,
Есть колёсики и шинки
У игрушечной...(машинки)

Круглый, цветной,
Прыгает, скачет,
А называется...(Мячик)

Я хорошая игрушка,
Буду девочкам подружкой.
Я могу сидеть в коляске,
Закрывать умею глазки.
Я прошу меня любить,
Не ронять меня, не бить. (Кукла)

Воспитатель:- О чем же эти загадки?

ответы детей:

Правильно, об игрушках. Какие игрушки у вас есть дома?
Во что вы любите играть?

ответы детей:

Дидактическая игра « Кому что подойдет? »

(в какие игрушки играют мальчики, девочки, вместе)

Воспитатель:- А хотите посмотреть, какие игрушки есть в нашем сундучке? *Рассматривание игрушек.*

Сундучок нам приготовил игрушки-самоделки.

Как вы понимаете, что значит «игрушки-самоделки»?

ответы детей:

- Правильно, это значит, что их не покупали, а родители сами мастерили такие игрушки в минуты отдыха на забаву своим маленьким детям. Дети постарше сами могли сделать такую игрушку без помощи взрослого.

Воспитатель:- Из какого материала сделаны ваши игрушки

ответы детей:

- А из какого материала сделаны эти игрушки?

Дидактическая игра «Что из чего сделано»

Воспитатель:- Все, что вы перечислили: дерево, глина, шишки, желуди, мох, солома, береста, тряпки - материал привычный для людей, он всегда был под рукой. И потому называют этот материал подручным.

Воспитатель:- Давайте остановимся на игрушках, которые сделаны из соломы.

Солома - это стебли хлебных растений. *(Рассматривание игрушек из соломы)* Очень забавные старинные соломенные куколки – стригунки. Они называются так потому, что их снизу подравнивали, подстригали ножницами. Если стригунка поставить на поднос и слегка потрясти, то куклолка начинает поворачиваться, как бы танцевать. *(Показ, как танцует куклолка-стригунок)* Солому иногда заменяли на траву или тонкие прутики, или мочало. *(Показ этих материалов).*

Воспитатель:- Но, пожалуй, самой любимой в старину была кукла, сделанная из тряпок. В одной семье таких куколок могло быть до ста штук! Уже пятилетняя девочка умела сама «свертеть» простую куклолку из подходящих лоскутков *(Показ куклолки, выполненной одним из способов).*

-Как вы думаете, почему у этой куклолки нет лица? *(Размышления детей)*

Показ слайдов с изображением старинных кукол, у которых нет лица.

Обращаю внимание на эту примечательную особенность – безликость

куклы, мысль о неоднозначности ее использования в народной традиции: кукла-игрушка, обрядовая кукла, кукла-оберег. Обережную защитную функцию куклы наглядно рассказывает сказка «Василиса Прекрасная».

Предлагаю вспомнить эту сказку (показ слайда)

Педагог демонстрирует презентацию «Народные куклы-самоделки», одновременно со слайдами идёт рассказ воспитателя.

Воспитатель: -Вначале это был простой тряпичный или деревянный столбик, который символизировал образ человека вообще. Затем стала выделяться верхняя часть столбика – голова куклы. Для головы старались использовать белую ткань. Долгие годы лицо не раскрашивалось, т.к.люди раньше были суеверные и думали, что лицо «оживает».Если такая кукла сломается, кому-то может быть плохо. Кроме того, глаза - зеркало души – необходимо закрывать, чтобы защитить внутренний мир человека от внешнего мира «сглаза», «наговора».

Шли годы, менялся окружающий мир, а вместе с ним постепенно менялась и кукла У нее появились ручки, ножки, личико мальчика или девочки. Лицо куколке раньше рисовали угольком из печки или вышивали цветными нитками. После этого ее можно было и рядить (наряжать).Кукольную одежду шили очень старательно, как настоящую, ведь по ней люди судили о вкусе и мастерстве девочки – будущей хозяйки. Нельзя быть девушке лентяйкой, ни к чему не годной, такую и замуж никто не возьмет.

Куклы наших прабабушек, проживали в играх целую жизнь: они вели «кукольное»хозяйство, «ходили в гости», «справляли свадьбы», «отмечали праздники» и т.д.Так играли девочки постарше. Если девушка выходила замуж, она приносила свою куколку в дом мужа. А когда рождался ребеночек, клала эту куколку в колыбельку, для защиты малыша от злых сил. Чтобы малыш спал спокойно, мама говорила такие слова: «Сонница – бессоница, не играй с моим дитяtkом, а играй с этой куколкой».

Атакие ребяташки, как вы, играли с куклой как с ребенком.

Педагог предлагает детям подержать куклу, покачать ее.

Ребята встают в круг и по очереди передают куклу и качают ее.

Давайте споем колыбельную. Пение колыбельной под русскую народную мелодию.

Воспитатель: А сейчас я хочу прочесть вам стихотворение

Кукла у Параша
Не отыщешь краше.

Свернута из тряпки
Руки-словно лапки,
Глазки – пара точек,
А лицо – комочек.

Кукла смотрит косо,
Взгляд ее уныл,
Кто-то вместо носа
Пуговку пришил.

Но Параша любит.

Нежит и голубит,
И целует в щечку
Маленькую дочку.

Воспитатель:- Ребята, вам понравилось путешествие в прошлое?

ответы детей:

- Что нового вы сегодня узнали? Чему научились? Что больше всего запомнилось? В какие игры вы играли? О чем могли рассказать дома маме, папе?

ответы детей:

Давайте попрощаемся с нашим старинным сундучком и скажем ему спасибо за интересное путешествие. *Звучит русская народная мелодия .*

Занятие 13

Край родной – земля кубанская.

Образовательные : Формировать у детей представление о родном крае, познакомиться с флагом, гербом, гимном Краснодарского края.

Развивающие : Развивать любознательность, познавательный интерес, желание узнавать новое о родном крае.

Воспитательные : Воспитывать любовь к малой Родине, к родному краю.

Оборудование: три полосы синего, малинового и зеленого цвета, карточки с изображением флага Краснодарского края и изображениями других различных флагов, герб Кубани, фонограмма с гимном Кубани, карта Краснодарского края, мультимедийная установка.

Ход организованной образовательной деятельности

Воспитатель:

Если скажут слово «Родина»

Сразу в памяти встает

Старый дом, в саду смородина,

Тополь толстый у ворот,

У реки береза-скромница

И ромашковый бугор.

А другим, наверно, вспомнится

Свой родной кубанский двор,
Или степь от маков красная,
Золотая целина.

Родина бывает разная,
Но у всех она одна.

З.Александрова

Ребята, о чем говорить в этом стихотворении?

Ответы детей.

Воспитатель: Правильно, о Родине. Это стихотворение так и называется «Родина». А что такое Родина?

Ответы детей.

Воспитатель: - Да, ребята, Родина – это место, где мы родились и живем. Это наш дом, наша улица, наш город. Наша большая Родина – Россия, а наша малая Родина – это край, где мы живем. Как называется наш край?

Ответы детей.

Воспитатель: - Молодцы, ребята. Мы живем в Краснодарском крае. Как еще называют наш край?

Ответы детей.

Воспитатель: - Вы правы, Кубань. А давайте найдём на карте Краснодарский край?

Воспитатель: - Ребята, это наш край. Он расположен на юге России. На Кубани есть и горы, и равнины, и реки, и моря. Посмотрите, наш край омывают два моря. Вы знаете, как они называются?

Ответы детей.

Воспитатель:- Наш край омывают Черное и Азовское моря, которые соединяются между собой проливом. Скажите, в море пресная или соленая вода?

Ответы детей.

Воспитатель: Да, ребята, в море вода соленая. Наше Черное море очень глубокое. В нем водится много рыбы: кефаль, скумбрия, камбала. А еще в Черном море есть дельфины. Азовское море не такое соленое как Черное. Оно

мелководное и хорошо прогревается летом, а зимой может даже замерзнуть. Здесь водится сельдь, судак, осетр. А назовите самую главную реку в нашем крае.

Ответы детей.

Воспитатель. Правильно. Кубань берет свое начало высоко в горах и впадает в Азовское море. Какие еще реки в нашем крае вы знаете?

Ответы детей.

Воспитатель. Да, Уруп, Белая, Лаба и еще много других рек. Скажите, а вода в реке соленая или пресная?

Ответы детей.

Воспитатель. Конечно же пресная. И в реках водится пресноводная рыба: щука, карп, карась, толстолобик. Вы хотите поиграть в игру, которая называется «Рыбалка»?

(Ребята, перед вами изображение реки и моря, вам необходимо разложить морскую и речную рыбу по местам её обитания).

Воспитатель. Посмотрите, у меня есть три разноцветных полоски, полосой какого цвета мы можем обозначить наши моря и реки, водное богатство нашего края?

Ответы детей.

Воспитатель. Конечно полосой синего цвета. Еще в нашем крае есть горы. Горная система Большого Кавказа начинается недалеко от города Анапы и тянется на много- много километров. Еще на Кубани есть леса. Основная их часть приходится на горные районы и черноморское побережье. В лесах водятся дикие звери. Назовите их.

Ответы детей.

Воспитатель. Вы правы. Это медведь, волк, лиса, барсук. Еще в кубанских лесах живут дикие свиньи и косули. А хотите сделать звериную зарядку?

Звериная зарядка.

Раз — присядка, два — прыжок. Это заячья зарядка.

А лисята как проснуться (кулачками потереть глаза)

Любят долго потянуться (потянуться)

Обязательно зевнуть (зевнуть, прикрывая рот ладошкой)

Ну и хвостиком вильнуть (движение бедрами в стороны)

А волчата спинку выгнуть (прогнуться в спине вперед)

И легонечко подпрыгнуть (легкий прыжок вверх)

Ну, а мишка косолапый (руки полусогнуты в локтях, ладошки соединены ниже пояса)

Широко расставив лапы (ноги на ширине плеч)

То одну, то обе вместе (переступание с ноги на ногу)

Долго топчется на месте (раскачивание туловища в стороны)

А кому зарядки мало — начинает все сначала.

Есть в нашем крае и равнина. Равнина, ребята, это степи с яркими цветами и душистыми травами, это сады с богатым урожаем, это сельскохозяйственные угодья и поля. Скажите, что выращивают на кубанских полях?

Ответы детей.

Воспитатель. Да, пшеницу, рожь, подсолнечник, кукурузу, дыни, арбузы. И все это: горы, леса, степи, поля – природное богатство нашего края. Подскажите, полосой какого цвета можно обозначить природное богатство края?

Ответы детей.

Воспитатель. Ребята, вы правы. Полосой зеленого цвета. А скажите, кто живет на Кубани?

Ответы детей.

Воспитатель. Конечно, кубанские казаки. Но наш край многонациональный. В нем живут люди разных национальностей. Это русские, армяне, белорусы, украинцы, черкесы, адыгейцы и еще много других. И это самое главное богатство нашего края – народ, народ – труженик, народ – творец. У нас осталась последняя самая широкая полоса. Какого она цвета?

Ответы детей.

Воспитатель. Да, яркого, красочного малинового цвета. Давайте обозначим малиновым цветом многонациональный кубанский народ и поставим эту по-

лосу в середину. Синяя полоса будет сверху, а зеленая внизу. Ребята, как вы думаете, что у нас получилось?

Ответы детей.

Воспитатель. Это флаг Краснодарского края. А хотите поиграть в игру

Игра «Выбери нужный флаг».

(Воспитатель предлагает детям карточки с изображением различных флагов, дает задание выбрать флаг Краснодарского края).

Какие вы молодцы, ребята, как хорошо справились с заданием.

А сейчас я предлагаю вам собрать картинку и посмотреть, что получится.

(Воспитатель просит одного ребенка сложить картинку, на которой изображен герб Кубани).

Ребята, как вы думаете, что это такое?

Ответы детей.

Воспитатель. Это еще один символ нашей Кубани – герб. Что нарисовано на центральном месте?

Ответы детей.

Воспитатель. Да. Это зеленый щит. Что изображено в нижней его части?

Ответы детей.

Воспитатель. Золотая крепость с двумя круглыми башнями с открытыми воротами. Эти символы говорят о военных заслугах казаков. Что изображено в верхней части щита?

Ответы детей.

Воспитатель. Это черный орел – символ российского государства. А что же изображено над щитом?

Ответы детей.

Воспитатель. Это корона и дубовые листья, которые обозначают доблесть и мужество казаков. За щитом накрест положены четыре знамени с золотой бахромой, которые были символами российской державы. Они были пожалованы нашим предкам за мужество и верную службу. Что же изображено над короной?

Ответы детей.

Воспитатель. Ребята, это штандарт. А венчает его российский двуглавый орел. Какие еще символы есть у нашего края?

Ответы детей.

Воспитатель. Это гимн. Ребята, давайте сейчас встанем и прослушаем гимн Кубани. (Звучит гимн Краснодарского края.)

О чем поется в гимне?

Ответы детей.

Воспитатель. В гимне поется о Родине, о реке Кубани, о станицах, о родном доме. О том, что любо и дорого каждому человеку. Ребята, что нового вы сегодня узнали? Что вам больше всего понравилось?

Ответы детей.

Воспитатель. Ребята, вы все молодцы. Сразу видно, что вы знаете и любите свой родной край, свою кубанскую землю.

Дидактические игры:

«Подбери головной убор к национальному костюму»

Цель: Формировать у детей знания, о национальных костюмах народов проживающих на территории Кубани.

«Составь узор»

Цель: Продолжать учить составлять узор из растительного орнамента используя ритм и соразмерность повторяющихся элементов.

«Определи по запаху специи»

Цель: Формировать умение дифференцировать запахи различных специй и пряностей с помощью обоняния.

«У кого какое жилище»

Цель: закреплять умение соотносить тип жилища и человека, составлять целое из частей

Список литературы

1. Вострухина Т.Н. Воспитание толерантности у детей в условиях многонационального окружения.- М.,2010.-112 с.
2. Микляева, Н.В. Инновации в детском саду. Пособие для воспитателей/ Н.В. Микляева. – М.:Айрис-пресс,2008.-160 с.- (дошкольное воспитание и развитие)
3. Никандров Н.Д. Воспитание и социализация молодежи: проблемы гармонизации.//Социальный педагог. 20012. – С.8-18.
4. Урмина, И.А. Инновационная деятельность в ДОУ: программно-методическое обеспечение: пособие для руководителей и административных работников/ И.А. Урмина, Т.А. Данилина. М: Линка-Пресс, 2002,- 302 с.
5. Формирование толерантной личности в полиэтнической образовательной среде. Учебное пособие/ В.Н.Гуров, Б.З.Вульфов, В.Н.Галяпина и др.- М.,2004.-240 с.

Список используемой литературы:

1. Антонова, Т. Социальная компетентность ребенка-дошкольника: показатели и методы выявления / Т. Антонова // Детский сад от А до Я. – 2004. – № 5. – С. 54–69.
2. Асмолов А.Г. Личность как предмет психологического исследования.- М.,1984
3. Гордиевских Л.В. Актуальность проблемы социализации дошкольников - М., 2004.
4. Голованова Н.Ф. Социализация и воспитание ребенка. Учебное пособие для студентов высших учебных заведений - СПб.: Речь, 2004. - 272 с.
5. Козлова С.А. Теория и методика ознакомления дошкольников с социальной действительностью / С.А. Козлова. – М., 1998.

6. Коломийченко Л.В. Концепция и программа социального развития детей дошкольного возраста / Л.В. Коломийченко // Детский сад от А до Я. – 2004. – № 5.э
7. Куницина, В.Н. Межличностное общение. / В.Н. Куницина. — Спб., 2001.-253 с.
8. Смирнова Е.О., Холмогорова В.М. Межличностное отношение дошкольников: Диагностика, проблема, коррекции. М., 2003.
9. Шадриков, В.Д. Новая модель специалиста: инновационная подготовка и компетентностный подход. // Высшее образование сегодня, 2004 № 8. - с. 26-31
- 10.Фельдштейн Д.И. Психологические закономерности социального развития личности в онтогенезе // Вопросы психологии. 1985. №6

Перечень нормативных и нормативно-методических документов и научно-методических литературных источников, используемых при разработке Программы

Ветохина А.Я., Дмитренко З.С. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов.-СПб.:2011

Виноградова Н.А., Микляева Н.В. Интерактивная предметно-развивающая и игровая среда детского сада. М.: Перспектива, 2011.

Громова О.Е. и др. Ознакомление дошкольников с социальным миром. М.: ТЦ Сфера, 2012.

Давыдова О.И., Майер А.А., Богославец Л.Г. Проекты в работе с семьей. М.: ТЦ Сфера, 2012.

Деркунская В.А. Проектная деятельность дошкольников. Учеб.-метод. пособ. М.: Педагогическое общество России, 2013.

Детский сад и школа будущего: основы сотрудничества и партнерства / Под ред. Н.В. Микляевой. М.: Сфера, 2011.

Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения / Под ред. А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой. СПб.: Питер, 2012.

Майер А.А. Введение детей в проблемы социальной действительности (родиноведческий подход): Учеб. пособие. Барнаул, 2008.

Масловская С.В. Методические рекомендации по разработке и реализации культурно-антропологических практик в системе ДОО. Оренбург: ФГБОУ ОГПУ ИПКиППРО, 2012.

Микляева Н.В. Нравственно-патриотическое и духовное воспитание дошкольников. Конструктор образовательной программы. М.: ТЦ Сфера, 2012.

Микляева Н.В., Микляева Ю.В. Дошкольная педагогика. Теория воспитания. М.: Академия, 2013.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. М.: Перспектива, 2014.